

LOS CONTACTADOS MÁS IMPORTANTES DE LA HISTORIA

# FENÓMENO OVNI

número 2

**CONTACTADOS**

¿FARSANTES O  
ILUMINADOS?

**HUMANOS QUE  
HABLAN CON  
EXTRATERRESTRES**

**MISIÓN RAMA:  
¿CRUZADA ESTELAR?**

**LOS CONTACTOS  
EN LA ANTIGÜEDAD**

**¿CLONACIONES  
EXTRATERRESTRES?**

350 ptas / 2,10 euros



**GUIA BÁSICA PARA TENTAR EL CONTACTO**





Número 2

# FENÓMENO OVNI

## EDITORIAL

En 1985, el famoso astrónomo y divulgador científico Carl Sagan nos sorprendía con la novela *Contact*, un relato sobre lo que ocurriría si algún día no muy lejano los humanos tuviéramos contacto con seres de otro mundo. El libro alcanzó grandes cotas de ventas, acabó por convertirse en un best seller y llegó también a la pantalla grande aunque para ello tuvieron que pasar 12 años más.

La historia de *Contact* era universal. La de los contactados también parece serlo, ya que en todo el mundo hay personas que ven elementos extraños en sus cielos, aunque no todas tienen la oportunidad de lograr hablar con seres de otros planetas. En el libro de Sagan la comunicación con los otros mundos se establece en parámetros tecnológicos. En la historia de la contactología, la ciencia parece quedar un poco lejos y es la energía, la vibración, el sueño o incluso la aparición física, la protagonista. Otra diferencia es el tipo de contactado. En la obra de ficción (que posee con matices científicos), un escogido por parte de los gobiernos es el encargado de representar a toda la humanidad. En cambio, en el fenómeno de contacto, cualquiera de nosotros puede ser el escogido. No siempre es por propia voluntad y al parecer son "Ellos" (los extraterrestres) quienes efectúan la selección.

Si lo analizamos con detenimiento hay otras diferencias bastante importantes entre el sistema de contacto que defiende y espera tener la ciencia algún día y aquel otro que presuntamente se ha producido a lo largo de los siglos.

Bajo el título de ángeles ayer, extraterrestres hoy, encontramos manifestaciones contactistas que pretenden indicar la presencia de extraterrestres a lo largo de la historia. Libros que nos hablan de la unión entre "los dioses y las hijas de los hombres" aseveran que en otros tiempos la especie humana tuvo relaciones y contactos con seres cósmicos. Algunos libros sagrados están plagados de revelaciones que han sido interpretadas como relativas a la presencia OVNI. Por otro lado, personas como cualquiera de nosotros, de pronto, un buen día, tienen un contacto. Su vida cambia radicalmente. A algunas se les encarga una misión: salvar o redimir el planeta; otros simplemente parecen servir como conejillos de indias.

Lo cierto es que el tema del contacto que abordamos en este número de Fenómeno OVNI es tan amplio como variopintos son los testigos del mismo, tan creíble y dudoso como las manifestaciones e investigaciones que se han formulado sobre él. Pese a todo, hay un hecho innegable: Algo ha pasado, algo está pasando. Son demasiados casos, testigos, fenómenos y hechos, para pensar que el contacto con los seres de otros mundos es un mero engaño. Será el tiempo quien juzgue. Nosotros sólo aportamos una parte de la información. La verdad absoluta únicamente la tienen ELLOS, sean terráqueos o no.

### EDITA

MEGA MULTIMEDIA S.L.

### PRESIDENTE CONSEJO EDITORIAL

Marí Cruz Montoya Linares

### COORDINADOR DE PRODUCCIÓN

Francisco Pedregal

### COORDINADOR DE EDITORIAL

Andrés Gómez

### EDICIÓN DE CONTENIDOS

ENIGMA PRODUCCIONES

Pedro Palao Pons

### COORDINACIÓN

Equipo Insólito & AGM

### REDACCIÓN

Ricardo Amado

Adriana Magali

Eva Martínez

Mónica Quirón

### CORRECCIÓN DE ESTILO

Félix Sabaté

### ASESORES TEMÁTICOS

Horacio Helmer

La Cripta.com

### CORREO DE REDACCIÓN

Apartado de Correos 9275

08080 BARCELONA

fenomenoovni@lacripta.com

### DIRECCIÓN EN INTERNET

www.lacripta.com/fenomenoovni

### DISEÑO GRÁFICO Y MAQUETACIÓN

INOUT S.L.

### PUBLICIDAD

CENTRAL MEDIA YOUNG

BARCELONA, Av. Meridiana 350, 5º A.

08027.

Tél. 93 274 47 39 Fax 93 346 72 14

MADRID C/ Viriato 30, 1º E. 28010

Tél. 91 591 31 38 Fax 91 593 87 63

Email: c.mediayoug@terra.es

### DEPARTAMENTO DE SUSCRIPCIONES

Myriam Herrero

### FOTOMECÁNICA

INOUT S.L.

### IMPRESIÓN

Rotoprint

### DISTRIBUCIÓN

COEDIS

### DEPÓSITO LEGAL

MA-654/01

PRINTED IN SPAIN, MÁLAGA

PUBLICACIÓN MENSUAL

La dirección no comparte necesariamente la opinión vertida por sus colaboradores en sus artículos.

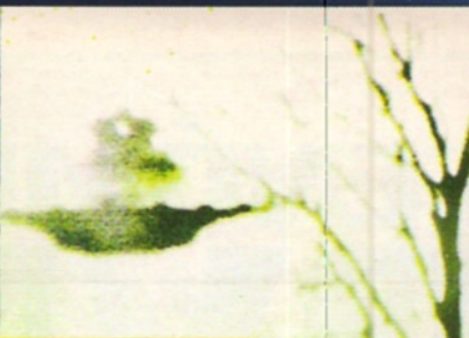
La redacción no mantendrá correspondencia sobre artículos no solicitados.

Enigma Producciones





18 ¿CONTACTADOS O FARSANTES?



27 MISIÓN RAMA



44 SECTAS



60 PEDRO CANTO

PRIVILEGIADOS Y MESIÁNICOS

## **CONTACTADOS: LA SAGA DE ADAMSKI**

TESTIGOS DE LA PRESENCIA EXTRATERRESTRE 6

LO QUE HAY DETRÁS DEL CONTACTISMO

## **¿CONTACTADOS O FARSANTES?**

LAS DISTINTAS HIPÓTESIS 18

GRANDEZA Y DECLIVE DEL CONTACTISMO

## **MISIÓN RAMA**

LA VOZ DE LA JERARQUÍA PLANETARIA 27

¡ELLOS ESTUVIERON AQUÍ!

## **CONTACTADOS EN LA HISTORIA DE ISRAEL**

HUELLAS DEL CONTACTO OVNI EN EL PASADO 35

EN TORNO AL PROFETA...

## **¿SECTAS O ARCAS DE SALVACIÓN?**

CÍRCULOS DE CONTACTADOS EN ACCIÓN 44

EL MOVIMIENTO RAEIANO

## **CLONACIÓN EXTRATERRESTRE**

UN CONTACTISMO CIENTÍFICISTA 53

Y, ADEMÁS:

**RESEÑAS OVNI EN INTERNET** 16

## **LOS INDISPENSABLES: ENTREVISTA CON PEDRO CANTO**

**INVESTIGADOR UFOLÓGICO  
Y PERIODISTA** 60

**MISCELÁNEA OVNI, NOTICIAS** 63

**GUÍA DE CONTACTO** 65

# SUMARIO

MEMORIAS



# CONTACTADOS: LA SAGA DE ADAMSKI

## TESTIGOS DE LA PRESENCIA EXTRATERRESTRE

A diferencia de los abducidos, los contactados proclaman su situación. Han recibido un mensaje y tienen que extenderlo por toda la humanidad. Resulta difícil explicar por qué los extraterrestres, en lugar de proclamar ellos mismos el mensaje, lo confían a terceros. Pero así ocurre desde el 20 de noviembre de 1952, fecha en que un emigrado polaco en Estados Unidos, George Adamski, dijo haber sido "contactado" por extraterrestres. No ha sido el único, solo el primero de una larga serie de individuos mesiánicos elegidos por extraterrestres. Esta es su historia.



6

El 20 de Noviembre de 1952, George Adamski decidió adentrarse, guiado solo por su instinto, en el desierto de California. Iba en compañía de dos matrimonios amigos. Desde hacía días sentía una persistente voz interior que le decía que iba a encontrar pronto aquello que buscaba desde hacía meses. En efecto, Adamski se había internado varias veces por aquella zona olvidada, buscando huellas del aterrizaje de naves extraterrestres. Hasta ese día no había encontrado nada, pero algo le decía que esta vez las cosas iban a cambiar.

### UN ANTIGUO TEÓSOFO

Nuestro hombre había participado como voluntario en la Primera Guerra Mundial; de ser un inmigrante sin historia había pasado a ser un heroico ciudadano americano. Tras la Segunda Guerra Mundial, Adamski se ganó la vida vendiendo hamburguesas en un pe-

queño restaurante al pie del observatorio astronómico de Monte Palomar.

Se sentía atraído por el mundo de la astronomía y por lo oculto. No en vano había sido miembro de la Sociedad Teosófica y estaba relacionado con otros grupos ocultistas. También participó en las actividades de la Real Orden del Tíbet de índole ocultista y de la que era co-fundador.

Afirmó que sus primeros avistamientos databan de un año antes del episodio de Kenneth Arnold, considerado como uno de los primeros y más importantes episodios que abrieron la "era ufológica".

### UN "HOMBRE DEL ESPACIO"

Observaba el cielo desde su telescopio y había fotografiado algunos OVNI, pero aspiraba a un contacto más directo.

Esa mañana del 20-N de 1952, Adamski se había citado con el matrimonio

**"SOBREPASABA  
CUALQUIER COSA  
QUE HAYA VISTO  
ANTES,  
INFUNDIÉNDOME UN  
INFINITO  
SENTIMIENTO DE  
COMPRESIÓN Y  
BONDAD"**

Blythe. Juntos habían desayunado a primera hora de la mañana y a las 8:45 tomaron la dirección de Parker (Arizona) hacia Desert Center. Adamski estaba completamente seguro de que era el momento. Según sus propias palabras





"ese día sentía que iba a tener un contacto muy cercano". No fue defraudado; su deseo se vio colmado con creces. Era jueves y a medida que avanzaban por la carretera, Adamski "notaba" la sensación de que estaba pró-

los hombros y era agitado por el viento. Pero, en su conjunto, no había nada particularmente raro en aquel individuo.

Al tenerlo frente a él, aquel sujeto le tendió la mano, pero cuando el emigrado polaco pretendió estre-

charla, en lugar de eso, posó su palma sobre la de Adamski, apretando ligeramente. En la opinión de muchos autores, ese acto supuso el primer contacto físico con una entidad extraterrestre.

## ÉL MISMO SOSTUVO QUE RECIBIÓ AMENAZAS DE MUERTE SI PROSEGUÍA CON SUS CONFERENCIAS Y DECLARACIONES SOBRE LA EXISTENCIA DE LA VIDA EXTRATERRESTRE

ximo a lograr su objetivo. En el kilómetro 16, de Desert Center, se separó de sus amigos, los dejó en el automóvil y se adentró en el desierto.

Adamski iba provisto de una cámara "Brownie" y con ella se alejó del automóvil. Tras caminar unos cientos de metros se detuvo y permaneció en silencio intentando "escuchar" la voz de su intuición interior. Poco después, a unos 400 metros de distancia, apareció un figura que gesticulaba indicando a Adamski que avanzara hacia él.

Mientras avanzaba caminando, Adamski fue percibiendo las características de aquella persona que jamás había visto antes: se trataba de alguien más joven que él, algo más bajo y que no parecía tener ningún rasgo particularmente diferente de cualquier humano normal. Lo describió como una figura que "sobrepasaba cualquier cosa que haya visto antes, infundiéndome un infinito sentimiento de comprensión y bondad".

La ropa, en cambio, sí le llamó la atención. Los pantalones no tenían nada que ver con los usuales en la época, más parecían ropa deportiva de un esquiador. Por otra parte, el pelo del sujeto era mucho más largo que el habitual; caía sobre

## ADAMSKI: LA HUELLA DE LOS PASOS

**E**n los años 50, cerca del observatorio astronómico de Monte Palomar se encontraba el "Palomar Garden's", un restaurante-hamburguesería dirigido por un oscuro inmigrante de origen polaco, George Adamski.

De cabellera canosa, rostro enjuto, mediana estatura y tez extremadamente blanca, tenía una edad indefinida situada en torno a los 70 años.

Fue voluntario en la Primera Guerra Mundial. Luego se vinculó a la Sociedad Teosófica y fue iniciado en las doctrinas pseudo místicas y ocultistas de los partidarios de Helena Petrovna Blavatsky. Se interesó por la filosofía siendo profesor hasta 1939, fecha en que abandonó la enseñanza y se consagró a dirigir la hamburguesería.

En 1930 descubrió una nueva afición, la Astronomía. No es raro que cuando Alice K. Wells, dueña del "Palomar Garden's" le sugiriera que abandonara la enseñanza y se fuera con ella a regentar el restaurante, Adamski aceptó no tanto por que amara su nueva profesión como por la proximidad al más gigantesco observatorio astronómico de la época situado en Monte Palomar.

Por lo demás, el trabajo tampoco era asfixiante y pudo dedicar muchas horas a explorar el cielo y leer todo lo publicado en la época sobre ufología y astronomía. Utilizaba dos telescopios, uno de 6 y otro de 15 pulgadas cada uno con cámara fotográfica adaptada. Y así pasó muchos años explorando los cielos de California.

Con su equipo dispuesto en una loma a mil metros de altura y con una visibilidad de 180 grados, realizó más de 500 placas, de las que una docena mostraban rastros de "objetos no identificados". Las fotos eran habitualmente reveladas por un fotógrafo amigo suyo, D. J. Detwiler, que vivía en la ciudad de Carisbad, a unos 60 kilómetros de Monte Palomar.

Adamski realizó con estas fotos un dossier que envió a la Wright Patterson Air Force Base. En el dossier se incluían exactamente doce fotos; en ellas podían verse las llamadas "naves nodriza" (con forma de puros habanos) y las discoidales que serían meras cápsulas de aterrizaje.

Poco después la prensa tuvo conocimiento de su existencia; fueron a visitarle y elaboraron un artículo plagado de ofensas e inexactitudes. Se decía, por ejemplo, que Adamski utilizaba fotografías trucadas para hacerse notar y, sobre todo, realizar publicidad de su restaurante, el "Palomar Garden's".

Sin embargo, otros fueron mucho más benévolos y creyeron o quisieron creer sus afirmaciones. Su fama creció y atravesó las fronteras de los EE.UU. La propia reina Juliana de Holanda lo recibió y otro tanto hizo el Papa Juan XXIII, quien supuestamente le impartió su bendición.

Él mismo sostuvo que recibió amenazas de muerte si proseguía con sus conferencias y declaraciones sobre la existencia de la vida extraterrestre. Tiempo después, cuando la mitología OVNI generó a los M.I.B. (Men In Black, hombres de negro), se les atribuyó a ellos las amenazas recibidas por Adamski.

Su vida se extinguió en 1965. Los trece años precedentes fatigaron su gastado corazón en un sinfín de conferencias, ruedas de prensa, folletos y libros escritos por él que, aparentemente, sólo aspiraba a investigar y contactar con OVNI.



## UNA FISONOMÍA NORMAL... PERO DIFERENTE

Adamski describió la sensación epidérmica que le produjo aquel primer contacto. La piel era delicada como la de un niño, pero también poseía firmeza. Las manos eran finas y extremadamente delicadas y comparó los dedos a los de un pianista.

Su sexo era, hasta cierto punto, andrógino. Físicamente se trataba de un varón, pero había suficientes elementos como atribuirle una alta dosis de ambigüedad.

Su estatura no superaba los 1'65 m. y su peso difícilmente alcanzaría más allá de 60 Kg. De cara redonda y frente alta, pómulos relativamente salientes, nariz fina y pequeña; las pupilas entre grises y verdosas y el arco superciliar estaba ligeramente inclinado en relación a las sienes; su boca, ni excesivamente grande ni muy pequeña, evidenciaba dientes perfectos en forma y color. El pigmento de la piel era ligeramente oscuro y carecía de pilosidad.

## MODA EXTRATERRESTRE AÑOS 50

Como vemos, el sujeto tenía algunos rasgos diferenciales que hacían de él algo bastante parecido a cualquier humano, pero, en cualquier caso, alguien que llamaba la atención. Su ropa contribuía a aumentar esa sensación de que "había surgido de otra parte".

**PERO EL MÉTODO DE COMUNICACIÓN RESULTÓ EFECTIVO. EL DESCONOCIDO MULTIPLICÓ SIGNOS CON LAS MANOS, EN UNA ESPECIE DE COMUNICACIÓN NO VERBAL, REFORZADO POR SUGESTIONES TELEPÁTICAS**

El traje estaba compuesto por una sola pieza. De color marrón oscuro, se componía de una camisa bastante ancha con cuello alto y cerrado, mangas anchas y amplias ajustadas en los puños.

Los pantalones eran extremadamente anchos hasta los tobillos en donde estaban ceñidos. Ni en la camisa ni en los pantalones se observaban botones o rastro de ojales, cierres ni costuras; daba la impresión que habían sido fabricados en una sola pieza.

El cinturón era, igualmente, particular. Si hemos creer en la descripción de Adamski, debía tener unos 20 cm. de ancho con 2 bandas de 3 cm. de espesor. Las aristas inferior y superior presentaban un color marrón metalizado más claro que el resto del cinturón.

Carecía de signos exteriores, adornos o algo parecido a relojes o pulseras ni aparatos electrónicos o metálicos de ningún tipo. Los zapatos eran de color escarlata, tacón bajo y puntas cuadradas; estaban fabricados en algún tejido muy similar al cuero y denotaban una flexibilidad extrema.

## LENGUAJE TELEPÁTICO

En este punto, Adamski había intuido que el ser había llegado del espacio, pero, en cualquier caso, le había hecho un saludo de buena voluntad y él se encontraba tranquilo y relajado. En esas fracciones de segundo que siguieron al saludo, Adamski se sintió preocupado por la posibilidad de que utilizara un lenguaje ininteligible.

Pero el método de comunicación resultó efectivo. El desconocido multiplicó signos con las manos, en una especie de comunicación no verbal, reforzado por sugerencias telepáticas.

Adamski describió posteriormente este lenguaje como extremadamente eficaz. Los gestos eran meros puntales para apoyar el mensaje transmitido telepáticamente. Era como si el desconocido lograra escribir directamente en el cerebro de Adamski, penetrar en él e insertar el mensaje. No era una voz interior: eran ideas y mensajes escritos en su cerebro.

En contactos posteriores, el "venusiano" aprendió a hablar inglés. Sus partidarios afirman que fue gracias al "venusiano" como Adamski pudo



*Famoso dibujo del venusiano que vio Adamski.*



*A través de dibujos como estos se aleccionaba al contacto.*

acceder a un cúmulo de conocimientos técnicos muy avanzados para su época. Estos mismos partidarios cuentan que cuando fue escuchado por un comité científico y tuvo ocasión de narrar sus experiencias extraterrestres, logró asombrarles pues muchos de los tecnicismos eran inéditos aún para su auditorio.





## GEORGE ADAMSKI APOYÓ SUS EXPERIENCIAS CON EXCEPCIONALES FOTOGRAFÍAS DE OVNIS Y FILMACIONES DE PELÍCULAS EN COLOR DE ESAS NAVES ACTUANDO POR TODO EL MUNDO

### VENUSIANO DE BUENA VOLUNTAD

Fue así como Adamski supo que el desconocido había llegado del planeta Venus. Afirmó tajantemente que venía en son de paz y que la raza de los venusianos se encontraba preocupada por lo que percibía como el inicio de la peligrosa era nuclear en el planeta Tierra. Desde Venus habían percibido explosiones nucleares —la bomba de Hiroshima había estallado 8 años antes y en ese momento proliferaban las explosiones y los ensayos con ingenios atómicos cada vez mayores—.

El venusiano le mostró el vehículo en el que había llegado al planeta Tierra. Se trataba de una nave pequeña que Adamski vio suspendida a un par de metros de altura. Estaba oculta en una oquedad del terreno.

## LA OPINIÓN DE SUS PARTIDARIOS

**A** finales de los años 40, George Adamski fue una de las pocas personas que públicamente reveló sus encuentros y experiencias relacionadas con el fenómeno OVNI.

Debido a su dedicación y valentía para exponer sus experiencias, se convirtió personalmente en el responsable de dirigir un movimiento hacia el establecimiento de una mayor conciencia y educación general respecto a la existencia de vida extraterrestre.

George Adamski apoyó sus experiencias con excepcionales fotografías de OVNI y filmaciones de películas en color de esas naves actuando por todo el mundo. Sus encuentros con humanos de otros planetas, documentados y testimoniados por otros, hacen de él uno de los personajes más fascinantes del siglo veinte y guía de referencia para una dedicación completa a éste tema.

Fue invitado a dar conferencias ante la realeza, dirigentes religiosos, instituciones políticas, grupos militares y comunidades científicas. Su gran interés en el espacio exterior y en el desarrollo de la humanidad lo condujeron por todas partes del planeta. Guiado por el sentido común y su amor por la vida, valientemente exponía sus experiencias y pruebas ante todos los que desearan escucharlo. Con honestidad, abrió una luz, lógica y fundamentada sobre la realidad de la vida inteligente extraterrestre y de las frecuentes visitas a nuestro planeta.

El 23 de abril de 1965, George Adamski falleció. El hecho de que sus restos se encuentren situados dentro del cementerio de Arlington, para héroes de los Estados Unidos, desató todo tipo de comentarios. Se ha dicho que su "misión especial en la Tierra", finalmente fue reconocida por la Presidencia de los Estados Unidos. Otros han insinuado que Adamski trabajó voluntariamente para la CIA con la intención de llevar a cabo una operación de intoxicación informativa en los ambientes ufológicos americanos. Premiado por sus éxitos en este terreno, las autoridades accedieron en que fuera enterrado en Arlington. Sin embargo, la explicación es mucho más simple...

No olvidemos que el hamburguesero de Monte Palomar, antes de serlo, había sido voluntario del ejército americano. Sólo eso ya le daba derecho a ser enterrado en el Cementerio de los Héroes.

Cuando Adamski preguntó por el funcionamiento de la nave, el desconocido le explicó que se trataba de un tipo de propulsión desconocido en la Tierra basado en la atracción y repulsión de fuerzas electromagnéticas. Los rayos de luz que tanto Adamski como otras personas que habían avistado OVNI habían visto eran "rayos exploradores". La nave era excesivamente pequeña para realizar un viaje tan largo y el desconocido le explicó que se trataba de una lanzadera que había sido aproximada a la Tierra por una nave nodriza muchísimo más grande.

### VISITAS EXTRATERRESTRES EN CADENA

Entre las primeras confidencias realizadas por el extraterrestre, figuró la

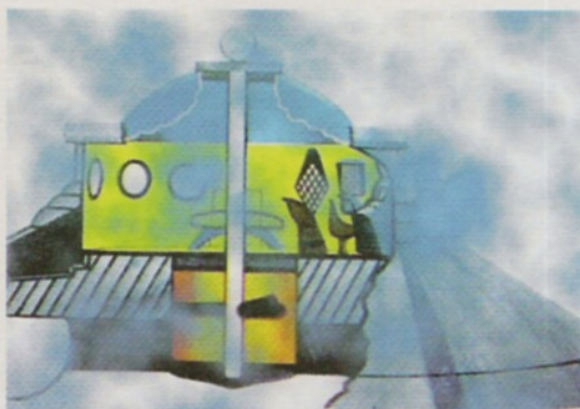
extraordinaria revelación de que tanto la raza de los venusianos, como razas procedentes de otros planetas visitaban frecuentemente la Tierra desde tiempos remotos.

Quizás la revelación más espectacular, sobre todo por el momento histórico y científico de principios de los años 50, consistió en que todos los planetas del sistema solar, sin excepción, se encontraban habitados.

Algunos de estos visitantes habían sufrido accidentes al entrar en nuestra atmósfera. El venusiano le indicó que algunos de estos accidentes se habían producido por fallos en los ingenios, pero que otras naves fueron derribadas por aviones y defensas terrícolas.

Tras una hora de conversación, llegó la despedida. El ser venido del espacio, señaló sus pies y dejó un extraño di-





*Dibujo seccionado del interior del OVNI de Adamski.*

## LA OPINIÓN DE SUS DETRACTORES

**J**immie Holman, co-fundador de una importante entidad de investigación ufológica americana –UFON– presentó en su página de internet pruebas que tienden a demoler la veracidad de las fotografías aportadas por Adamski. Los datos fueron publicados en castellano por Exodisea, revista On-Line, <http://come.to/exodisea>. No hace mucho, Holman estaba examinando información sobre patentes de aparatos de alto voltaje. Entre la documentación figuraban una serie de aparatos ideados por un tal Townsend Brown hacía más de 40 años. Algunos de ellos guardaban una extraordinaria semejanza con las fotos tomadas por Adamski como testimonio gráfico de sus contactos con extraterrestres. Resulta curioso constatar que las fotos datan de 1952, fecha en que Brown viajó desde su lugar habitual de residencia –Hawái– hasta California con el fin de conseguir fondos y mostrar sus planos. En realidad, no cabe la menor duda de que los planos de Brown y las fotos de Adamski corresponden a los mismos objetos. Los partidarios del primer contactado no dudaron en contraatacar furiosamente.

Según ellos, Brown sería uno de los corresponsales de Adamski y mantuvo con él una fluida correspondencia, en tanto que acérrimo partidario de las tesis de Adamski. Así pues, la obra de Brown sería tributaria de la de Adamski, en lugar de haberse aprovechado éste de los diseños del primero... y realizado un aparato electrónico inspirado en el diseño del OVNI de Adamski. Dado que los dos interesados han fallecido, resulta difícil, sino imposible, establecer qué ocurrió en realidad.

bujo formado por las huellas de las suelas de sus zapatos en el suelo. Se dirigieron hacia la nave.

### LA NAVE EXTRATERRESTRE

A continuación se encaminaron a la astronave que seguía suspendida en el aire. Adamski la describe identificando tres esferas en la parte inferior que constituían su tren de aterrizaje. En la parte superior se encontraba una cúpula con distintas escotillas.

Un papel importante en el sistema de propulsión de la astronave lo constituía una gran lupa situada en el centro de la cúpula. Esa lupa desprendía una extraña luminosidad. Es el ele-

mento que aparece como una anilla en las fotografías.

El material con el que estaba construida la nave no era aleación alguna conocida en la Tierra. Se trataba de un material de extrema dureza y traslúcido.

### LA DESPEDIDA

Al despedirse, el venusiano solicitó de Adamski el rollo fotográfico que mantenía en su bolsillo, prometiendo devolvérselo.

Adamski, adivinando la despedida, solicitó que le permitieran viajar en la nave extraterrestre. Después de que se negara amablemente, le pidió permiso para ascender al aparato y ob-

servarlo por dentro. También le fue denegado.

Poco después la nave partió y Adamski emprendió el camino de vuelta para reencontrarse con sus amigos. Percibió que las pisadas de los venusianos eran de mayor profundidad que las suyas, de lo cual dedujo que su peso sería mayor. Esto implicaba que la densidad de su organismo sería diferente de la terrícola.

Había estado alejado de sus amigos

## EL VENUSIANO LE MOSTRÓ EL VEHÍCULO EN EL QUE HABÍA LLEGADO AL PLANETA TIERRA. SE TRATABA DE UNA NAVE PEQUEÑA QUE ADAMSKI VIO SUSPENDIDA A UN PAR DE METROS DE ALTURA

una hora aproximadamente, pero el tiempo transcurrido le pareció mucho menos. Era evidente que las coordenadas espacio-temporales y la densidad de los visitantes eran diferentes.

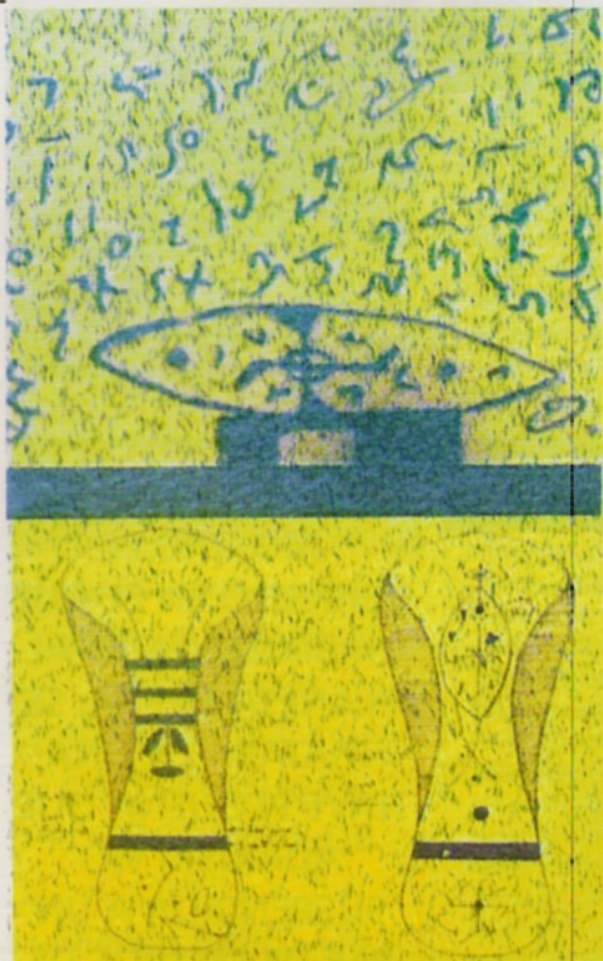
A este primer contacto, seguirían otros 9 más. En ocasiones sucesivas, el propio Adamski pudo viajar en la nave extraterrestre.

La era de los contactados acababa de empezar.

### ENTRE LA PERPLEJIDAD, LA ADHESIÓN Y EL CONTAGIO

La odisea descrita por Adamski fue publicada por varios periódicos y el tema pronto se desbordó. La opinión pública permaneció dividida. Inmediatamente después de conocer las opiniones y mensajes transmitidos por Adamski, todos los grupos místicos y ocultistas se pusieron de su lado. Teósofos y miembros de grupos pseudo espiritualistas elevaron a Adamski al ran-





Algunos de los símbolos que recogió el contactado.

12

go de profeta. Su experiencia se elevó a la categoría de "revelación celestial".

Los grupos de partidarios más radicales constituyeron sociedades y fundaciones cuya finalidad era la extensión del mensaje venusiano... y, por supuesto, la venta de las obras del contactado a precios no precisamente baratos. De entre todas, la "George Adamski Subscription Foundation", que aún existe, ha buscado insistentemente notoriedad y beneficios procedentes de las ventas.

En pocos meses, Adamski pasó a ser un personaje pintoresco para la opinión pública norteamericana... pintoresco, pero famoso. Viajó a lo largo y ancho de los Estados Unidos pronunciando conferencias, firmando libros y predicando la palabra extraterrestre. Parece cierto que celebró una entrevista con la reina Juliana de Holanda durante una gira realizada por Europa y que promovió un gran escándalo. Más dudosa parece la audiencia con el Papa, qui-

zás todo quedó en una audiencia abierta a todos los peregrinos llegados a Roma.

Otro sector de la opinión pública se enfrentó duramente a Adamski sin ahorrarse sarcasmo y burlas. Estos últimos sólo vieron en el relato del hamburguesero polaco una novela de ciencia-ficción. No ayudó mucho a Adamski y a sus partidarios el hecho de que su mensaje se extendiera sin control por todos los ámbitos de la sociedad. A partir de él, otros muchos -y acaso no tan bien intencionados- afirmaron haber sido contactados con entidades extraterrestres y a difundir mensajes similares en contenido y cada vez más retorcidos en la forma en que fueron recibidos. No todos los contactados demostraban la misma estabilidad mental de Adamski. La mayoría eran meros alucinados y sus mensajes insustanciales, provocadores e increíbles. Luego, la prensa amarilla de Estados Unidos, pero también la de los países latinoamericanos, echaron

---

**VIAJÓ A LO LARGO Y ANCHO DE LOS ESTADOS UNIDOS PRONUNCIANDO CONFERENCIAS, FIRMANDO LIBROS Y PREDICANDO LA PALABRA EXTRATERRESTRE**

---

más leña al fuego. Gacetillas indignas del más mínimo crédito informativo llegaron a afirmar que el propio presidente Eisenhower había examinado los restos de un artefacto estrellado y a sus ocupantes.





El ovni de Adamski, no era lumínico como los actuales. Era del diseño antiguo.

## UN EXTRAÑO INCIDENTE

El 15 de Febrero de 1954, Stephen Darbirshe y Adrian Myers, de 13 y 8 años de edad respectivamente, fotografiaban un extraño objeto en las cercanías del lago Coniston, en el condado inglés de Lancashire. Tras desaparecer el objeto en el firmamento, los niños entregaron al padre de Stephen la cámara con las instantáneas. La descripción del presunto OVNI... era exactamente igual a la que vio Adamski.

De todas formas, el padre, un hombre prudente, llevó el carrete a revelar. El negativo mostraba un disco similar a los de Adamski, relativamente borroso. El "Lancashire Evening Post" publicó pocos días después un amplio reportaje sobre el avistamiento y las fotos, comparándolas con las tomadas por Adamski. Toda la población pudo comprobar que se trataba de dos naves idénticas. Las fotos de los dos niños resistieron cualquier tipo de perita-

ción y no fue posible demostrar que se trataban de un fraude.

## EL DESIERTO DE CALIFORNIA: AUTOPISTA HACIA EL CIELO

No es raro que Adamski se hubiera sentido atraído por el desierto de California. De hecho, con anterioridad a esta primera experiencia de contacto, ya se habían producido innumerables avistamientos en los cuatro años anteriores. Posteriormente a su experiencia, se seguirían produciendo fenómenos luminosos y avistamientos similares.

En las cercanías del lugar se han producido, asimismo, fenómenos de abducción.

Lo que parece incuestionable, en cualquier caso, es que la zona del desierto de California es extraordinariamente rica en actividad sísmica. Algunos investigadores escépticos en relación a la temática ufológica han afir-

## LA EXPERIENCIA DE PEREGO

# LA EXP

**G**eorge Adamski narró sus experiencias a Alberto Perego, italiano, licenciado en Derecho por la Universidad de Bolonia. Algunos han sostenido que existió una buena amistad entre Perego y Adamski fruto de las experiencias comunes en el terreno ufológico.

Perego fue durante muchos años miembro del cuerpo diplomático italiano destacado en Río de Janeiro (Brasil), Bucarest (Rumania), Sofía (Bulgaria), Budapest (Hungría), Bratislava (Checoslovaquia) y Bangkok (Tailandia). Fue cónsul en Túnez y Singapur y agregado comercial en Siam y Hungría.

Todo induce a pensar que Perego no fue un diplomático convencional. Estaba especializado en cuestiones militares y armamentísticas. Con esa preparación desarrolló importantes misiones en bases militares de todo el mundo. Se le ha ubicado en centros militares de Bizerta, Malta, Gibraltar, Constanza, Adén, Singapur, Saigón o Manila. Quizás realizara tareas de espionaje para alguna potencia mundial o bien se limitara a redactar informes de inteligencia para el gobierno italiano. Sea como fuere, Perego era considerado como un experto en naves extraterrestres. Tras descender su actividad diplomática y militar, se había dedicado a escribir obras sobre tecnología extraterrestre y fue este aspecto el que atrajo el interés de Adamski.

La primera carta que envió el polaco a Perego es sor-

prendentemente amplia. Está fechada el 20 de abril de 1956. Más que una carta es un manifiesto en el que resume el resultado de sus observaciones sobre los OVNI's venusianos a los que pudo acceder y el resultado de sus conversaciones con los emisarios de aquel planeta.

Sabemos que el interés de Adamski por Perego derivaba de haber leído los trabajos de éste sobre tecnología extraterrestre. Pero ¿por qué un diplomático, posiblemente espía militar, se interesaba por una materia tan novedosa como compleja?

El sábado 6 de noviembre de 1954, a las 11 de la mañana, Perego descubrió unos puntitos blancos en el cielo del barrio de Tuscolano de Roma. Unos 20 empleados de un restaurante cercano percibieron igualmente el fenómeno. Durante un par de horas Perego observó el fenómeno en la terraza del establecimiento.

Apareció una primera escuadrilla de aeronaves extraterrestres en correcta formación; el cielo era perfectamente azul y los objetos eran visibles sin dificultad. Cada escuadrilla volaba a gran altitud y podía verse en el cielo durante 30 segundos pese a su lejanía. A cada escuadrilla seguía la siguiente. Volaban en distintas posiciones de combate. Aparecían en grupos de 3, 4, 7 y 12 aeronaves. No parecían dejar huellas en el firmamento, salvo quizás algunos una ligera estela azulada. Se les podía reconocer por un brillo extraordina-





mado que existe una relación directa entre la aparición de luminosidad y la actividad sísmica. Las luces que se perciben en el cielo no serían otra cosa que fenómenos piezoeléctricos provocados por las fracturas de masas rocosas bajo la superficie terrestre.

## EL EMBAJADOR DE LOS EXTRATERRESTRES

De la primera entrevista queda el asunto del carrete fotográfico que el venusiano se llevó consigo.

A los pocos días del episodio, Adamski que tenía un restaurante próximo al observatorio de "Monte Palomar", vio como una nave extraterrestre, similar a la que había visto, se aproximaba a su establecimiento. La nave se aproximó al suelo sin llegar a tocarlo y por una escotilla lanzó el carrete.

Las fotografías originales habían sido reemplazadas por un extraño dibujo y varios símbolos. El carrete fue

analizado por diversos expertos quienes opinaron que el dibujo parecía ser el esquema técnico de un "platillo" y del método de propulsión utilizado. Los caracteres, sin embargo, eran completamente desconocidos.

Ciertamente los testimonios y las pruebas objetivas de este primer contacto eran pequeñas, apenas unas fotos de mediocre calidad, unos esquemas y el testimonio del propio George Adamski. Sin embargo, a pesar de la endeblez de todas estas pruebas, el hostelero polaco se convirtió en el primer "contactado".

Cuando se conoció todo el episodio, muchos llamaron a Adamski, "embajador de los extraterrestres en nuestro planeta". Finalmente logró su propósito de ascender a una nave venusiana, examinarla e incluso viajar en su interior. Afirmó que se había trasladado a la Luna en uno de estos ingenios. Adamski se dedicó a propagar el mensaje recibido

con todas sus fuerzas, abandonó su negocio y se configuró como el primer contactado de los tiempos modernos. Otros muchos seguirían sus pasos.

## CUANDO SE CONOCIÓ TODO EL EPISODIO, MUCHOS LLAMARON A ADAMSKI, "EMBAJADOR DE LOS EXTRATERRESTRES EN NUESTRO PLANETA"

# EXPERIENCIA DE PEREGO

*rio, como si se tratasen de soles pequeños.*

*Al cabo de media hora de observación, casi medio centenar de puntos eran visibles intermitentemente sobre el cielo de Roma. A las 12:00 h. aparecieron veinte objetos en formación de V. Otra formación idéntica apareció en dirección opuesta confluyendo con la primera y formando una perfecta cruz griega (de brazos iguales) en el firmamento que giró sobre sí misma, deshaciéndose luego en forma de líneas ondulantes de 20 naves cada una. Menos de cinco minutos después desaparecieron completamente. Resulta sorprendente que esta última formación apareciera sobre el Vaticano.*

*Inicialmente Perego, hombre informado de las efemérides internacionales, creyó que ese día, 6 de noviembre era el aniversario de la Revolución rusa y pensó que todo aquello podía tratarse de alguna exhibición aérea o demostrativa por parte de fuerzas aéreas de Estados Unidos o la Unión Soviética.*

*Abandonó esta idea al ver como caían del cielo largos filamentos brillantes de unos 8 a 10 metros, semejantes a telas de araña. Perego consiguió recoger alguno de estos filamentos que parecían estar constituidos por una materia cristalina semejante al nylon. Las maniobras de los objetos continuaban y cuando se concentraban en un mismo punto, se formaban debajo una especie de "tejado" azul opaco que impedía entonces la visión de los objetos.*

*Perego llegó a contar siete escuadrillas que sobrevolaban el centro de Roma que fueron visibles hasta las 13 horas. Perego comprobó por la tarde que los periódicos no dedicaban ni una sola línea al fenómeno. Se personó en una de las redacciones donde tenía amistad con uno de los periodistas. El periodista no había oído hablar nada del fenómeno. En días sucesivos ningún periódico hizo mención alguna al fenómeno.*

*Perego volvió al restaurante días después desde cuya terraza percibió el fenómeno. Y entonces, a las 11'30 h., sucedió nuevamente lo increíble: con el trasfondo de un cielo sin nubes, azulado y tan limpio como el día anterior, el fenómeno volvió a producirse: en esta ocasión, las distintas formaciones de OVNI evolucionaron sobre el cielo romano durante casi tres horas. Nuevamente ningún medio de comunicación hizo alusión al fenómeno.*

*Solamente se produjo un caso similar en Inglaterra, siendo los objetos detectados mediante radar. Perego, habituado al mundo de la información y del espionaje, creyó entrever que la ausencia de noticias se debía a la censura militar. Fue la primera vez que se insinuó que el silencio y la desinformación que envolvían al fenómeno OVNI se debía a una conspiración gubernamental.*

*Hoy todavía muchos se preguntan el por qué de tal actitud. Adamski parecía tener algunas respuestas...*

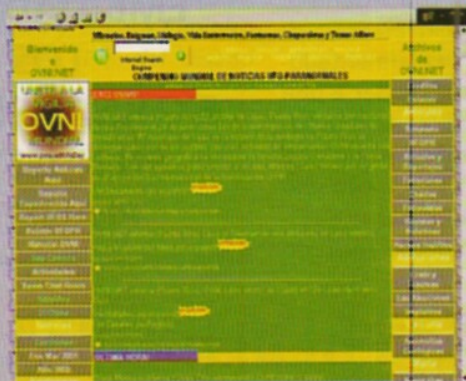


## ENTREVISTAS OVNI

[www.ovnis.com.mx/ovni/adal.htm](http://www.ovnis.com.mx/ovni/adal.htm)

Esta es una interesante página destinada en su totalidad a entrevistas a personajes relacionados con el fenómeno OVNI. Es una buena y también curiosa manera de enfocar el tema, puesto que se ciñen a las declaraciones de los protagonistas y expertos en la materia y dejan la opinión a los que hacen declaraciones.

En portada tienen la entrevista a Monseñor Corrado Balducci en la que reconoce el valor del testimonio humano y también sobre el volcán Popocatepetl. Incluyen videos y es una página, en general, tan amena como interesante.



## EL DRAGÓN INVISIBLE

[www.geocities.com/dragoninvisible](http://www.geocities.com/dragoninvisible)

Bonito y sugerente nombre para una página dedicada a la ufología. Se basa sobre todo en la recopilación de buenos artículos sobre el tema OVNI.

Lo mejor de El Dragón Invisible (una metáfora seguramente sobre los platillos volantes) es que la gran cantidad de artículos reseñados están ordenados por orden alfabético, lo que facilita mucho la consulta de artículos y convierte la página en una muy buena biblioteca y además espléndidamente indexada. Muy recomendable.



## CENTRO DE ESTUDIOS INTERPLANETARIOS

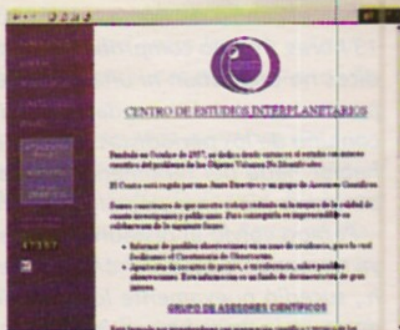
[www.ctv.es/USERS/netcei](http://www.ctv.es/USERS/netcei)

Esta veterana web es la oficial del prestigioso Centro de Estudios Interplanetarios que existe desde 1957, una asociación de científicos interesados en los avistamientos

de Objetos Volantes No Identificados. De lo más interesante de esta página es sobre todo que incluye lo mejor de los 46 números de la prestigiosa revista Stendek, coeditada en España con la colaboración de EEUU, Reino Unido y Francia.

Durante 12 años, esta publicación trimestral se convirtió en referente inexcusable para los aficionados y expertos del fenómeno OVNI (está considerada como una de las tres revistas más importantes sobre el tema a nivel mundial), y ahora se nos ofrece la posibilidad de consultar sus contenidos on-line, cómodamente desde casa.

Consúltala y no te arrepentirás.



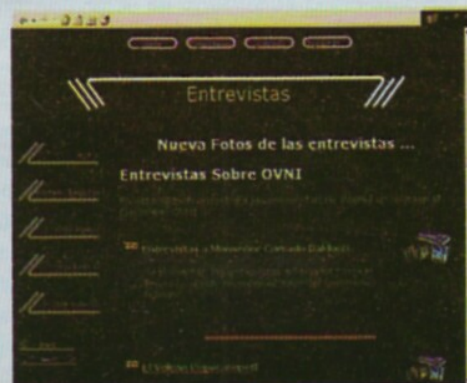
## OVNI-NET

[www.ovni.net](http://www.ovni.net)

Es una web suramericana de las más completas que hemos encontrado navegando por la red de redes. Incluye un interesante servicio de noticias al que te puedes suscribir y así estar al día de todos los fenómenos que se producen en nuestro planeta. La página se centra sobre todo en los avistamientos producidos en el continente latinoamericano.

Además, la web ofrece cantidad de contenidos: enlaces, chats, historial OVNI y especiales sobre abducciones, implantes y muchos temas más.

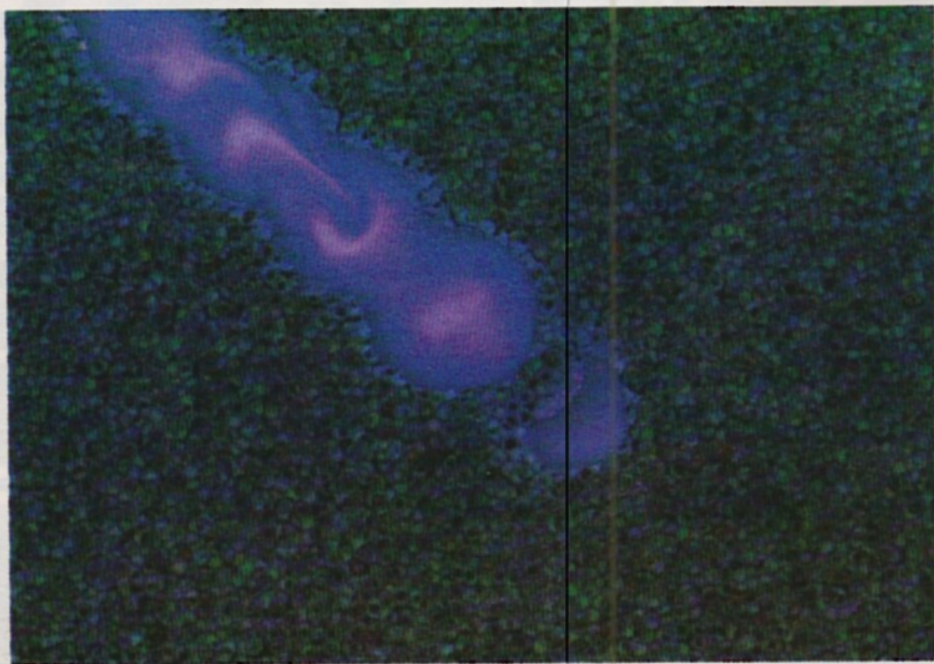
No te la pierdas porque además es de las páginas que más periódicamente se actualizan. Indispensable.





# ¿CONTACTADOS O FARSANTES?

## LAS DISTINTAS HIPÓTESIS



Lo más claro del fenómeno contactista... es que no hay nada claro. Cada contactado es un universo diferente y el fenómeno no puede valorarse de manera global. En principio, todos estamos obligados a dar crédito a los contactados, mientras no se demuestre lo contrario. Parece evidente que la mayoría han sufrido una experiencia que ha marcado su existencia. Ahora bien, en donde los especialistas ya no están de acuerdo, es a la hora de valorar la naturaleza de esta experiencia.

18

La Iglesia católica admite que los estigmas pueden tener como origen una experiencia mística o bien un trastorno mental como la histeria. Asimismo, en el terreno de la ufología, para interpretar el fenómeno de los contactados, existen distintas hipótesis de trabajo. Y muy frecuentemente estas interpretaciones no tienen nada que ver con el contenido concreto de lo que dicen los mensajes recibidos o lo que creen los propios contactados.

### PERO ¿QUÉ DIABLOS ES EL "CONTACTO"?

Definir el contactismo resulta complicado. Probablemente abarca cierto número de fenómenos completamente diferentes que van desde las relaciones con entidades extraterrestres hasta la visualización de ángeles y la recepción de mensajes de espíritus desencarnados.

Para que pueda hablarse de contac-

tismo debe estar presente: un "receptor", un "emisor" y un "mensaje". Frecuentemente, lo único que puede comprobarse de manera tangible es la presencia del receptor y del mensaje, pero en cuanto al emisor, siempre queda desfigurado y nebuloso. Así pues, hay que creer en la buena fe del contactado y leer el mensaje recibido para hacernos una idea de cómo puede ser el emisor. Fue Adamski quien nos dijo que su contacto era un venusiano y en cuanto a Sixto Paz, nadie salvo él ha podido identificar fehacientemente a las entidades que le impulsaron a constituir (y disolver) su "Misión Rama".

Resulta difícil distinguir entre el espiritismo decimonónico, el contactismo del siglo XX y el "channeling" que acompaña a la "New Age". En el fondo, las técnicas utilizadas, como veremos, son las mismas y la naturaleza del fenómeno es similar.

En ambos casos se trata de mensajes inducidos por distintos medios que el contactado interpreta como procedentes de entidades extraterrestres, mientras que el espiritista alude a espíritus desencarnados y los "newagers" hablan de "entidades espirituales".

### CONTACTOS DE LA PRIMERA ÉPOCA

A decir verdad, los contactados tipo Adamski son los menos. Muy pocos contactados han tenido "encuentros en la tercera fase". Habitualmente los mensajes recibidos no lo han sido mediante comunicación directa, sino a través de diversos procedimientos indirectos de carácter psíquico.

Inicialmente, el tipo de contactismo propio de la primera generación de ufólogos está protagonizado por personas que afirmaban reiteradamente haber realizado avistamientos hasta



## EL CONTACTISMO MODERNO APARECE COMO UN FENÓMENO DE NATURALEZA PSÍQUICA



que, finalmente, tuvieron la posibilidad de una relación directa con las tripulaciones. Pero este tipo de contactos pertenece al pasado (entre los años 50 y 70).

### EL CASO UMMO Y EL CONTACTISMO DOCUMENTAL

El "Asunto UMMO" trajo otro tipo de contacto. La persona "elegida" recibía en su domicilio y desde los remites más inverosímiles material escrito aparentemente por entidades extraterrestres. Se trataba de pruebas físicas y de un contenido objetivo y, a menudo, evaluable y preciso.

Pero también es cierto que este tipo de documentación no ha aportado absolutamente nada a la investigación científica y todo induce a pensar —y así se ha dicho y demostrado— que se trató de un experimento sociológico.

En cualquier caso, este tipo de "contacto" apareció en un periodo intermedio (hacia finales de los años

60 y durante los 70) para ser relegado luego al olvido. Que los mensajes eran recibidos y existían no hay duda... la duda radicaba en su procedencia que, por otra parte, era perfectamente humana.

### EL CONTACTISMO MODERNO

En la actualidad, el contactismo circula por otros derroteros aún más problemáticos. En realidad, el contactismo moderno aparece como un fenómeno de naturaleza psíquica. La mayoría de contactados recuerdan a los médiums del siglo XIX, al estilo de las hermanas Fox.

El mensaje es recibido a través de un médium que se sitúa en estado de trance y abandona su yo consciente para convertirse en "canal" de expresión de algo o de alguien. En esta situación de trance el contactado recibe el mensaje mediante escritura automática (la entidad que lo canaliza utiliza su brazo para transcribir los mensajes.

## LAS NUEVAS BIBLIAS CANALIZADAS

**E**l Libro de Urantia", "El Rescate de La Tierra", "Mensajeros del Alba", "Cambios en la Tierra", "Usted Está Transformándose en un Ser Humano Galáctico", "Las Claves de Enoc", "Curso de Milagros", etc. Son algunos de los libros vertidos en estas últimas décadas por entidades extraterrestres.

"El Libro de Urantia" es, sin duda, la obra más importante analizada. Su compilación se inició a principios de los años 40 por un grupo anónimo norteamericano. El libro consta de 2000 páginas que en su momento no pudieron editarse y se depositaron en la caja fuerte de un banco.

Paralelamente se creó una fundación a fin de reunir fondos para contribuir a su edición y divulgación. Fue en 1955 cuando la "Urantia Foundation" estuvo en condiciones de editar el "Urantia Book". La obra también es conocida como "El Libro de la Tierra". "Urantia" alude al verdadero nombre de nuestro planeta, según las entidades extraterrestres que inspiraron el libro.

El contenido de esta obra es tan amplio como sorprendente. Se expone una cosmogonía que parece un eco de algunas antiguas tradiciones en las que se explica el origen del Universo. La parte más polémica del texto es la relativa a la vida de Jesús. Dejando aparte que parece difícil que la vida de un disidente religioso del judaísmo en la Palestina del siglo I, pudiera interesar a entidades extraterrestres, la polémica vino cuando algunas fuentes reconocieron en el "Libro de Urantia" la matriz que inspiró a Juan José Benítez su exitosa serie "Caballo de Troya", con la diferen-

cia de que Benítez no pretendió otra cosa que hacer una novela entretenida, mientras que la "Urantia Foundation" atribuía a su libro el rango de un nuevo evangelio.

"El Rescate de la Tierra" ha sido publicado y difundido por el "Metafísica Renovada Ray Sol" de Caracas. Este grupo tuvo como origen a un núcleo de contactados conocidos en aquel país como "Puente Rosa". El libro en cuestión pretende ser un "anti-Apocalipsis" desmitificador de los aspectos más escatológicos contenidos en los evangelios.

En cuanto al "Curso de Miladros", fue publicado inicialmente en 1975, difundido por la doctora Helen Schucman, investigadora de la Facultad de Medicina y Cirugía de la Universidad de Columbia (Nueva York). La transcripción del texto duró siete años y la doctora Schucman fue ayudada en todo momento por el doctor William N. Thetford, jefe del Departamento de Psicología de aquella universidad.

El "Curso de Miladros" es una extraña mezcla que pertenece más al dominio del "channeling" (practicado por los movimientos New Age) que al contactismo ufológico. El curso ensaña cómo distinguir entre la voz del ego (que genera los miedos) y la voz de la sabiduría interior (que nos habla del amor). Si bien el lenguaje y las expresiones que utiliza parecen de origen cristiano, en realidad, alude a doctrinas espirituales de carácter universal.

Su difusión se ha realizado mediante cursos y seminarios y, especialmente entre el 1990 y 1997 alcanzó gran éxito en los países occidentales.



De hecho, el tipo de escritura habitual de los contactados varía en los momentos en los que están recibiendo mensajes en estado de trance. Otros reciben el mensaje por "clariaudiciencia" (escuchan voces en su interior).

Pero el medio más frecuente para recibir mensajes es la oui-ja. Como se sabe, la oui-ja consiste en una tabla que mantiene impresas letras y números a las que va a parar un vaso o una mesa móvil dirigida por los dedos de los distintos asistentes. Deberán de estar presentes varias personas que acuerden previamente las preguntas a formular y armonicen su mente entre sí.

La escritura automática es relativamente frecuente en el fenómeno contactista. Técnicamente la escritura automática se llama psicografía. El canal, mediante una serie de ejercicios de meditación, respiración y armonización, entra en trance y se comunica con una entidad, extraterrestre en unos casos o espiritual en otros; la entidad va codificando la información y simultáneamente el canal empieza a escribir información que habitualmente ya conoce de carácter humanista, científico o místico. Siempre la entidad recomienda la difusión de esta información en un grupo determinado de personas o entre la humanidad en general. Casi siempre se trata de informaciones de tipo catastrofista o apocalíptico.

El contacto telepático es otra de las posibilidades utilizadas para recibir mensajes extraterrestres. Al igual que en la técnica de la escritura automática, también aquí se precisa una mínima preparación previa de la persona que ha de servir como canal. Habitualmente se trata de un tipo de contacto que anuncia desgracias futuras, avistamientos o acontecimientos de importancia que confirman —o no— la veracidad de la información vertida telepáticamente.

Otra forma de recibir el contacto es mediante los sueños. Resulta evidente el riesgo de tomar por reales los mensajes recibidos en algo que, en principio, es una experiencia subjetiva obtenida en un estado de conciencia disminuido. Hay que tener en cuenta, la dificultad en recordar los sueños en todos sus detalles y el hecho de que se trata de una experiencia individual y difícilmente transferible en el que el presunto mensaje se mezclaría con

otros elementos que pueblan habitualmente el mundo onírico.

A pesar de que siempre es posible extraer información válida sobre nosotros, lo que nos rodea y el futuro, a partir del material recopilado en los

### EL CONTACTO TELEPÁTICO ES OTRA DE LAS POSIBILIDADES UTILIZADAS PARA RECIBIR MENSAJES EXTRATERRESTRES

sueños, siempre resulta imposible recordar exactamente la naturaleza y las palabras concretas de un "mensaje". Lo que se recuerda en los sueños son frases aisladas, situaciones, símbolos, rostros, pero jamás el contenido de una carta o de un manifiesto como frecuentemente ocurre entre los contactados.

### EL CONTACTISMO Y LA NUEVA RELIGIÓN

A partir de los años 70, distintos antropólogos pensaron que el mundo de la ufología y el del contactismo en par-

ticular, merecían un estudio pormenorizado en la medida en que, por primera vez, se podía asistir al nacimiento de una nueva religión.

El proceso fue sencillo. Tras el primer impulso de la ufología en los años 50 y 60, un tiempo en que el fenómeno era una novedad y se creía que los extraterrestres visitaban nuestro planeta con la intención de hacer pública su presencia en breve, vino un período de reordenamiento de ideas. Los extraterrestres no parecían dispuestos a aparecer en la CNN dando un mensaje a toda la humanidad.

Dada la lucha por la hegemonía mundial entre las dos potencias nucleares y el riesgo de holocausto atómico, los extraterrestres empezaron a manifestarse a través de mensajes de buena voluntad o didáctico-educativos a fin de enderezar los aspectos más problemáticos de la civilización.

En el seno de una civilización angustiada y atemorizada por el riesgo de desaparecer, en un momento en el que las religiones tradicionales perdían puestos como apoyos del ser humano ante las dudas y el vacío existencial, justo en ese momento las gentes vuelven a mirar a los cielos para entrever respuestas.

Al igual que antes se había mirado a los cielos para tener la presencia de un dios tranquilizados y paternal, ahora esta figura estaba representada por los





# LA HERENCIA DE LA "NEW AGE" CONTACTISMO DE DIMENSIONES NO FÍSICAS UFOLOGÍA DE CUARTA ÉPOCA

**E**n torno a 1995, cuando empezaron a remitir los avistamientos OVNI, cambiaron algunas de las orientaciones generales de la ufología. A esto contribuyó también el crecimiento de los movimientos "New Age" que utilizaban métodos similares al contactismo (el "channeling" o canalización). El resultado fue que algunos ufólogos, o bien procedían de la "New Age", o bien se encontraban extraordinariamente inspirados por este movimiento.

Esto implicó una variación conceptual de posiciones. Si hasta ese momento, para la totalidad de ufólogos, los extraterrestres eran seres biológicos que procedían de otras galaxias lejanas, para la nueva generación esto pasó a segundo plano. Se trataría de entidades que no habitarían en nuestra dimensión, seres espirituales, seres interdimensionales... esto explicaría, sin duda, el por qué más de cincuenta años de ufología no habían dejado ni una sola prueba física de su llegada.

Efectivamente, se trataría de seres cuya estructura molecular vibraría a una longitud de onda mucho mayor y, por tanto, no serían visibles habitualmente para los ojos humanos. Su lugar de residencia sería otra dimensión. Por lo demás, algunas apariciones marianas revestían una fenomenología similar a la de ciertos avistamientos OVNI: una bola de luz, un mensaje, unos rayos luminosos que parten de la imagen aparecida, etc. Y esto interesaba a los "newagers". Poco les importaba que se estuviera lejos de la ufología clásica y se penetrara en terrenos de la mística en la que resultaba difícil ya reconocer los temas extraterrestres y todo quedaba en reflexiones moralizadoras vagamente espiritualistas.

Uno de los ejemplos más típicos y de mayor repercusión es la entidad que se presentó como Sanat Kumara, "habitante de una dimensión no-física". Sus ideas son originales y sencillas y en ellas puede percibirse lo lejos que se está del contactismo clásico y la zambullida realizada en el terreno de la Nueva Era:

"La conciencia transpersonal que da forma a toda la vida ha recibido muchos nombres: el más frecuente es Dios. Esta conciencia transpersonal ha sido personificada en muchos dioses por distintas culturas, cada una de las cuales imbuyó a lo transpersonal con sus propios valores, ideales y juicios morales. De este modo los dioses de una cultura reflejan el sistema de pensamiento de la cultura misma, formando la base de la religión y proporcionando una sensación de orden a la vida social y a la necesidad de supervivencia de una cultura en particular. Esto ha sido muy útil en cuanto a la evolución de la especie humana sobre la Tierra. El orden y la forma han servido a esa evolución. La civilización ha dado a los humanos la oportunidad de incrementar la comodidad de su existencia física. De la civilización ha brotado la tecnología, que le permitió a los humanos crear un estilo de vida cómodo para ellos mismos. En la creación de esa comodidad, sin embargo, también han sometido gran parte del planeta a sus propios requerimientos y usos".

"Sugeriríamos que el aspecto transpersonal de la conciencia, que subyace en la formación de todas las religiones y en la crea-



ción de todos los dioses, es una fuerza que no se puede poner bajo el dominio de la humanidad. Esta conciencia transpersonal da nacimiento al hombre y a toda la creación. La fuente última no puede ser dominada por su producto, está más allá de toda subyugación, especialmente fuera de la subyugación de cualquiera de sus manifestaciones".

"Esta fuerza es de naturaleza femenina, es decir, que no está estructurada ni es lógica. No es racional en los términos de la definición que la mente humana da al proceso racional. Esta fuerza, esta conciencia transpersonal que da forma a toda la vida, simplemente es. Se puede considerar esta fuerza como el inmenso caos del que emana toda forma. Esta fuente es el espacio en el que existe toda creación: por eso sugerimos que es de naturaleza femenina".

"Esta fuerza, que da forma a toda la vida está conectada con toda la vida y tú, como manifestación de esta fuerza, tienes una conexión personal con la Fuente. Puedes llegar, sin embargo, a la conciencia transpersonal a través de tu ser personal. Un aspecto de tu ser personal está y estuvo siempre en conexión con la Fuente de la vida que, como hemos dicho antes, ha recibido con frecuencia el nombre de Dios".

"A lo largo de la historia de la humanidad, diversas disciplinas desarrollaron técnicas para abrir la experiencia personal del ser humano individual a la Fuente transpersonal. De esta manera, millones de humanos en toda vuestra historia han experimentado su conexión personal con la Fuente de todas las formas: no hay una disciplina mejor que otra".

"El ego humano, sin embargo, no ha hecho sino identificarse con religiones y disciplinas en particular, alineando su identidad con ellas, logrando que su propia religión fuera la correcta y negando a las otras. Esto es falso. Es válida cualquier religión, cualquier técnica o disciplina que abra la experiencia individual a la conexión con la conciencia transpersonal que constituye la Fuente de toda manifestación" ...





extraterrestres. Y de la misma forma que los grandes autores de "libros sagrados" (desde Moisés redactor del Pentateuco, hasta Joseph Smith compilador del "Libro de Mormon") redactaban sus obras mediante escritura automática (lo que la teología católica ha llamado "inspiración carismática"), los contactados recibían por el mismo canal los textos fundamentales de la nueva religión.

No es raro que, a partir de mediados de los años 70, una buena parte de la ufología pasara a ser considerada como "Nuevo Movimiento Religioso". El Libro de Urantia es buena muestra de lo que decimos. El contactismo no es, pues, sino el origen de un nuevo culto religioso, con sus libros sagrados, sus dioses, sus profetas y su ley.

Ahora bien, si se permanece en el terreno de la religión, se está lejos del espíritu científico y de la capacidad de razonamiento lógico de los primeros ufólogos. Se está en el terreno de lo subjetivo, lo místico y lo pasional y así puede explicarse que sea difícil separar el contactismo de fenómenos de matices religiosos (como el espiritismo, que sufrió una evolución similar).

## ¿DE DÓNDE PROCEDEN LOS MENSAJES?

Hemos de centrarnos en el contactismo moderno -el que ha surgido a partir de los años 70 y que ha absorbido a la casi totalidad del fenómeno- que hemos definido como de naturaleza psíquica.

Hay que tener en cuenta que la mayoría de los contactados actúan de buena fe. Al igual que los abducidos,

**LAS VOCES QUE LOS CONTACTADOS PERCIEN POR CLARIAUDIENCIA SON DEMASIADO SIMILARES A CIERTAS EXPERIENCIAS INTERIORES DE LOS MÍSTICOS Y SANTOS**



La contactada venezolana Martha González.

han sufrido una experiencia traumática que les ha marcado. Lo que se trata de establecer es el origen de esta experiencia.

Si se trata de una experiencia psíquica, su origen debe ser necesariamente psíquico.

Las veces que los contactados perciben por clariaudiencia son demasiado similares a ciertas experiencias interiores de los místicos y santos, pero también a las que escuchan los aquejados por determinadas enfermedades mentales.

La paranoia constituye una de estas alteraciones. Los individuos creen que otras personas los están persiguiendo o espiando. En primer lugar se convierte en una sensación (la de sentirse perseguido), luego deriva en una forma concreta de pensar dotada de una lógica particular en la que, partiendo de unos postulados falsos se realiza un razonamiento lógico correcto que justifica la sensación de persecución o la situación irreal.

La paranoia es visible en algunos contactados. Tras el suicidio en masa de los miembros de "La Puerta del Cielo", dirigidos por el matrimonio Applewhite, se pusieron de manifiesto los riesgos de este tipo de fenómenos extremos. Pero hay alteraciones menores de la percepción que conducen igualmente al contactismo. Muy frecuentemente una idea cruza la mente del sujeto y éste, en lugar de considerarla como una más del flujo constante de ideas que pasan por la mente, la aísla, la contempla desde todos los puntos de vista y empieza a obsesionarse con ella. Tras la idea aparece una imagen, una sugerencia que, poco a poco, cobra forma y se transforma en un mensaje.

Otros sufren idénticas alteraciones en la percepción. Las conexiones neuronales no se organizan de manera normal y el sujeto ve alterada su percepción espacio-temporal. Ve luces, escucha voces, tiende a confundir sus propios pensamientos con sugerencias

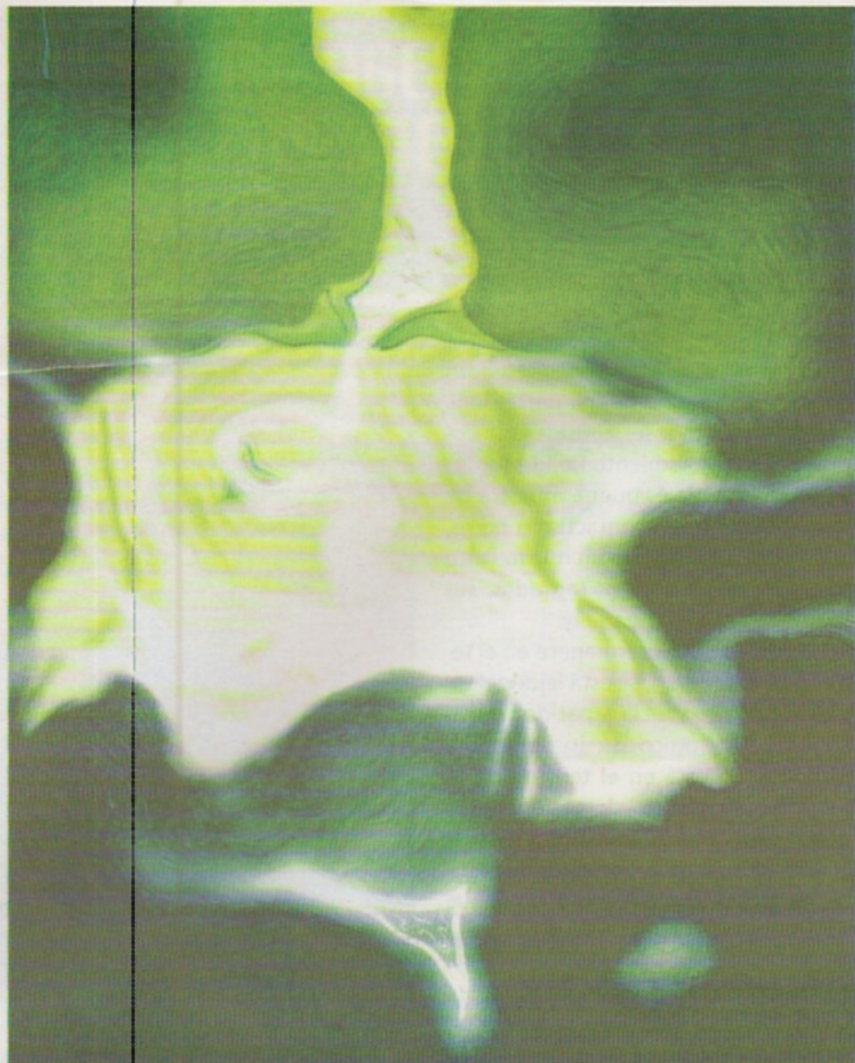


### EN OCASIONES EL CONTACTISMO PUEDE SER EL PRODUCTO DE UNA PSICOSIS COLECTIVA CAUSADA POR TENSIONES PSICOSOCIALES QUE MODIFICAN LA CAPACIDAD NORMAL DE RAZONAMIENTO

que vienen del exterior e, incapaz de interpretar qué es exactamente lo que le está ocurriendo, piensa que se ha convertido en canal de alguna entidad (si es espiritista creerá que se trata de mensajes enviados por personas fallecidas, si es teósofo creerá que los mensajes son comunicaciones de los "mahatmas" o "guías del universo", si está familiarizado a la temática OVNI los interpretará en clave de contactismo).

En ocasiones el contactismo puede ser el producto de una psicosis colectiva causada por tensiones psicosociales que modifican la capacidad normal de razonamiento. Estas psicosis tienen distintos orígenes. Generalmente se trata de la respuesta que da un grupo social concreto cuando sienten que sobre ellos planea algún tipo de amenaza. El grupo social asume un rumor de manera obsesiva (la inminente posibilidad de una guerra nuclear, por ejemplo) que termina creando una sugestión colectiva. En ocasiones un estado de euforia provocado por una reunión genera visiones insólitas que son percibidas por todos los asistentes. El extraño caso de la "danza del sol" que tuvo lugar ante miles de personas en la explanada de Fátima al iniciarse las apariciones marianas puede ser considerada como una de esas visiones colectivas.

Frecuentemente, en el curso de estas visiones, se produce el efecto de contagio; el yo individual es anulado en



*Apariciones fantasmales, energéticas y extraterrestres son focos de observación para los contactados.*

beneficio de una entidad colectiva que tiende a reaccionar de la misma manera, a contagiarse su estado de euforia y compartir las sugestionas generadas por el grupo. Posteriormente a la visión se produce lo que en psicología se llama "proceso de elaboración" en la cual, al compartir los distintos asistentes el momento de la visión, cada cual aporta datos particulares que son asumidos por los otros. Llega un momento en el que es difícil distinguir lo que realmente se ha visto y vivido de lo que se ha oído o imaginado. La realidad tiende a ocultarse enmascarada entre el deseo (el creer y querer haber tenido una experiencia de este tipo), la confusión de los sentidos y la presión psicológica que se recibe del resto del grupo.

Como este terreno del contactismo parece extremadamente resbaladizo, algunos ufólogos —como J. Vallée— lo

han negado rotundamente. Vallée especuló que tras el fenómeno del contactismo lo que se originaba era un experimento de control mental. Por procedimientos difíciles de establecer, probablemente de naturaleza subliminal, los contactados serían vehículos de desinformación sobre la temática OVNI.

Esta tesis parte de la base de que existe un interés por parte de determinadas autoridades científicas, políticas y militares para negar el fenómeno de los OVNI. Su estrategia consiste en aislar y ridiculizar el fenómeno mediante la proliferación de mensajes intrascendentes, anodinos o simplemente ridículos que vierten la confusión y el desprestigio sobre la investigación OVNI. En otras palabras, se trata de saturar de información adulterada para lograr la desinformación sobre un tema.





Una de las pocas imágenes que se poseen del contactado George van Tassel.

## UN MESIANISMO PELIGROSO

Las sectas que han generado el interés por la ufología han derivado todas, sin excepción, del contactismo. En realidad este hecho ya indica cual es su característica central. El contactado adopta el rol de Mesías en la medida en que el mensaje que vehiculiza es siempre, inevitablemente, escatológico.

Los partidarios que se unen en torno suyo están motivados por ese mensaje y por la convicción de que solamente la organización logrará salvar a la humanidad, o, cuanto menos, lograrán salvarse a sí mismos.

Frecuentemente, todo termina en holocausto ritualizado. El ejemplo de Cristo, sacrificado por la salvación de la humanidad, inspira el ejemplo del contactado que, en su deseo de no irse solo, arrastra a los demás miembros de su grupo hacia el suicidio. El caso del grupo "La Puerta del Cielo", son significativos al respecto. El suicidio ritual de sus miembros impactó a toda la comunidad ufológica e hizo que, a partir de ese momento, aumentara la vigilancia y alerta sobre este tipo de grupos.

No es raro que la disolución de la Misión RAMA o la dimisión de Giorgio Bongiovani siguieran cronológicamente a estos suicidios rituales. Porque, en definitiva, una parte del contactismo se ha convertido en un peligro... sobre todo para sus propios miembros.

## CONCLUSIÓN: ¿EXISTE EL CONTACTO OVNI?

A la vista de todo lo anterior, puede deducirse que desconfiamos del fenómeno contactista. Esta percepción es exacta, a condición de realizar algunas precisiones: no excluimos la posibilidad de que civilizaciones extraterrestres puedan viajar y contactar con terrícolas. No excluimos la posibilidad de que puedan existir contactos en la Tercera Fase (contactos personales)... pero en todo este terreno creemos que hay que ser extremadamente cautos. No pueden admitirse como válidos todos los testimonios de contactos sin examinarlos con detenimiento.

Por nuestra parte, hemos conocido grupos reservados de contactados que mantienen un espíritu científico de investigación en relación al tema. Ellos son los primeros en reconocer que ignoran el origen de los mensajes que reciben mediante ouija... pero ahí están. En ocasiones estos mensajes han resultado extremadamente exactos, de una inquietante precisión. De la misma forma que aceptan que se dude de la realidad del contactismo, ellos también dudan sistemáticamente de la naturaleza de la entidad que les ha contactado. No basta que afirme que procede de un planeta situado en otra galaxia... hace falta demostrarlo. Y eso es difícil.

En ciencia se pide que "grandes tesis sean confirmadas mediante grandes demostraciones". Y en el terreno del contactismo la única demostración accesible y fehaciente son los mensajes vertidos por el canal. En realidad, todos estos mensajes son de una irremediable banalidad. De manera sistemática tienen un carácter humanista y ecologista que se corresponde demasiado sospechosamente con las sugerencias sociales del momento. Hoy, los mensajes tienden a ser ecologistas, como ayer lo fueron antibelicistas en la época de la guerra fría. Así pues, el mensaje dice poco.

Y cuando dice "algo" tampoco hay que aceptarlo inmediatamente como libre de toda sospecha. En efecto, el asunto UMMO fue adornado con todo tipo de precisiones científicas y pseudo científicas y sin embargo todo se trataba de una superchería.

Todo esto nos induce a pensar que, cuando se han cumplido más de cin-

cuenta años de los primeros avistamientos de posguerra, el futuro de la ufología pasa solamente por un hecho que sería incontrovertible: la manifestación voluntaria y a escala mundial aprovechando los medios de comunicación modernos, de una entidad extraterrestre. Cualquier otra cosa será susceptible de duda metódica. Y en especial, el contactismo. No solamente porque, a la vista de las experiencias pasadas, el contactismo está en entredicho, sino por que los grupos contactistas más serios y reservados son los primeros interesados en avanzar en sus investigaciones siguiendo el método científico.

## CENSO DE CONTACTADOS

Cada vez existe una mayor densidad de contactados. Resulta muy difícil establecer diferencias entre contactados, canalizadores, espiritistas y algunos tipos de ocultistas. Sin embargo, consideramos que lo que marca la diferencia es la naturaleza extraterrestre del mensaje, es decir, que sea emitido por entidades materiales procedentes de alguna galaxia. Tomando esto como referencia, algunos de los contactados más conocidos son:

- Estados Unidos: George Adamski, J.J. Hurtak, Daniel Fry, Orfeo Angelucci, Bob Renaud, Carl Anderson, T. Bethurum, Howard Menger, Buck Nelson, Frank Strangers, Frank Bockshut, Tuela.
- Alemania: Billi Meyer.
- Rusia: Pavel Mukhortov.
- Italia: Eugenio Siragusa, Giorgio Bongiovani.
- Inglaterra: Cedric Allingham, George King.
- Austria: Emanuel Cihlar.
- España: Fernando Sesma.
- Francia: Claude Vorilhon Rael.
- Sudáfrica: Elizabeth Klarer.
- Japón: Yusuke Mataumura.
- Canadá: Marke Norman.
- México: Salvador Villanueva, Matilde Ariceaga de Fernández,
- Cuba: Filiberto Cárdenas.
- Guatemala: D. Gallardo, M. Barillas.
- Colombia: Enrique Castillo Rincón.
- Perú: Sixto Paz Wells, Charly Paz Wells.
- Brasil: Hercilio Maes, Dino Kraspedon, Joao de Freitas Guimaraes.
- Argentina: Armelia Remo Dall.





# MISIÓN RAMA:

## LA VOZ DE LA JERARQUÍA PLANETARIA



De entre todos los grupos contactistas, sin duda Misión Rama fue el que más impacto tuvo en América Latina. Además, tiene la ventaja de que se trata de una historia pasada; en efecto, el grupo nació, se desarrolló extraordinariamente y murió de tal manera que, con el ciclo cerrado, es posible estudiar con la perspectiva del tiempo lo que significó para la ufología. Misión Rama fue un grupo sorprendente situado a medio camino entre el contactismo ufológico y la religión.

**E**n 1974 el Instituto Peruano de Relaciones Interplanetarias era un pequeño grupo local que solamente daba que hablar en aquel país andino. Era uno de tantos grupos que afirmaban que estaban en contacto con entidades extraterrestres.

El IPRI había logrado contactar en el desierto de Chilca con extraterrestres que decían proceder de diversos planetas y satélites de la galaxia, en especial de Apu y Ganimedes.

A diferencia de las primeras abducciones que ya por entonces empezaban a conocerse, los contactados por el IPRI eran seres extraordinariamente bondadosos, casi seres espirituales que traían un mensaje al planeta Tierra.

### **EVACUACIÓN DEL PLANETA TIERRA**

Estos seres bondadosos, generosos y altruistas habían entrado en contacto con los miembros del IPRI para advertir del riesgo de destrucción que corría el planeta Tierra. Una catástrofe de naturaleza desconocida surgida de distintos elementos concurrentes -guerra nuclear, catástrofes naturales, agotamiento de recursos alimenta-

rios- convertiría en problemática la vida sobre la Tierra.

Era preciso armar una nueva Arca de Noé interplanetaria y organizar la evacuación del planeta. Ese Arca de salvación era Misión Rama.

A pesar de que los propios miembros del IPRI sostenían que cualquiera que tuviera profunda fe y confianza en estos contactos podría comunicarse telepáticamente con estas entidades extraterrestres e incluso tener encuentros en la Tercera Fase, lo cierto es que eran sólo algunos miembros del IPRI los elegidos llamados a canalizar estos contactos.

### **LA CONFEDERACIÓN GALÁCTICA**

Por lo que se sabía en aquel lejano 1974, los extraterrestres contactados por el IPRI afirmaban que la catástrofe planetaria había sido detectada desde un siglo antes por la "Confederación de Mundos de la Galaxia".

Esta entidad interplanetaria, hasta entonces desconocida para nosotros, había seguido y observado la evolución de la vida en el planeta Tierra. Al parecer, en períodos muy remotos,

## **ERA PRECISO ARMAR UNA NUEVA ARCA DE NOÉ INTERPLANETARIA Y ORGANIZAR LA EVACUACIÓN DEL PLANETA. ESE ARCA DE SALVACIÓN ERA MISIÓN RAMA**

eran ellos quienes habían enviado la "semilla de vida" hasta esta parte del sistema solar y quienes habían velado para que la evolución de la vida llegara a buen término y el "plan divino" se consumara.

Ahora estaban inquietos por que percibían el riesgo de destrucción planetaria y la interrupción en la ejecución del plan divino. Por eso accedían a abrirse a los hombres y mujeres que también percibían el riesgo de catás-



trofe planetaria. Esto explicaba el por qué, a partir de los años 60, el fenómeno del contactismo experimentaba un inusitado desarrollo en todo el mundo.

## ESPAÑOLES EN LA BRECHA

Todo esto difícilmente hubiera pasado de ser una curiosidad local, de no ser por un parte que remitió a finales de agosto de 1974 el corresponsal de la Agencia EFE, Enrique Valls, destacado en Lima: "Cinco miembros del Instituto Peruano de Relaciones Interplanetarias han establecido contacto con un OVNI procedente de Ganímedes, el mayor de los satélites naturales de Júpiter. El grupo indicado viene estando en contacto con los extraterrestres desde hace ocho meses, reveló a Efe el presidente de dicha Institución, Carlos Paz García".

La repercusión de la noticia fue enorme, especialmente en el ámbito latino en donde EFE estaba reconocida como una agencia de prensa solvente a cuyos partes informativos estaban suscritos las más influyentes publicaciones latinoamericanas.

En un principio se puede estar tenta-

## SE DECÍA QUE CADA AÑO FAMILIAS ENTERAS ERAN EVACUADAS HACIA MUNDOS Y GALAXIAS LEJANAS

do de pensar que el descenso de las noticias propio del verano hizo que algo aparentemente exótico pudiera llamar tanto la atención. Pero en realidad aquel mes de agosto del 74: el presidente norteamericano Richard Nixon dimitió; en España se abrió el Museo Dalí; en Bucarest tuvo lugar una conferencia sobre el Tercer Mundo en el que se alertó sobre los riesgos de la superpoblación y el hambre en el planeta; estallaron bombas terroristas en Italia y en España que causaron decenas de muertos; un tren descarriló en Yugoslavia causando 122 muertos... Fue un verano agi-



Sixto Paz, verdadero artífice de Misión Rama.

tado en el que no faltaron noticias.

De no haber mediado ese télex el director de "La Gaceta del Norte" no habría enviado hasta Lima a su corresponsal, Juan José Benítez, que ya por entonces se interesaba por la problemática OVNI. Benítez permaneció dos semanas en aquel país escribiendo 12 reportajes publicados bajo el título de "No estamos solos", en los que narraba las experiencias del grupo peruano.

En el curso de estos reportajes, Benítez explicaba la naturaleza del IPRI, sus experiencias contactistas e incluso un avistamiento del que fue testigo tal como poco antes habían anunciado los extraterrestres.

## MIGRACIONES PLANETARIAS

En realidad, Benítez había regresado con una misión casi de naturaleza mística. Se trataba de dar a conocer que la humanidad estaba dando un paso al frente. La marcha hacia el abismo implicaba que las entidades extraterrestres se manifestaban físicamente para impedir la catástrofe final. Era preciso, pues, dar a conocer el hecho de que los extraterrestres existían. Y no sólo eso, sino que, además, estaban dispuestos a dejar de ser "objetos volantes no identificados" para pasar a ser entidades con las que era posible contactar llegados en naves tangibles y desde planetas muy concretos. Porque de lo que se tra-

taba es de que una entidad humana fuera capaz de encauzar los contactos con los seres extraterrestres, una especie de intermediarios con el mundo más allá de la Tierra. Y esa entidad tenía un nombre: "Misión Rama".

La serie daba una explicación a las desapariciones bruscas que tenían lugar en la Tierra. Se decía que cada año familias enteras eran evacuadas hacia mundos y galaxias lejanas. Este trasvase planetario se había iniciado hacía miles de años; siempre se trataba de migraciones voluntarias y los destinos eran planetas y satélites más o menos lejanos.

La intención de estas migraciones no era otra que formar una nueva raza mejor dotada espiritualmente y capaz de crear una "nueva semilla" que repoblara la Tierra tras la catástrofe previsible. En definitiva, se atribuía a la mentalidad humana, excesivamente materialista y alejada del mundo del espíritu, la responsabilidad en la catástrofe planetaria que se avecinaba.

Era preciso, pues, depurar esa mentalidad e injertar las virtudes de la bondad, el altruismo y la espiritualidad, capaces de concluir positivamente la nueva colonización del planeta. En la jerga del IPRI se llamaba a la Tierra, el "Planeta del Segundo Retorno".

El mensaje transmitido por los miembros del IPRI a Juanjo Benítez era extremadamente tranquilizador y de un



## ¿POR QUÉ "RAMA"?

Exteriormente, el nombre de Rama había sido elegido por que era la inversión la palabra Amar, que era, en el fondo, el tipo de vibración que había que imbuir en el Planeta Tierra.

Sin embargo, en el círculo interno de la organización se daba una explicación más detallada. Al parecer, cuarenta y nueve entidades extraterrestres habían sido designadas por la jerarquía planetaria para inspirar la creación de la Misión Rama. Estos 49 extraterrestres eran coordinados por Oxalc, el contacto de Sixto Paz a quien dijo haber visitado en la ciudad de cristal de Ganimedes. Para los miembros de esta jerarquía planetaria, la palabra "Rama" es, de hecho, un mantra, es decir, una palabra de poder cuya pronunciación genera una vibra-

ción positiva y activadora. Las dos sílabas indican el nombre con el que fue llamado una de las formas más antiguas del dios del Sol, el egipcio Ra, y la primera sílaba de la palabra Madre que indicaría a la "Madre Tierra". Así pues se trataba de una palabra que literalmente indicaba "Irradiar luz en la Madre Tierra".

Fue elegida hace 4.200 años e inspiró también a otras deidades del mundo indoeuropeo.

La Misión Rama sería una de las muchas destinadas por la "jerarquía planetaria" para guiar y cuidar la evolución del planeta Tierra.

Por cierto, según Oxalc, el verdadero nombre de nuestro planeta es Merla.

alto contenido moral: el ser humano debía aprender a amar a sus semejantes, depurar su espíritu de todo egoísmo, ser generoso y cordial. Debería, efectivamente, amar.

### RAMA ES AMOR

Si lo importante era Amar, el nombre de la misión que estaba destinada a difundir este mensaje en el "Planeta del Segundo Retorno" no podía por menos que incluir en su nombre las letras que forman esta hermosa palabra. A partir de ese momento, los miembros del IPRI empezaron a llamar a su grupo de contactados "Misión RAMA".

El personaje más representativo del grupo era un joven estudiante de Historia llamado Sixto Paz. Apenas tenía 19 años y aseguraba haber visto a estos

entonces apenas estaba explorado mediante telescopios.

En 1973, Sixto Paz había tenido relaciones con personas interesados por la ufología. Algunos de ellos tenían experiencia en grupos espiritistas y teosóficos y se planteaban las posibilidades de contactar con entidades extraterrestres mediante los procedimientos aprendidos en los círculos de los que habían surgido, especialmente, mediante la ouija y la escritura automática. El propio Paz cuenta ese período al periodista español Bruno Cardeñosa: "En el año 73 me uní a una serie de personas que practicaban la meditación. A raíz de una serie de noticias referentes al proyecto OZMA, antesala del SETI, nos planteamos la posibilidad de utilizar nuestro cerebro como antena receptora natural. Así pues, el 22 de enero de 1974, mi madre, mi hermano y yo cogimos papel y lápiz, nos relajamos e iniciamos la concentración. A los 15 minutos vino a mí un deseo irrefrenable de escribir y el lápiz empezó a hacer garabatos, pero luego salieron una serie de palabras: Sala de hogar buena para comunicación. Me llamo Oxalc, soy de Morlen, luna de Júpiter. Ustedes le llaman Ganimedes, podemos tener contacto. Pronto nos verán".

El contacto efectivamente se produjo delante de Paz y de una veintena de acompañantes.

### LA PORTENTOSA AVENTURA DE SIXTO PAZ

El parte de EFE y las crónicas de Benítez llegaban sólo un mes y medio después



Para Sixto, sus contactos son reales.

de que Sixto Paz realizara un avistamiento en julio de 1974. Caminando por el desierto de Chilca en compañía de un grupo de miembros del IPRI, se separó de los demás unos cientos de metros y percibió algo que parecía una luna dorada semicircular y brillante, de apenas cinco metros, descansando sobre la arena. Luego supo que se trataba de una "xendra".

En la particular jerga de Misión Rama, una "xendra" era una especie de puerta interdimensional que permite el tránsito a lugares alejados por el simple hecho de penetrar en ella. Paz sentía una irresistible atracción hacia esta "xendra". Caminó hacia ella y vio en su interior a un personaje que define como "alto, de pelo largo, rasgos mongoloides" que le invitaba a penetrar en

## EN LA PARTICULAR JERGA DE MISIÓN RAMA UNA "XENDRA" ERA UNA ESPECIE DE PUERTA INTERDIMENSIONAL

seres. La experiencia de aquel joven era tan portentosa como atrayente. Afirmaba, muy en la línea de Adamski, no solamente haber realizado avistamientos, sino también entrado en el interior de una de las naves y viajar en ella a Ganimedes, satélite de Júpiter que



aquella luz. Se llamaba Oxalc.

Cuando lo hizo se sintió invadido por una sensación extremadamente agradable. Tras unos pocos pasos se encontró en un lugar muy diferente al que había dejado atrás. Estaba ante una de las ciudades de Ganímedes, el satélite de Júpiter al que sus nativos llamaban Morlen.

## OXALC: LA CIUDAD DE LAS SOMBRAS

A pesar de experimentar una sensación de placer y serenidad, la descripción que hizo Sixto Paz de aquel lugar tenía abundantes elementos intranquilizadores.

La energía extraída para mantener la vida en aquella inhóspita esquina del sistema solar, procedía del núcleo interior del planeta. La energía volcánica y el fuego interior del núcleo mantenían la temperatura estable del lugar que apenas podía beneficiarse por la lejanía del calor del Sol.

Morlen había sido colonizado en un tiempo remoto, apenas 20.000 años atrás, por colonizadores procedentes del sistema de Orión a varios años luz del sistema solar. Había agua procedente de una persistente nevada que caía sobre el satélite. Las "xendras" permitían transitar de un punto a otro del universo y las tecnologías a disposición de los colonizadores les permitieron aprovechar el calor subterráneo para sobrevivir. De hecho, buena parte de las ciudades de Morlen estaban construidas bajo tierra, buscando el fuego y el calor interior.

El cuadro no era lo que en la Tierra podemos considerar como algo agradable y placentero, sino más bien siniestro: mundo subterráneo, invierno permanente, calor volcánico... todo lo que en las mitologías clásicas provocaba miedo y espanto y eran considerados como símbolo de un telurismo tenebroso por terrible.

Afortunadamente sus habitantes eran, tal como los describió Sixto Paz, altos y esbeltos, rubios "de pelo largo y expresión armoniosa".

## REPERCUSIÓN MUNDIAL

La respuesta que tuvieron en España los artículos de Juanjo Benítez fue masiva. En otoño del 74 se formaba en el convulso Bilbao de la época el primer grupo de Misión Rama fuera de Perú.

En diciembre de 1975, la editorial Plaza & Janés publicó la obra de Benítez "OVNI: S.O.S a la humanidad" que recogía -básicamente- los reportajes publicados en el diario bilbaíno. El libro, traducido a varios idiomas, provocó una oleada de contagio y allí donde se editó aparecieron nuevos grupos Rama.

En el momento más álgido, hacia principios de los años 80, existían en España 400 grupo Rama y la asociación estaba extendida a una treintena de países. Pocos grupos religiosos o ufológicos y, desde luego, ni siquiera los grandes santones del contactismo (Adamski, Siragusa, Bongiovani, etc.) habían logrado un impacto tan amplio en tan poco tiempo.

## MORLEN HABÍA SIDO COLONIZADO EN UN TIEMPO REMOTO, APENAS 20.000 AÑOS ATRÁS, POR COLONIZADORES PROCEDENTES DEL SISTEMA DE ORIÓN A VARIOS AÑOS LUZ DEL SISTEMA SOLAR

## PROBLEMAS INTERIORES, PROBLEMAS FAMILIARES

EL IPRI tuvo desde el principio de sus actividades dos tendencias. Por un lado la que podríamos llamar "científica" y por otro la "mística". La primera estaba encabezada por el hermano de Sixto Paz, Carlos, y se orientaba sobre todo hacia la investigación del fenómeno OVNI desde una perspectiva científica y astronómica. No le gustaba excesivamente la credulidad que rodeaba el entorno de su hermano y mucho menos las tendencias mesiánicas que percibía. De todas formas, accedió a participar en los grupos RAMA con la idea de orientarlos hacia la investigación más mesurada y de poder apartarlos del contactismo a cualquier precio.

Sixto Paz, por el contrario, estaba al



frente de un grupo más místico, en el que los matices teosóficos y espiritistas eran muy evidentes. Los temas propios de la teosofía se reencuentran en los grupos Rama con facilidad: la idea de "evolución de la humanidad" y de las "rondas planetarias" se encuentra idéntica en los grupos Rama; la idea de los "guías de la humanidad" o "Mahatmas" es sustituida por la de los extraterrestres organizados en la Confederación de Mundos de la Galaxia; el "mundo astral" tiene su réplica en las "puertas interdimensionales" y así sucesivamente. Por lo demás, la forma de contactar con los extraterrestres, la "escritura automática" es la usualmente utilizada por la sociedad Teosófica y los grupos ocultistas.

## ALTIBAJOS ORGANIZATIVOS

A los pocos meses de recibir este gran impulso internacional, el grupo originario quedó prácticamente descabezado. Carlos Paz recaló en Brasil difundiendo su concepción científica de los grupos Rama; Sixto vio como el grupo limeño sufría escisiones y problemas internos.

Al parecer los contactos se interrumpieron pocos años después y las esperanzas depositadas en que Misión Rama fuera el intermediario entre los extraterrestres y una élite consciente de la crisis que atravesaba el planeta tierra, se desvanecieron. El problema era que existían grupos distribuidos por todo el mundo...

Más tarde, según recuerda Cardeñosa, Sixto Paz reconoció que "Perdimos la huella en 1975 y costó recuperarla.



Hasta entonces había entusiasmo y sencillez, todo era muy romántico. El mensaje era bueno y quisimos dar una visión optimista de las cosas, pero perdimos algunas comunicaciones y desde agosto de 1975 el grupo fue a la deriva".

En la misma entrevista, Paz explicó que recuperó el contacto en 1986, pero la cuestión era que cada uno de los grupos Rama, por su cuenta, sin directrices claras, sin orientación centralizada, iniciaron la aventura contactista sin poder juzgar claramente los resultados.

Por lo demás, estos grupos estaban compuestos, en general, por personas extremadamente jóvenes, muchas de las cuales no distinguían entre contactismo ufológico y ocultismo espiritualista. Frecuentemente no estaba claro si practicaban lo uno o lo otro. En otras palabras, reproducían el mismo esquema que había llevado a la crisis al grupo limeño.

Muy frecuentemente estos grupos confundían sus propias sugerencias con los mensajes extraterrestres. En repetidas ocasiones creyeron recibir por psicografía —escritura automática— citas para penetrar en "xendras"... y sus esperanzas se vieron decepcionadas.

En estas condiciones resultaba muy difícil mantener grupos estables. El liderazgo de los distintos grupos pasaba de una cabeza a otra; los líderes ascendían y caían precediendo o siguiendo a otros que habían fracasado en valorar sus comunicaciones telepáticas o los mensajes recibidos por escritura automática...

Nunca hubo un grupo que ascendiera tan rápido, agrupara a tanta gente en tan poco tiempo y, finalmente, se hundiera al no verse confirmadas sus experiencias proféticas. Estamos hablando de varios miles de jóvenes.

## LA CRISIS DESINTEGRADORA

Es fácil ponerse en el lugar de Sixto Paz. Alguien que tuvo una extraña experiencia, probablemente interior o bien un contacto real y, bruscamente, esa pequeña luz que había entrevisto, se extingue... justo cuando hay puesta en pie una estructura internacional que arrastra a miles de jóvenes. Y él se ve convertido en un líder espiritual, por un lado, y por otro su nombre empieza a estar incluido en las relaciones de



"Charlie Paz", hermano y seguidor de Sixto Paz.

fundadores de sectas.

No es raro que a principios de los años 80, la presencia de Sixto Paz se hiciera escasa incluso entre sus partidarios. Estaba meditando qué es lo que debía hacer. Para colmo, en 1985 se difundió la noticia de que se había suicidado.

En estas circunstancias, la organización estalló en pedazos y la estructura internacional se deshizo. Algunos siguieron utilizando el nombre de "Grupos Rama", pero otros dieron vida a organizaciones diferentes dotadas cada una de una ideología particular cada vez más orientada hacia el espiritismo y el ocultismo y desvinculada del contactismo ufológico. Algunos de ellos se

**PAZ DIJO HABER VISITADO OTRA CIUDAD DE MORLEN, LA CUAL ESTABA HECHA DE CRISTALES Y POBLADA DE GENTES DE RAZAS EXTRAÑAS Y CON FISIONOMÍAS DIVERSAS**

enzararon en excomuniones, proclamaron ser los "auténticos" miembros de Misión Rama, proliferaron las expulsiones, los malentendidos y los escándalos. En España se fundó el Comando Asthar por alguien que afirmaba seriamente ser la reencarnación de Elías y cuyo nombre preferimos no recordar.

En 1986 Sixto Paz visitó España y realizó una gira por las provincias donde quedaban todavía los grupos más activos. A cada uno de estos grupos les dio la noticia de que el contacto se había renovado. Explicó una nueva experiencia de "xendra" en el curso de la cual conoció a su "guía espiritual", una entidad llamada Oxalac.

Poco después, en el curso de una experiencia similar—que para algunos fue una visión onírica y para otros, entre ellos el propio interesado, fue una experiencia objetiva— Paz dijo haber visitado otra ciudad de Morlen, la cual estaba hecha de cristales y poblada de gentes de razas extrañas y con fisonomías diversas.

Afirmó que esta ciudad era una especie de reserva a la que habían ido a parar gentes procedentes de distintos planetas, entre ellos aquellos que ya habían sido evacuados de la Tierra y en especial personas que habían desaparecido del Triángulo de las Bermudas.

Esta revelación y la renovada promesa de que los elegidos podrían evacuarse a Morlen a través de las "xendras", renovó el interés y revitalizó a los moribundos Grupos Rama. Pero quedaba poco para el hundimiento final.

## MÁS DURA SERÁ LA CAÍDA

El 21 de febrero de 1989, estando Sixto Paz presente, el Grupo Rama de la República Dominicana recibió un mensaje que textualmente decía: "El 24 de marzo transmitiréis a los periodistas el mensaje. El 25 y el 26, muy tarde, daremos una prueba contundente de nuestro respaldo a RAMA".

Al parecer ocurrió algún tipo de fenómeno luminoso que los asistentes de Misión Rama tradujeron como una manifestación de los extraterrestres que los convocaban. En la noche siguiente, los periodistas que la noche anterior no se habían desanimado pudieron filmar y fotografiar 5 OVNIS que aparecieron a los reporteros que



todavía estaban en el área. Un testigo presencial entrevistado por Cardeñosa explicó: "Un objeto apareció por encima de los cerros a unos 800 metros de distancia y unos 100 de altura. Fue de derecha a izquierda por encima de la loma dando pequeños saltos, efectuando un giro de 90 grados y yendo directamente hacia la gente, llegando a estar a unos 200 metros de nosotros. Después de efectuar varios giros de noventa grados, dirigiéndose a la izquierda, aquella esfera se perdió en dirección hacia el mar".

Una vez más los medios volvieron a hacerse eco de Sixto Paz y de su grupo.

Pero cuando parecía volver a existir algo más interés en relación al contactismo, en el curso de un congreso ufológico local en El Vendrell (Tarragona, España), Sixto Paz anunció la disolución de Misión Rama. Era el 14 de octubre de 1990.



*Paz dijo haber visitado otra ciudad de Morlen, la cual estaba hecha de cristales y poblada de gentes de razas extrañas y con fisonomías diversas.*

34

## PERO... MENTÍA CUANDO AFIRMABA HABERSE DESPLAZADO A MORLEN A TRAVÉS DE UNA "XENDRA"

No se trataba de una disolución habitual, sino que se daba libertad a los grupos locales para que siguieran funcionando pero sin la existencia de una dirección oficial y centralizada. Por supuesto abundaron los malentendidos y las versiones diferentes del mismo episodio. El propio hermano de Sixto, Carlos Paz, que había conseguido estabilizar en Brasil grupos numerosos, se negó a disolverlos. Otros adquirieron una autonomía que, en la práctica, ya tenían desde hacía tiempo. Cada uno prosiguió por inercia durante un tiempo multiplicando sus experiencias contactistas. Poco a poco, todos habían ido asumiendo la oui-ja como medio de comunicación y cada vez más resultaba evidente que dejaban atrás el ambiente ufológico y contactista para

orientarse hacia territorios ocultistas aún inexplorados por la mayoría.

### LA MÁQUINA DE LA VERDAD

En 1994, Sixto Paz asistió como invitado-contratado a uno de los primeros programas de la televisión basura española, "La Máquina de la Verdad", presentado por el periodista procedente de Cadena Z, Julián Lago. Lago, en su efímera permanencia televisiva, logró para su programa una alta audiencia. Básicamente consistía en someter a un invitado al "detector de mentiras".

Sixto Paz, según se cuenta, mediante la firma de un contrato por dos millones de pesetas, accedió a conectarse a la máquina. Ésta confirmó que Paz estaba en contacto con entidades extraterrestres y que había recibido mensajes, pero... mentía cuando afirmaba haberse desplazado a Morlen a través de una "xendra". Después de esto resultaba evidente que poco podía quedar del prestigio de Paz ante la comunidad ufológica.

Sixto Paz adoptó en ese momento una posición parecida a la de Khrisnamurti en los años 20. Como se sabe, Khrisnamurti había sido educado por la Sociedad Teosófica y elevado al rango de "instructor de la humanidad en la Nueva Era" cuando aún era un niño. Sólo cuando tuvo opinión propia deci-

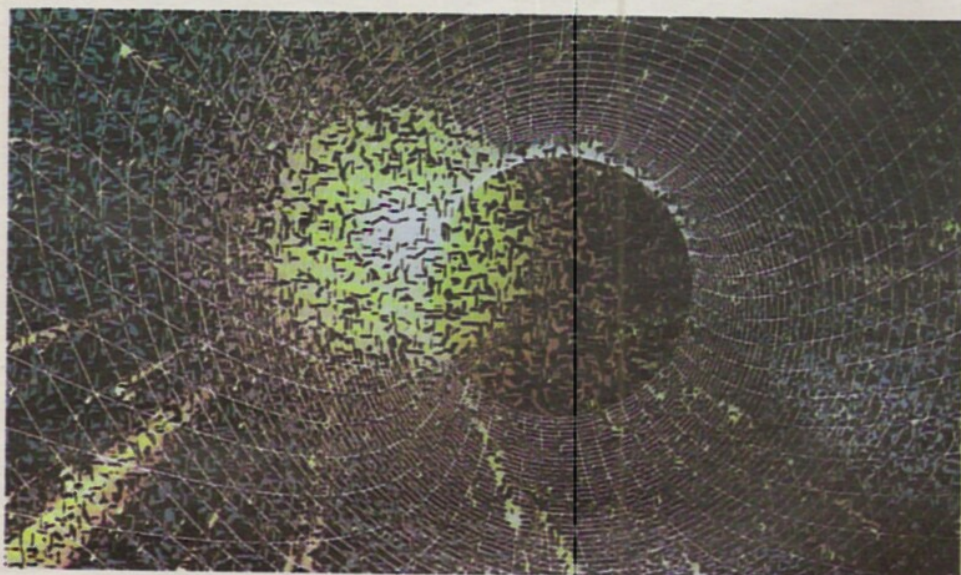
dió independizarse de la tutela teosófica y explicar a quienes le habían seguido con fidelidad hasta ese momento que "a partir de ahora no hay guías, que cada cual sea su guía". Pues bien, Sixto Paz reconoció en varias entrevistas que en 1974 todo el círculo de amigos que componían el IPRI eran extremadamente jóvenes e inmaduros, buscaban respuestas y a medida que la organización creció y creció fue escapando a cualquier control. Paralelamente se produjo la maduración de aquel pequeño grupo inicial de jóvenes. Llegó un momento en el que resultaba difícil distinguir la realidad de la ficción, los mensajes auténticos de los falsos, los recuerdos de avistamientos auténticos del ambiente de euforia y de sugestión colectiva. En esa situación se produjo la disolución de los grupos Rama. Al igual que Khrisnamurti, Paz se vio en la obligación de dar una explicación a quienes habían confiado en él y optó por seguirle y negar su calidad de líder espiritual: "ya no hay maestros, que cada cual sea su maestro, que cada cual sea su guía".

Para Paz, los mensajes vertidos en el curso de las comunicaciones, eran fundamentalmente válidos: se insinuaba una "vía" para la humanidad. Esto era, para Sixto Paz, lo que quedaba de Misión Rama.



# CONTACTADOS EN LA HISTORIA DE ISRAEL

## HUELLAS DEL CONTACTO OVNI EN EL PASADO



Si bien la era del contacto OVNI se inicia con Adamski en los años 50, todo induce a pensar que ya en el más remoto pasado distintos pueblos y culturas recibieron la presencia de entidades extraterrestres. Así al menos lo creen algunos estudiosos de las civilizaciones de ayer. Si esto fuera cierto, habría que revisar la Historia. El pasado no es como nos lo han contado.

**E**l "evemerismo" es aquella teoría que afirma que los seres mitológicos no serían sino la trasposición simbólica de aquellos seres que dejaron su huella en la Historia.

Los romanos lograron una integración perfecta y total de la Mitología en la Historia. La misma fundación mítica de Roma tiene un día y una fecha, un héroe y un episodio concreto. Resulta evidente que la leyenda de Rómulo y Remo es un mitologema que solo la portentosa imaginación del pueblo romano consiguió elevar al rango de hecho histórico objetivo. Todas las familias patricias remontaban su linaje a un héroe del que todos ellos eran descendientes.

Pero si tras el pragmatismo de Roma lo que existía era un sustrato mitológico integrado en la Historia hasta el punto de resultar imposible separar Historia y leyenda, otros pueblos siguieron la dirección opuesta.

Cuando en el siglo V los últimos romanos se retiraron de las Islas Británicas, se gestó la dinastía artúrica cu-

ya huellas en la Historia son bien perceptibles. Hubo un rey que se llamó Arturo, hubo una corte en Glastonbury e incluso existió una "Mesa Redonda". También un bardo, que respondía al nombre de Myrdhirt acompañó a los reyes artúricos en la pacificación del país desde las costas de Cornualles hasta la frontera con los pictos del norte.

Pero, sorprendentemente, cuatrocientos años después, estos personajes históricos—el Rey Arkthos, Myrdhit el bardo— reaparecieron... en forma de leyenda. Es con un sustrato histórico objetivo muy real con el que se gesta la leyenda artúrica.

Pues bien, estas dos direcciones opuestas y enfrentadas, la que va de la Historia al Mito y la que recorre el camino inverso del Mito hacia la Historia, tiene una tercera variante.

### LA TERCERA DIRECCIÓN DE LA HISTORIA

¿Qué pensar cuando aparecen en la Historia elementos sorprendentes que

no pueden ser interpretados ni como símbolos, ni suponen la trasposición de elementos objetivos al universo mítico? Por ejemplo, el sueño de Ezequiel no tiene explicación simbólica posible, incluso los propios cabalistas hebreos y los rabinos actuales se ven incómodos y perplejos cuando tienen que interpretar este curioso episodio. Por no hablar de descripciones de los antiguos vedas que delatan incomprensiblemente la presencia de objetos que vuelan por el cielo, retumban, cruzan las nubes y están tripulados...

Diversos escritores, a partir de los años sesenta, han ido investigando en el más remoto pasado con una intención muy precisa: aislar aquellos elementos que no responden ni a símbolos concretos ni tienen una explicación posible. Es ahí en donde pueden ocultarse el paso de entidades extraterrestres en el planeta Tierra. ¿Puede haber otra explicación? Como siempre, la explicación más válida es aquella que resulta más simple. ¿O acaso resulta más sencillo pensar que



tanto egipcios como incas estuvieron en disposición de poseer tecnologías que sólo muy recientemente se han descubierto y perfeccionado?

Esta tercera dirección de la Historia es la que podríamos llamar "descendente", es decir, la que encuentra en los relatos históricos o míticos elementos procedentes de un más allá cósmico. Los trabajos de von Daniken o del malogrado Andreas Faber, van en esa dirección y aún a pesar de ciertas exageraciones y errores, lo cierto es que, en su momento, supusieron un revulsivo revisionista que incitó a muchos espíritus libres a ver la Historia con otra perspectiva.

## LAS CONSTANTES HISTÓRICAS

Si nos remontamos en la Historia, podemos encontrar un gran número de mitos y leyendas que nos hablan sobre el contacto de seres superiores o divinidades con los humanos. Ahora bien, todas estas historias responden siempre a las mismas constantes:

a) Una tecnología incomprendida. Todas las tradiciones aluden a la acción de personajes fabulosos que son tenidos como divinos en la medida en que realizan acciones que no están al alcance del común de los mortales. En ciertos casos resulta evidente el carácter simbólico de estas entidades. En otras, sus rasgos fabulosos —capacidad para desplazarse por el espacio, capacidad para utilizar armas de destrucción masiva, posibilidad de discernimiento de las conciencias, etc.— pueden ser consideradas como cualidades propias al alcance de civilizaciones avanzadas. Es evidente que para un primitivo que no ha visto nunca la televisión, ver una retransmisión puede llevarle a creer que un dios omnipotente se manifiesta a través del monitor, o bien que en el interior de una caja de madera está encerrado un prisionero. La confusión parte de una tecnología cuya explicación racional escapa al observador que tiende a atribuirle a un poder divino.

b) Un mensaje mesiánico y escatológico. Las apariciones de seres fabulosos en la antigüedad, al igual que el contactismo moderno, tienen como fin advertir a la humanidad o a un pueblo concreto de los rumbos problemáticos que ha emprendido y procurar rectificar su trayectoria.



## ALGUNOS TEXTOS ALUDEN A QUE LOS "DIOSES" TRAJERON LA VIDA A LA TIERRA, O BIEN QUE LA MODIFICARON

Cuando leemos los mensajes de los profetas bíblicos o de sus equivalentes romanos o mayas, advertimos una inquietante similitud con los mensajes vertidos por entidades extraterrestres actuales a contactados. Se diría que ambos mensajes son hijos de la misma inspiración e incluso que responden al mismo tipo de preocupaciones.

c) Los portadores del mensaje son seres fabulosos. Estos seres, dado el nivel de conocimientos de la antigüedad y el primitivismo tecnológico, eran tenidos como sobrenaturales, en la medida en que aquella civilización era incapaz de explicar racionalmente lo que veían. Aun hoy los pueblos primitivos consideran que los aviones traen regalos de los dioses, pues no en vano vienen de la morada de los seres superiores, el espacio.

d) La vida en la Tierra fue modificada por estos seres fabulosos. Algunos textos

aluden a que los "dioses" trajeron la vida a la tierra, o bien que la modificaron. Algunas teogonías y mitologemas explican que los dioses realizaron modificaciones en algunas especies animales y crearon la especie humana. Resulta fácil pensar que pueblos ignorantes de la posibilidad de modificar la estructura genética del ADN creyeran que una tarea titánica de este tipo solamente podía ser acometida por personajes fabulosos de rango divino. Los sumerios creían que los dioses, Nefelins, alteraron la genética de los primates para crear mineros que explotaban hace 400.000 años. La Biblia alude a Adán y Eva, creados por un ser superior llamado Dios; en la Epopeya de Gilgamesh se cuenta exactamente la misma leyenda; al otro lado del océano, el libro sagrado de los mayas, el Popol-Vuh explica que los dioses tomaron la decisión de crear a los humanos.

e) Los extraterrestres somos nosotros... Otras mitologías afirman taxativamente que fueron los "seres superiores del cosmos" quienes trajeron la vida a la Tierra. Por paradójico que esto pueda parecer, en realidad la ciencia moderna tiende a dar la razón a quienes piensan que la vida orgánica llegó a nuestro planeta del espacio exterior. Entre otras tradiciones japonesas se encuentra la del "Espejo de Izanami" que explica como una pareja venida del más allá abandonó a sus hijos sobre nuestro planeta. De esta primera pareja



originaria surgieron todos los pueblos del mundo. En nuestro ámbito judeocristiano la Biblia es una fuente documental de todo esto y el libro en el que quizás con más frecuencia aparece este tipo de referencias fabulosas.

## LOS APÓCRIFOS DEL ANTIGUO TESTAMENTO

A pesar de que el concepto de textos apócrifos parece estar ligado especialmente a los evangelios que relatan aspectos inéditos de la vida de Jesucristo y de los Apóstoles, lo cierto es que también el Antiguo Testamento tiene sus apócrifos.

En efecto, el término "apócrifo" se aplica a ciertos escritos religiosos antiguos de dudoso origen y veracidad. Dichos escritos aparecieron entre el pueblo judío durante sus cautividades en Babilonia, durante el tiempo intermedio entre Malaquías y Mateo. Es por esto que a menudo se llaman "libros inter-bíblicos". El término "apócrifo" significa "escondido" e implica duda.

En los días de Esdras, por allá en el año 457 a.c., los judíos ortodoxos adoptaron los treinta y nueve libros del Antiguo Testamento como el canon verídico de las Sagradas Escrituras, excluyendo otros que se consideraban "poco ortodoxos". A diferencia del judaísmo ortodoxo, las autoridades católicas sí incorporaron estos libros apócrifos del Antiguo Testamento que fueron adoptados oficialmente por la iglesia durante el Concilio de Trento, en el año 1545. Los protestantes, sin embargo, incluyen en sus biblias los libros apócrifos con el siguiente comentario: "Los siguientes libros son los incluidos en la lista por los Ancianos entre los escritos bíblicos, que no se encuentran en el canon hebreo. Es cierto que contienen doctrinas buenas y útiles; pero a la vez es muy correcto que lo que fue dado por el Espíritu Santo, tenga la preeminencia sobre lo que vino por parte de los hombres".

Por el contrario, en el año 1545 el Concilio de Trento formuló el siguiente decreto: "Quien quiera que no reciba como sagrados y canónicos a todos estos libros y cada parte de los mismos, conforme comúnmente se da lectura a ellos en la iglesia católica, y están incluidos en la antigua

## MOISÉS EL CONTACTADO

Distintos fragmentos del Libro del Éxodo, escrito por Moisés inducen a atribuirle la calidad de "contactado". Véanse algunos ejemplos no exhaustivos:

"Yahvé dijo a Moisés: Acudiré a reunirme contigo dentro de una nube espesa, para que el pueblo pueda darse cuenta de cuándo hablo contigo y crea aún más en ti. Y apareció el ángel de Jehová en una llama de fuego en medio de una zarza; y él miró y vio que la zarza no se consumía. Entonces Moisés dijo: Iré yo ahora y veré esta grande visión. Y dijo Jehová: "Despréndete de tus zapatos de tus pies porque el lugar en que tú estás, es Tierra Santa. Entonces Moisés tuvo miedo de mirar a Jehová".

"Y Jehová dijo a Moisés: He aquí que vengo en una nube espesa, para que el pueblo oiga mientras hablo contigo, y también para que te crean siempre".

"Todo el pueblo consideraba las voces y llamas, y el sonido de la bocina, y el monte que humeaba, y el pueblo tembló y se situaron lejos. Y dijo Jehová a Moisés: Eso darás al

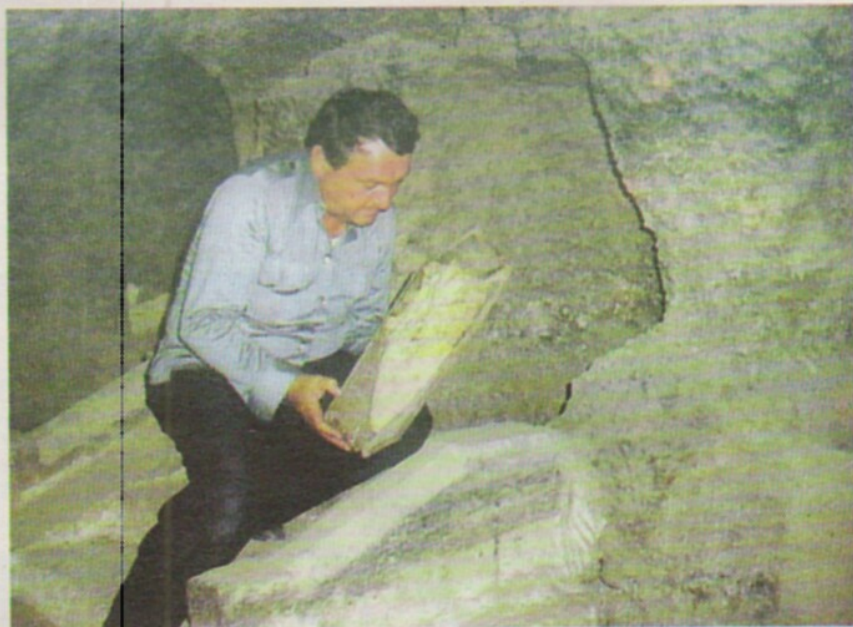
pueblo de Israel. Vosotros habéis visto que ha hablado desde el cielo con vosotros."

"Yahvé iba delante de ellos, de día en una columna de nube para mostrarles el camino, y de noche en una columna de fuego que los iluminaba, para que pudieran caminar día y noche."

"Quién toque la montaña morirá" (... lo que implica la existencia de un perímetro de seguridad).

"La montaña del Sinaí humeaba toda ella con fuego. Entonces Yahvé llamó a Moisés a la cumbre de la montaña, y Moisés subió, subió a la montaña. Entonces una nube cubrió la montaña, y la gloria de Yahvé se estableció encima de la montaña del Sinaí. La nube la cubrió durante seis días y al séptimo día, Yahvé llamó a Moisés desde el interior de la nube."

"Y mira, hazlo [el Arca de la Alianza] conforme a su modelo que te ha sido mostrado en el monte, y pondrás en el arca el testimonio que yo te daré, y de allí me declararé a ti y hablaré contigo sobre la Tierra."



E. Von Daniken, uno de los escritores más prolíficos de misterios que relacionó, casi de forma continuada, la antigüedad con los OVNIS.





versión vulgata en latín, o que a sabiendas y deliberadamente desprecie las antes mencionadas tradiciones, sea anatema".

Las discrepancias vienen a cuento de que estos libros difunden doctrinas heterodoxas. Así, por ejemplo, en el Segundo Libro de los Macabeos (cap. 14:41-43), Racias se suicidó para evitar "ultrajes ignominiosos", un hecho que la teología católica condena en toda situación. Más adelante, en el Libro de Tobías (Tobías, cap. 6:5-10) se utilizan procedimientos mágico-paganos para predecir el futuro y realizar curaciones. En ese mismo libro (cap. 5:15-19) se afirma

serlo en la compilación judía del Antiguo Testamento, son aquellos en los que aparecen con más evidencia aspectos relacionados con la presencia extraterrestre en el planeta Tierra. Veamos un ejemplo.

## HABADUC: CONTACTADO Y ABDUCIDO

El capítulo 14 (apócrifo) de Daniel afirma que Daniel mató a un "dragón" -que era adorado como un dios por los babilonios-, confeccionando una poción venenosa de "pez y sebo, y pelos, y cociólo todo junto, e hizo de ellas unas pellas, las que arrojó a la boca del dragón, el cual reventó" (Daniel 14:26, VTA).



*Algunas de las visiones mencionadas en los textos sagrados nos recuerdan a episodios de ciencia-ficción.*

## EXISTEN ALGUNOS RASTROS ARQUEOLÓGICOS DE ESTA RAZA DE GIGANTES. EL DOCTOR WEIDENREICH ENCONTRÓ HUESOS GIGANTESCOS EN CHINA. DEDUJO QUE DEBIERON PERTENECER A ALGÚN SUJETO DE UNA RAZA GIGANTESCA A LA QUE LLAMÓ "GIGANTOPITHECUS BLACKI" O "GIGANTHROPUS"

que Tobías puso a un ángel a trabajar a su servicio, algo inimaginable para la teología cristiana. Y en el cap. 12:8-9 se sostiene que sólo con dar limosnas se alcanza la salvación. En el libro de Judith (cap. 9:2) se tiene el homicidio por honorable. Y en el de la Sabiduría (3:1-4) se expresa claramente que las almas exiliadas en el purgatorio y en el infierno tienen esperanzas de salir de allí algún día... algo inimaginable para un judío ortodoxo. Para colmo, la figura del profeta Daniel (cap. 13) aparece como la de un sujeto dominado por la lascivia.

Pero lo más sorprendente no son estas desviaciones ético-morales sino el hecho de que en los Libros Apócrifos (desde el Libro de Enoch hasta estos que estamos comentando y que fueron incluidos, sorprendentemente, en la Biblia católica a pesar de no

Daniel, un poco más adelante (en cap. 14:32-36) cuenta una historia fabulosa de cómo un ángel del Señor llevó a Habacuc por los cabellos de su cabeza desde Judea hasta Babilonia, una distancia cerca de 800 kilómetros, con una olla de potaje en sus manos, y le bajó en Babilonia sobre un foso de leones, en donde le dio de comer a Daniel un pedazo de pan y sopa de potaje.

En 1947, en las cuevas de Qumran a orillas del Mar Muerto, se encontraron los primeros rollos de "Génesis Apócrifo": en donde se relata la historia de Lamech, padre de Noé. Lamech, tras una larga ausencia de su hogar, encontró a su mujer que había dado a luz a un hijo no concebido por padre alguno; pero tampoco se sorprendió especialmente. Daniken y otros investigadores creen intuir que este párrafo indica que los

pobladores de esa época convivían eventualmente con "hijos de los mensajeros del cielo" o Nefelin. Es posible, incluso, que estos Nefelin visitaran asiduamente nuestro planeta.

Pero es otro párrafo del Libro de Enoch el que nos habla más claramente de la "unión de los seres celestiales con las hijas de los hombre" (los Nefelin): "Y los mensajeros, hijos de los cielos, se dijeron entre ellos: Vamos, escojamos mujeres entre los hijos de los hombres y engendremos hijos". Y más adelante prosigue: "Concibieron y pusieron en el mundo grandes gigantes".

## LA RAZA DE LOS GIGANTES

El Libro de Enoch, en esta parte, coincide con el relato del Génesis. De esta unión entre "hijos del cielo" e "hijas del mundo" surgió la raza de los gigantes, de parecido morfológico similar al humano, pero carentes de alma: "Así, pues, cuando los hijos de los hombres se hubieron multiplicado y les nacieron en esos días hijas hermosas y bonitas (...) Y los ángeles, hijos de los cielos, las vieron y las desearon, y se dijeron entre ellos: Vamos, escojamos mujeres entre los hijos de los hombres y engendremos hijos".

Existen algunos rastros arqueológicos de esta raza de gigantes. El doctor Weidenreich encontró huesos gigantes en China. Dedujo que





En casi todas las culturas de la antigüedad hay manifestaciones extrañas en el cielo.

42

una misma semejanza: su apariencia y su obra eran como rueda en medio de rueda. Cuando andaban se movían hacia sus cuatro costados; no se volvían cuando andaban. Y sus aros eran altos y espantosos, y llenos de ojos alrededor en las cuatro. A las ruedas, oyéndolo yo, se les gritaba: ¡Rueda! (...) Y cuando los seres vivientes andaban, las ruedas

andaban junto a ELLOS; y cuando los seres vivientes se levantaban de la tierra, las ruedas se levantaban. Hacia donde el espíritu les movía que anduviesen, las ruedas también se levantaban tras ELLOS; porque el espíritu de los seres vivientes estaba en las ruedas. Y sobre las cabezas de los seres vivientes aparecía una expansión a manera de cristal maravillosos, extendido encima sobre sus cabezas, sus alas estaban derechas, extendiéndose la una hacia la otra; y cada uno tenía dos alas que cubrían su cuerpo. Y oí el sonido de sus alas cuando andaban, como sonido de muchas aguas, como la voz del Omnipotente, como ruido de muchedumbre, como el ruido de su ejército. Cuando se paraban, bajaban sus alas se oía una voz de arriba de la expansión que había sobre sus cabezas. Y sobre las expansión que había sobre sus cabezas se veía la figura de un trono que parecía de piedra zafiro; y sobre la figura del trono había una semejanza que parecía de hombre sentado sobre él".

**LOS TEXTOS  
CONTENIDOS EN EL  
LIBRO RECOGEN LA  
HISTORIA DE LAS  
TRIBUS PERDIDAS DE  
ISRAEL, EN ESPECIAL  
LA QUE TERMINÓ  
RADICANDO EN  
EEUU**

## LA HISTORIA DE LAS TRIBUS PERDIDAS DE ISRAEL

JOSEPH SMITH Y SU ÁNGEL MORONI

La religión mormona tiene algo más de 170 años. La historia de su fundador es sorprendente. En efecto, Joseph Smith tiene todos los rasgos de un contactado y, en cualquier caso, en su historia hay algo de sorprendente y sobrenatural que remite al fenómeno contactista.

Como se sabe, Smith, en la noche del 21 de Septiembre de 1823, tuvo una visión en su dormitorio, un ángel que decía llamarse Moroni. El ángel le dijo: "Dios tiene para ti una obra escrita sobre planchas de oro, la cual da una relación de los antiguos habitantes de este continente, así como el origen de su procedencia. Junto con las planchas están depositadas dos piedras en aros de plata, las cuales, aseguradas a un pectoral, forman lo que se llama el Urim y el Tummin, y la posesión y uso de estas piedras era lo que constituía a los videntes en los días antiguos que Dios las había preparado para la traducción del libro".

Siguiendo las indicaciones del ángel, Smith pudo encontrar, el 22 de Septiembre de 1827, los objetos prometidos en una colina próxima al pequeño pueblo norteamericano de Ontario (Nueva York). Además de las planchas de oro en las que estaba escrito el Libro de Mormón, encontró el Urim y Tummin prometido cuya función era facilitar la traducción del libro además de otras propiedades mágicas, desde comunicarse con Dios hasta abrir "puertas interdimensionales".

Los textos contenidos en el libro recogen la historia de las tribus perdidas de Israel, en especial la que terminó radicando en EEUU. El libro es extremadamente turbador y en él abundan las referencias a presencias extraterrestres. Véase un ejemplo: "Y aconteció que el ángel me habló, diciendo: ¡Mira!, estas son las naciones y los reinos de los gentiles. Y la voz del señor le dijo: Mira la esfera y ve las cosas que están escritas". Por nuestra parte, estamos persuadidos de que, tanto el libro de Mormón, como el Urim y Tummin, como este tipo de episodios y la forma en la que Moroni apareció a Joseph Smith, indican una matriz contactista del fenómeno original sobre el cual se levantó la Iglesia Mormona, actualmente extendida en casi todo el mundo.



# ¿SECTAS O ARCAS DE SALVACIÓN?

## CÍRCULOS DE CONTACTADOS EN ACCIÓN

Muchos especialistas en nuevas religiones consideran a los grupos contactistas como sectas. Y algunas particularmente peligrosas. Resulta difícil distinguir a veces entre un movimiento religioso y una secta, pero, en cualquier caso, nadie duda que se trata de "grupos religiosos" formados en torno a un líder profético y a un mensaje que sus miembros aceptan difundir. En los últimos 50 años, tras Adamski, muchos han decidido, con mejor o peor intención, constituir asociaciones estructuradas de carácter militante para difundir el mensaje extraterrestre. Todavía no existe unanimidad a la hora de considerarlas sectas o arcas de salvación de la especie humana...



44

Sicilia es la patria de algo más que la mafia. En efecto, allí nació Eugenio Siragusa, el primero en convertir el contactismo en un movimiento religioso. El camino recorrido por Eugenio Siragusa es la ruta que después de él, hasta nuestros días, otros muchos han abordado.

Todo sucedió el 25 de marzo de 1952, a las 6:00 a.m.

### AVISTAMIENTO Y EXPERIENCIA RELIGIOSA

En aquella época Siragusa no era ningún niño. Tenía 33 años y una gran experiencia en la vida. Se encontraba esperando un autobús en la plaza de los Mártires de Catania, una de las más populosas ciudades sicilianas cuando realizó un avistamiento: "Descubrí de improviso en el cielo una especie de círculo luminoso de color blanco mercurio que se trasladaba muy rápidamente. Esta luz se volvía siempre más intensa a medida que se aproximaba y empecé a percibir una especie de objeto, semejante por su forma a un gran trompo o a un

sombrero de sacerdote que se paró encima de mí".

Pero se trataba de algo más que un avistamiento clásico. En el fondo la descripción de Siragusa tiene el aire de una experiencia mística: "Una multitud de pensamientos daban vueltas en mi espíritu cuando, de repente, un rayo luminoso en forma de clavo invertido salió del objeto y me golpeó, me traspasó todo entero, mientras que una beatitud indecible me invadía".

A partir de esa experiencia interior la vida de Siragusa dio un vuelco definitivo.

Ese día cumplía 33 años, la edad de Cristo.

Pero aún habían de pasar 10 años antes de que su "misión" saliera a la superficie.

### LOS AÑOS DE INSTRUCCIÓN

En el curso de esos diez años, Siragusa experimentó cada vez con mayor frecuencia voces interiores que le transmitían mensajes telepáticos y le

## EUGENIO SIRAGUSA, EL PRIMERO EN CONVERTIR EL CONTACTISMO EN UN MOVIMIENTO RELIGIOSO

instruían sobre geología y cosmogonía. Se le iniciaba en los misterios del Creador y "vio" en su mente episodios del pasado de la humanidad y sus vidas precedentes. También comenzó a dibujar y diseñar papiros de más de seis metros de largo, con la forma y posición de los continentes en la época de Mu, Lemuria y la Atlántida

Esas voces se fueron haciendo cada vez más insistentes hasta que, finalmente, en 1962 se sintió irresistiblemente atraído hacia las faldas del volcán Etna.





## LA SEGUNDA REVELACIÓN

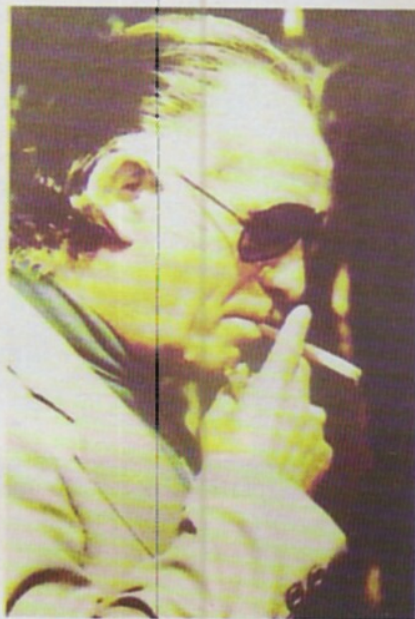
Cogió su Fiat 600, dejó atrás Catania y se dirigió por la carretera hacia donde le conducían las voces. Cuando la ruta se hizo impracticable, prosiguió a pie. Ascendió un volcán extinguido, el monte Manfré, en cuyo cráter tuvo otra de sus experiencias extraordinarias. Vio en lo alto del monte la silueta de dos individuos embutidos en un traje espacial plateado que brillaba bajo los destellos tenues de la luz de una enorme Luna llena. Su aspecto era alto y atlético, sus cabellos, rubios y largos, se deslizaban lacios sobre los hombros. Le llamó la atención las muñequeras y tobilleras que parecían pulseras doradas. Sus facciones eran delicadas y su mirada fija, inquietante e imponía un gran respeto. Un extraño cinturón metálico que despedía una tenue luminosidad y unos objetos metálicos planos que parecían protegerles el pecho, caracterizaban a las criaturas. Sus nombres eran Asthar Sheran e Ithacar. El mismo cuenta que experimentó una sensación de miedo reverencial, se vio cubierto por sudor frío y sus miembros permanecieron paralizados.

Sin embargo, era la visión que esperaba desde hacía diez años cuando en una estación de autobuses de Catania, al cumplir los 33, sintió como si un cristal de diamante le traspasara la frente.

Bastó que una de las entidades le dirigiera un haz de luz verde que surgió de un pequeño instrumento para que Siragusa recuperara la presencia de ánimo y se tranquilizara. Nuevamente sintió la sensación de beatitud y paz interior que había experimentado diez años antes y que tanto añoraba.

En un correcto italiano, pero con un timbre metalizado, la entidad le dijo: "La paz sea contigo, hijo. Te estábamos esperando. Graba en tu mente cuanto te digamos". Luego recibió el primero de los mensajes que más tarde enviaría a todos los dirigentes políticos, religiosos, económicos y militares del planeta. Luego le dieron su bendición: "La paz sea contigo", y desaparecieron hacia un objeto discoidal que se encontraba cerca del cráter. El mensaje era un llamamiento a la paz mundial y al desarme nuclear.

## EUGENIO SIRAGUSA FUNDÓ EL CENTRO STUDI FRATELLANZA CÓSMICA, QUE A LO LARGO DE UN CUARTO DE SIGLO DE EXISTENCIA LLEGÓ A MOVILIZAR A 50.000 PERSONAS DISTRIBUIDAS EN 20 PAÍSES



Con él empezó todo: E. Siragusa.

## LA CONFEDERACIÓN INTERGALÁCTICA Y SUS AVISOS

Para difundirlo y difundir también los conceptos de carácter científico y cosmogónico que había recibido de las entidades extraterrestres, Eugenio Siragusa fundó el Centro Studi Fratellanza Cómica, que a lo largo de un cuarto de siglo de existencia llegó a movilizar a 50.000 personas distribuidas en 20 países.

El logotipo de la organización era el paradigma de su enseñanza, la "Hermandad Cómica". Estaba formado por una mano que surgía del cielo y estrechaba otra que aparecía en la Tie-

rra, con un disco volante en el centro. "Desde el cielo a la Tierra" se convirtió en el lema de la asociación y también en el título de un boletín gratuito que difundieron durante décadas.

El mensaje recibido y difundido telegráficamente a los Jefes de Estado del mundo dio mucho que hablar. Llegaba en un momento decisivo en las relaciones internacionales, justo cuando la U.R.S.S intentó desplegar sus misiles en Cuba. Por primera vez el contactismo intentaba incidir en los destinos políticos de la Humanidad.

Toda la prensa italiana repitió el mensaje cuando se tenía a la guerra por inminente. Los "Hermanos Extraterrestres" afirmaban también seguir con detalle el desarrollo de la industria armamentística y las operaciones del Mando Aéreo Estratégico de las superpotencias. Pero su tarea no se limitaba a la mera observación, también afirmaban intervenir frecuentemente para obstaculizar las operaciones militares más conflictivas. Afirmaban, textualmente: "No pocas veces intervenimos entorpeciendo con nuestros aparatos, porque estamos convencidos de que vuestra preparación intelectual no ha llegado hasta el extremo de saber controlar con conciencia la inmensa fuerza que tales adelantos dan al hombre. Esta convicción está corroborada por el reciente conflicto creado en Cuba, situación que controlamos ya, por lo cual queda excluido un conflicto bélico que, además de destruirnos, provocaría desarreglos en la paz del espacio".

Lo importante de este mensaje es que fue publicado justo en el momento en que la tensión internacional alcanzaba sus más altas cotas y el conflicto atómico parecía irreversible a la vista de todos los observadores. La resolución positiva y pacífica de la crisis pareció dar credibilidad a los mensajes de Siragusa. Al mismo tiempo que una parte de la opinión pública empezó a confiar en los mensajes del contactado, otros iniciaron una serie de ataques inmisericordes que duraron hasta la disolución de la "Fratellanza Cómica".

## CONTACTADOS = OPERADORES EXTRATERRESTRES

Eugenio Siragusa se ha definido a sí



mismo como "operador extraterrestre". Un "operador" es aquel que recibe y canaliza mensajes procedentes del cosmos. Afirmó que no era el único y que, hacia finales de los años 70, probablemente existieran en torno a un centenar en todo el mundo. Los "operadores" son programados desde el espacio exterior y una parte de su psique sintoniza y hace causa común con los puntos de vista extraterrestres. De ahí que "estén en el mundo" pero no sean del mundo. Viven entre los humanos, pero su misión es superior a la naturaleza humana.

A decir verdad, estos "operadores", si están próximos de algo es de los "valores universales" encarnados por las "Inteligencias Superiores" que les dictan los mensajes. Estos valores tienen una validez superior a las constantes culturales, biológicas y antropológicas de cada planeta. Fundamentalmente estos valores son justicia, amor y paz universal.

Siragusa, el antiguo empleado de aduanas siciliano, encarna a estos valores y sus partidarios lo tienen como el "Operador Extraterrestre", más importante del siglo. No dudan en afirmar que "tiene también el poder y la sabiduría para aclarar quiénes son los extraterrestres, de dónde vienen, qué quieren de nosotros, cómo podemos comunicarnos con ellos".

### EXPERIENCIAS Y ENSEÑANZAS DE UN CONTACTADO

Durante su experiencia como contactado, Siragusa logró contactar en 19 ocasiones con entidades extraterrestres. En una ocasión llegó a viajar en el interior de uno de estos aparatos. El desplazamiento duró unos 20 minutos y lo llevaron a la "Luna Negra", a 400.000 Km de distancia. No era el único pasajero, con él iban otros terrestres.

Durante esas 19 ocasiones fueron varias entidades extraterrestres las que contactaron con él. Sus nombres han sido repetidos hasta la saciedad por sus partidarios exaltados y por ufólogos más escépticos: Adoniesis, Ithacar, Link, Woodok, Asthar Sheran...

No proceden todos del mismo planeta, ni siquiera de la misma galaxia, sino de todos los lugares del espacio exterior. Sólo les une el ser

## UNA VEZ MÁS LA TEOSOFÍA AL FONDO

¿Qué podemos pensar del "asunto Siragusa"? Definitivamente se trata de un episodio extraño. La visión de 1952 tiene el aroma de lo auténtico. Pero algunos elementos son preocupantes. En ningún lugar de su biografía se afirma que Siragusa tuviera contactos con la Sociedad Teosófica, ni con grupos ocultistas...

Sin embargo, tanto los principios éticos y morales del siciliano, como sus descripciones de los extraterrestres, como algunas de sus ideas, son demasiado similares a las sostenidas por los herederos de Helena Petrovna Blavatsky, fundadora del teosofismo.

Como la teosofía, Siragusa cree en la reencarnación, habla directamente de los "Registros Akhasikos", un tema teosófico por excelencia. Los valores que muestran los extraterrestres son exactamente iguales que los propios de la teosofía: universalismo, paz mundial, amor, justicia, fraternidad... Los planetas de los que proceden, son así mismos aquellos relacionados con las doctrinas teosóficas; para colmo, algunos de sus nombres (Asthar, Adoniesis, aparecen en los temas teosóficos). El papel de los "mensajeros extraterrestres" es completamente equivalente al que ocupan los "Maestros" o "Mahatmas" en la teosofía.

La antropología de Siragusa es una simplificación de la blavatskyana: seres puros, espíritus astrales y espíritus materiales.

Habitualmente Siragusa suele atribuir una importancia desmesurada al número 7, al igual que la Blavatsky. Siete son, por ejemplo, para Siragusa, los ciclos de reencarnación del ser humano.

Para algunos esta coincidencia —que podemos apurar hasta el infinito— será irrelevante; otros la tendrán como una muestra de que el siciliano buscó inspiración en movimientos ocultistas anteriores. Los habrá, finalmente, que sostendrán que las similitudes son el producto de una misma inspiración interpretada en distintas ópticas, pero en cualquier caso, una inspiración legítima llegada de seres que —extraterrestres o maestros iniciáticos— está por encima de la naturaleza humana.

Que cada cual elija entre este amplio abanico de posibilidades.



Impresionantes estigmas de Giorgio Bongiovanni.

miembros de la Confederación Intergaláctica, que comprende diversos sistemas planetarios.

Cada una de estas entidades se define como "habitáculos de la Inteligencia Divina" y su misión consiste en coordinar la colonización de los mun-

dos en formación y tutelar las especies respectivas.

Siragusa los ubicó en cada planeta: "Adoniesis es originario de Marte y Asthar Sheran procede de Venus. Adoniesis es un científico que se ocupa de la biología pura. Asthar Sheran es el



jefe santo que tiene a su cargo el mando de la flota en misión sobre nuestro planeta".

No todos los extraterrestres tienen los mismos rasgos morfológicos. Difiere el color de su piel, la estatura y algunos rasgos físicos. Los más altos llegan a medir 3 metros. Otros son rubios y de piel tostada; otros muestran un color verdoso. Algunos tienen los brazos unidos al tórax con una membrana, otros tienen los pies similares a los de las aves palmípedas, sin dedos y con membranas.

Todos ellos, en cualquier caso, despiden una sensación de belleza, serenidad interior y tranquilidad. Siragusa afirmó que se trataba de razas mucho más evolucionadas que la nuestra. Extraordinariamente longevas, algunas



Los hermanos Bongiovani.

**ALGUNOS DE ESTOS EXTRATERRESTRES VIVEN YA ENTRE NOSOTROS; SON CUERPOS ASTRALES E INMATERIALES QUE EN NÚMERO DE SEIS MILLONES HABITAN EN NUESTRO MUNDO PERO EN OTRAS DIMENSIONES**

naturalezas alcanzan los 1200 años de vida. Pero llegar al límite de ese tiempo no es conflictivo. Al terminar sus funciones vitales, su espíritu queda en reposo para encarnar nuevamente a otro cuerpo en cuando exista la voluntad y la determinación de hacerlo. Eso sí, en otra dimensión. Siragusa sostiene que "El espíritu no descansa jamás. Está en constante evolución, en constante renacimiento, hasta alcanzar el máximo grado de perfección y volver a Dios, de donde proviene".

Su ciencia y su cultura están infinitamente más desarrolladas que la nuestra. Desconocen el valor del dinero y tienen las necesidades económicas

resueltas. Su civilización ha logrado hacer realidad el mensaje evangélico que recomienda amar al prójimo como a uno mismo.

Algunos de estos extraterrestres viven ya entre nosotros; son cuerpos astrales e inmatriciales que en número de seis millones habitan en nuestro mundo pero en otras dimensiones. Para contactar con ellos, siempre según Siragusa, "una buena, clara y positiva disposición puede invitar a estos maravillosos seres conscientes de Dios a entrar en sintonía con los seres humanos que se predisponen a desarrollar progresivamente un estado de fraterna devoción, e incluso una sensibilidad hacia los reales valores universales".

"Están más próximos a la verdad de cuanto podemos imaginar", concluye Siragusa su descripción sobre los seres que lo convirtieron en "operador extraterrestre".

**DE FRATELLANZA CÓSMICA A NONSIAMOSOLI**

A finales de los años 70, Siragusa ya no era aquel robusto siciliano que se encontraba en lo mejor de la vida, sino que entraba en su declive físico y contaba con más de 60 años. Llevaba más de un cuarto de siglo predicando los mensajes extraterrestres y decidió disolver su organización en un momento en el que afrontaba graves conflictos con la justicia. Conflictos, hay que

decirlo, de los que salió indemne, pero, acaso por cansancio, prefirió disolver la organización.

El 24 de noviembre de 1978, Siragusa resultó detenido acusado de estafa, plagio y violencia carnal. Kelly Hooker y Leslie Headdowcroft, los denunciantes, eran los representantes del contactado en Estados Unidos. A los pocos días de permanecer en la cárcel de Catania sufrió un infarto. Una vez liberado disolvió la entidad, si bien resultó absuelto de todos los cargos que pesaban contra él. Algunos grupos se mantuvieron unidos utilizando el mismo nombre, otros pasaron a coordinarse con el nombre de Asociación Adonai, como por ejemplo en nuestro país, y siguieron canalizando los mensajes de la entidad conocida como Adionesis. Los hubo que optaron por fundar otros grupos internacionales vinculados a contactados de nueva generación. Uno de ellos fue Giorgio Bongiovani, el "estigmatizado" de Sant' Elpidio.

Bongiovani suele presentarse como heredero espiritual de Eugenio Siragusa, pero todo induce a pensar que las relaciones entre ambos contactados sufrieron serios altibajos y que en el último período existió una enconada polémica.

El 2 de julio de 1999, Bongiovani decidió disolver las "arcas" en las que se articulaban los grupos de "Nonsiamosoli". A esta asociación siguió otra, la "Giordano Bruno" con una pretensión



# ¡ALERTA A LA TIERRA!

## LOS MENSAJES CANALIZADOS POR EUGENIO SIRAGUSA

De entre todos los mensajes canalizados por Eugenio Siragusa hemos seleccionado estos dos. Veinte años después de haber sido escritos, conservan todavía su actualidad.

### MENSAJE A CIENTÍFICOS SOBRE EL RIESGO NUCLEAR

"Con desagrado debemos advertiros necesariamente sobre el peligro de vuestros experimentos nucleares. Nos duele afirmar que nada se podrá hacer para evitar que vuestro mundo sufra un duro golpe de naturaleza desastrosa y mortal. Si queréis que vuestro planeta no se convierta en el cuerpo doliente de un lejano tiempo, debéis abandonar de un modo definitivo y para siempre vuestros deletéreos experimentos nucleares. Se nos ha sido encargada la vigilancia de vuestro destino porque tenemos confianza en vuestro porvenir. Estad completamente seguros de que si tenéis la fuerza y el coraje para realizar una sólida unión entre todos los habitantes de la Tierra y lleváis a cabo la completa destrucción de los armamentos nucleares, que ahora más que nunca os hacen orgullosamente dañinos y morbosamente agresivos, todo será posible.

Este mensaje, que hemos dictado con tanto amor y no menos preocupación, es uno de los más sentidos que hemos transmitido, dada la gravedad de los actos que os proponéis cometer. Hemos hecho mucho y continuaremos haciéndolo para evitar lo peor. Vosotros, gobernantes y hombres de ciencia, habéis elegido el camino más negativo. Sed cuerdos y responsables si queréis sobrevivir. Haced que no sea inútil la condonación celestial que os consiguió Jesús por gracia del Padre Creador..."

### MENSAJE A LOS POLÍTICOS SOBRE LA VIOLENCIA

"La violencia, este morbo que atropella sobre todo el espíritu juvenil, sediento de algo que escapa a la investigación de quien debía tutelar la generación del mañana. La violencia, que destruye el anhelo a la vida, que empuja a matar, a matarse, a destruir y a destruirse.

Muchos juegan con la vida de los jóvenes, empujándolos a volverse asesinos y a lanzarse violentamente contra sí mismos. Esos brutos escondidos que incitan y alimentan este sanginario conflicto que ha producido mucho dolor y ha fermentado mucha amargura.

Os hemos dicho más de una vez de tener el máximo interés con vuestra juventud, al fin de evitar manipulaciones para metas bastante siniestras y desarrollar artes diabólicas.

No nos habéis escuchado, os habéis quedado pasivos y hoy muchas vidas jóvenes se apagan en el delirio de una muerte que no se puede y no se debe en ningún modo justificar.

Muchas palabras, y otros tantos simposios vacíos de contenido moral y espiritual hacia la juventud desesperada y afligida, infeliz porque está deseando ver un mundo mejor saturado de belleza y de paz, vivificando de fraternidad y amor, pero es verdad que a estos anhelos suyos prevalecen motivos de intereses y de poderes, que sólo son capaces de hacer desaparecer la vida y de desarrollar el odio y la ven-



Las guerras y la violencia son otro de los referentes de los anuncios del Armagedon que preconizan los "Hermanos Mayores".

ganza. vuestra juventud es la primavera del mañana, y será solo primavera si la tempestad del mal no provocara la marchitación completa y el secamiento total del fruto que él podría llevar a la nueva generación.

Es importante que renovéis esta advertencia a fin de salvar lo salvable. Es importante también invitar a quien tiene poder de hacerlo, de hacer renacer en el corazón de los jóvenes una esperanza luminosa, vivificada y sujeta de una educación sana y corroborada del bien inseparable de los valores evangélicos.

Queremos esperarlo.  
Desde la Cristal-Bell."

### CONCLUSIÓN

Resulta siempre difícil establecer en este terreno si se trata de mensajes auténticos o bien de sugerencias exteriorizadas por el inconsciente aunque surgidas de ese mismo inconsciente. En cualquier caso, hemos considerado oportuno reproducirlos en la medida en que se trata de mensajes "razonables", al margen de su origen.

Estamos persuadidos de que muchos mensajes vertidos por contactados responden al espíritu de una época en la que los múltiples riesgos de conflictos, Apocalipsis y colapsos de la civilización están a la orden del día y preocupan cada vez a sectores mayores de la población.

En este sentido, los mensajes tienen el valor de testimonios de un momento histórico convulso como fue la segunda mitad del siglo XX, en la que se proyectaban las sombras destructoras que habían sacudido a la humanidad en los primeros cincuenta años de aquella centuria. Repetimos, al margen de cuál sea su origen...



**"CON DESAGRADO  
DEBEMOS  
ADVERTIROS  
NECESARIAMENTE  
SOBRE EL PELIGRO  
DE VUESTROS  
EXPERIMENTOS  
NUCLEARES. NOS  
DUELE AFIRMAR QUE  
NADA SE PODRÁ  
HACER PARA EVITAR  
QUE VUESTRO  
MUNDO SUFRA UN  
DURO GOLPE DE  
NATURALEZA  
DESASTROSA Y  
MORTAL"**

50

más científica y con voluntad de alejarse de cuanto pudiera suponer la fundación de una nueva religión. Por lo demás, el nombre de Bruno es significativo del interés de la asociación, proponer un panteísmo similar al que teorizó el renacentista italiano.

A diferencia de Siragusa, un hombre polémico pero discreto, Bongiovani muestra unos espectaculares estigmas en la frente, las palmas de las manos y los pies... No duda en presentarse como interlocutor de la Virgen de Fátima. Como puede percibirse, Bongiovani constituye un caso único entre los contactados.

En 1980, cuando se encontraba cerca de Génova, afirmó ver un OVNI cuya tripulación contactó con él. Uno de los pasajeros le confirma que es el Arcángel San Rafael. Junto a algunos militantes del grupo de Siragusa que ya había dejado de existir en la práctica, decide iniciar la publicación de su libro "Angeli in Astronave" en 1995 e inicia la andadura de la revista "Nova Convivia". La asociación "Nonsiamosoli" se define como "espontánea unión de oración que agrupa a cuantos están a

la escucha de mensajes de los ángeles viajeros en astronaves". Al iniciarse la era internet, este grupo, previa suscripción a una mail-list, envía cada día un "mensaje de los ángeles" a quien lo solicita.

Nos hallamos en un espacio algo alejado del contactismo clásico y los rasgos más religiosos que ufológicos son perceptibles. No es raro que Siragusa mostrara finalmente una hostilidad manifiesta hacia quien afirmaba ser su "heredero espiritual".

Con ocasión de una entrevista realizada en 1998 por Orazio Valenti a Siragusa, éste afirmó rotundo: "Ya no me interesa Nonsiamosoli ni todos los que lo divulgan". Valenti, amigo y biógrafo de Siragusa, es de profesión vulcanólogo. La ruptura entre Bongiovani y Siragusa se consumó en las fechas de aparición de la entrevista.

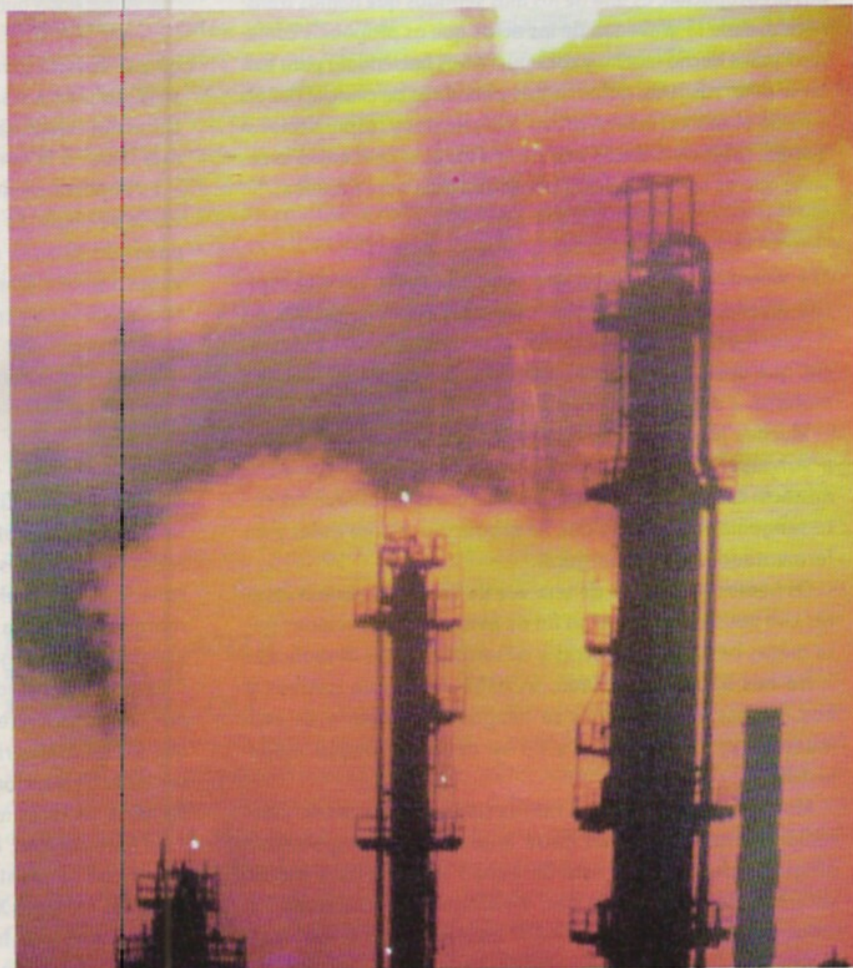
Al parecer, Siragusa se oponía a lo que consideró "la comercialización de la verdad". En realidad, las diferencias procedían del periodo 1992-93 y fue-

ron ensanchándose hasta que Siragusa le recriminó el que no siguiera sus consejos y que intentará imponerle una línea que según Bongiovani le habría sido comunicada por la Virgen de Fátima pidiéndole que divulgara el "Tercer Secreto". Siragusa se lamentaba de que estas espectaculares revelaciones no iban a cambiar el corazón de las personas y manifestó al supuesto estigmatizado su desinterés por él y por su organización.

Siragusa prohibió a Bongiovani la utilización del emblema de la Fraternidad, el águila rodeada de siete estrellas con el alfa y el omega.

**LA CUESTIÓN DE LOS ESTIGMAS**

Sobre los estigmas permanece la duda. Los representantes de Bongiovani se han negado siempre a que fueran reconocidos en profundidad por un experto. Como es sabido, los estigmas pueden tener muchos orígenes: desde ser una pura y simple fal-



*La falta del cuidado del planeta y la contaminación son dos de los mensajes que aparecen reiteradamente en las alocuciones de los contactados.*



sificación, hasta ser causados por enfermedades mentales como la histeria. También pueden ser, como en el caso del Padre Pio o de San Francisco de Asís, el fruto de una fe extraordinariamente intensa.

Si bien existen algunos testimonios favorables a los estigmas, se trata de pruebas excepcionalmente débiles. Los doctores Stanis Previato, Federico Finatti y Maria Luisa Viel emitieron tres informes en 1992 afirmando que los estigmas de Bongiovani "escapan a las leyes fisiopatológicas conocidas actualmente por la ciencia médica". Lamentablemente, en los informes, escritos por médicos ligados a "Nonsiamosoli" no se reseña el tipo de pruebas -biológicas o psíquicas- que permitieron llegar a estas conclusiones.

Existen opiniones contrarias como la del padre Óscar González de Quevedo, parapsicólogo que ha desmascarado distintos fraudes seudo-espiritualistas. En el curso de un programa radiofónico en el que participaron Bongiovani y el padre González, éste acusó al seudo-estigmatizado de "megalómano" y "hereje". Bongiovani perdió los papeles y, lejos de contestar racionalmente, se enzarzó en una descalificación gratuita del sacerdote. Otra peritación realizada en Paraguay con autorización de Bongiovani fue negativa para sus intereses, puesto que prohibió la publicación de los resultados. Sin embargo, esa peritación logró filtrarse a los medios especializados. Fundamentalmente afirmaba que Bongiovani sufre trastornos psíquicos y está aquejado de un proceso histérico acompañado de los problemas propios de esta enfermedad (despersonalización, problemas de visión, mitomanía, disfunciones del comportamiento...)

### AGOSTO 1991: EL FIN DEL MUNDO QUE NO LO FUE TANTO

Una de las muestras del alejamiento progresivo entre Siragusa y Bongiovani se produjo en 1991 cuando el presunto estigmatizado agudizaba su deriva apocalíptica y catastrofista. A Siragusa le preguntaron: "-¿Cree que la fecha del Juicio está muy próxima?". Respondió: "- El Señor nos

*A través de los boletines de NONSIAMOSOLI, editado por los hermanos Bongiovani, se anunciaba el fin del mundo. Cabe destacar que los números de portada llevaban la cuenta hacia atrás.*



ha demostrado claramente que la fecha del Juicio no debe estar muy lejana. Ha sido dicho y escrito: "Ninguno conoce el día ni la hora". Sería en verdad demasiado cómodo conocer la fecha antes que termine el proceso. Éste no es más que su epílogo y la sentencia está muy próxima a ser pronunciada. Que cada uno haga un buen examen de conciencia. Estad atentos, porque la Justicia viene para saciar a la Justicia; la Paz, para saciar a la Paz, y el Amor, para unir a los hombres de buena voluntad. Los próximos signos os anunciarán todo esto".

¿Qué había ocurrido?

Desde finales de los años 80, los seguidores de Giorgio Bongiovani realizaron extraordinarias campañas de sensibilización orientadas a los medios ufológicos de cara a prevenir los riesgos de un próximo Apocalipsis. Llegaron incluso a concretar una fecha: agosto de 1991.

Los miembros de "Nonsiamosoli" sostenían que un asteroide inmenso se acercaría a la Tierra (el algunas versiones de la profecía, chocaría directamente contra el planeta), alterando el eje magnético y provocando un cataclismo mundial. El nivel de las aguas subiría y, especialmente en zonas costeras y depresiones, se producirían inundaciones devastadoras.

Muchos adeptos habían dejado empleos y familias. Nada ocurrió, por supuesto, y el grupo sufrió dis-

tintas escisiones y muchos de sus miembros hasta entonces activos decidieron retirarse especialmente en Italia y España. Esto no fue obstáculo para que el 2 de septiembre de ese mismo año Bongiovani declarara que le habían aparecido nuevos estigmas en los pies. Desde entonces los mensajes mesiánicos y apocalípticos se han sucedido cada vez con mayor virulencia. Sin embargo, a pesar de nada ha ocurrido, los partidarios de Bongiovani, consideran que cada pequeña crisis internacional es un signo inequívoco del próximo fin del planeta.

### LO QUE VA DE SIRAGUSA A BONGIOVANI

Todo induce a pensar que, a partir de la experiencia interior de Siragusa, éste decidió hacer algo por la humanidad divulgando los mensajes recibidos telepáticamente. Su organización y sus métodos recuerdan mucho a los utilizados por los grupos ocultistas de la primera mitad del siglo (ver recuadro fuera de texto). Sin embargo, los métodos y mensajes de Bongiovani tienen mucho más que ver con un movimiento religioso que con el fenómeno contactista. Ángeles, virgen de Fátima, estigmas... todo esto remite a la problemática católica. Se diría que, a pesar de su origen, Bongiovani pertenece a un campo completamente diferente al del contactismo y la ufología.



# CLONACIÓN EXTRATERRESTRE

## UN CONTACTISMO CIENTIFICISTA

El Movimiento para el Recibimiento de los Elohim Creadores de la Humanidad cambió su nombre en 1976 por el de Movimiento Raëliano, con el que es conocido actualmente. Si hemos decidido traerlo a este catálogo de grupos contactistas es porque aporta una novedad que no encontraríamos en el resto: han saltado a la primera página de los diarios gracias a sus proyectos de clonación para la especie humana. Un proyecto que parece conjugar lo mejor de la ciencia-ficción, una interpretación sesgada de los primeros versículos de la Biblia y un cierto aroma ufológico. Por todo ello, los raëlianos tienen un lugar en este dossier.

Claude Vorilhon, periodista deportivo francés, nacido en Vichy en 1946, no esperaba convertirse en uno de los líderes del contactismo del último cuarto del siglo XX cuando, en 1973, encontró casualmente a un extraterrestre descendiendo de su nave espacial en un cráter de Puy de Lassolas. A este primer encuentro deberían sucederse otros cinco. Los "raëlianos" son el producto de esos contactos.

### ASÍ VISITÉ UN PLANETA DESCONOCIDO

Vorilhon describió su contacto con estas palabras: "El 13 de diciembre de 1973, en el cráter de un volcán en el centro de Francia, tuve un encuentro con una nave espacial de la que emergió un pequeño ser de tipo humanoide al que identifiqué inicialmente como un niño (...) Este ser del espacio exterior me extendió una invitación amistosa a subir a su nave. El ser me habló en perfecto francés y me dijo que yo, Claude Vorilhon, había sido escogido para esparcir el mensaje más grande jamás revelado a la Humanidad. Este mensaje fantástico de Paz, Amor y Fraternidad, está dirigido a toda la gente de la Tierra, sin prejuicios de raza, color o credo".

El extraterrestre, que medía alrededor de un metro veinte, tenía un largo pelo negro, ojos ligeramente estirados y una piel de apariencia de tinte oliva, desprendía armonía. Ya en el primer contacto Vorilhon recibió un mensaje que le convulsionó. El se-



Paris, capital del nacimiento del movimiento de Raël.

gundo debería de llegar en octubre de 1975. Sólo que en esta segunda ocasión, le fue transmitido en el planeta de origen. El primer mensaje indujo a Vorilhon a crear un "Movimiento para la Acogida de los Elohim Creadores de la Humanidad" en 1974, el cual se disolvió al año siguiente.

### UN PUJANTE MOVIMIENTO INTERNACIONAL

Poco a poco Vorilhon fue dotando al movimiento de "libros sagrados" escritos por él o canalizados por los Elohim: "El libro que dice la verdad", "Los extraterrestres me han llevado a su planeta", "Recibir a los extraterrestres",

etc. La publicación del movimiento en este momento lleva el título evocador de "Apocalipsis".

En 1977 se creó el Movimiento Raëliano en Francia con sede en Bourget. Poco después se extendió a Suiza, Bélgica y Canadá. Entonces todavía era débil y quebradizo, pero veinte años después estaba extendido a 26 países y contaba con 5000 afiliados, de los cuales 1500 eran franceses. El propio movimiento asciende ahora a 25.000 militantes. En la actualidad está rígidamente jerarquizado y cuenta con 54 sacerdotes raëlianos que celebran periódicamente bautismos, casamientos y funerales. Por encima de ellos están 14 obispos raëlianos capaces de ordenar nuevos sacerdotes. De estos, 5 están destinados a Europa que, por lo demás, cuenta con 26 sacerdotes.

Se trata de un movimiento extraordinariamente diversificado que cuenta con distintos tentáculos. En 1992, por ejemplo, se inscribió en Suiza la Federación Internacional de Religiones y Filosofías Minoritarias, una especie de frente de nuevos movimientos religiosos impulsado por los raëlianos y cuyo secretario general pertenecía a la Iglesia de la Cienciología de Ron Hubbard, mientras que el presidente era raëliano y el tesorero miembro de la Iglesia Mononista. Uno de los objetivos de esta iniciativa consistía en "asegurar la defensa de la libertad de conciencia y de la religión (...). Asegurar el respeto a la vida privada y la familia (...) Denunciar actos o palabras discriminatorias en relación a todas las confesiones", etc.



## UN ATEÍSMO EXTRATERRESTRE

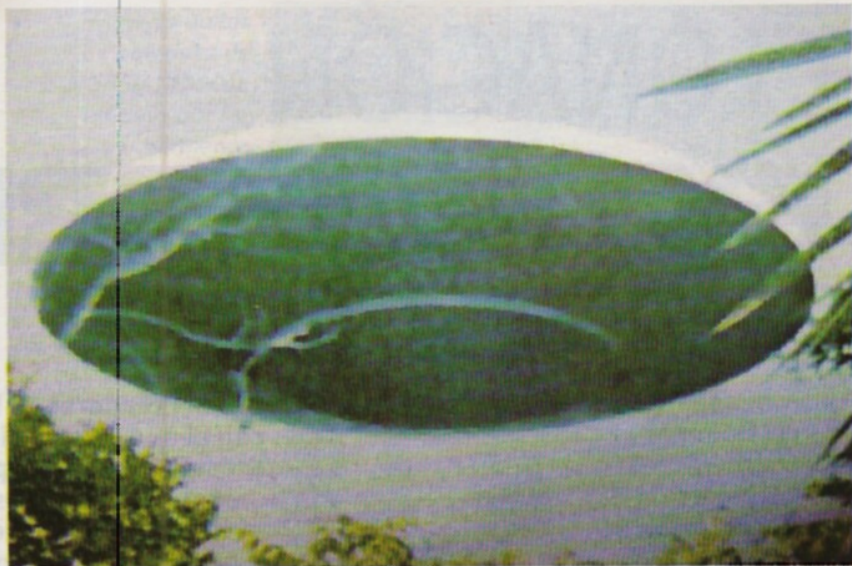
Toda la doctrina raëliana gira en torno a los Elohim bíblicos a los que el movimiento de Vorilhon da otra interpretación. En general, el movimiento impulsa una "religión atea" que, a la postre, no es otra cosa que una "religión de religiones abierta al infinito y a la eternidad de la materia". Hasta aquí no hay nada de original; en el fondo los positivistas franceses de final del siglo XIX ya habían intentado constituir una religión atea o una "religión de la razón". La novedad en este caso escribe en que Vorilhon da una interpretación nueva a la palabra "religión". Para él quiere decir re-ligare, volver a unir algo que lo estuvo en el pasado: el ser humano a los extraterrestres.

Para Vorilhon no hay nada sobrenatural en el Cosmos, todo es científicamente explicable sin recurrir a las ideas de Alma, Dios o Revelación convencionales.

¿Y los Elohim? Para Vorilhon, el ser humano no ha aparecido ni por evolución ni por emanación. Ha sido creado por los Elohim que no son otra cosa que "creadores científicos" que han hecho aparecer en su laboratorio todas las formas de vida que luego se han implantado en el planeta Tierra. De la misma forma que en la actualidad existen diversos equipos científicos trabajando en proyectos diferentes, también los Elohim estaban organizados en equipos: esto explica el por qué en la actualidad hay distintas razas humanas... según la mayor o menor pericia de cada equipo. Esto resulta políticamente incorrecto porque, en la práctica, parece querer indicar que existen razas superiores, nacidas del equipo de Elohim más perfeccionado y otras más toscas surgidas de laboratorios diferentes.

## LOS ELOHIM LLEGADOS DEL ESPACIO

¿Pero qué son los Elohim? "Elohim" es la tercera palabra de las Escrituras Hebreas: "En el principio Elohim" (Génesis 1:1); el término procede de una raíz que significa "fortaleza, encumbrado o poder". Se trata de la palabra más común para "Dios" y es usada 2300 veces en las Escrituras. "Elohim" es un plural y puede ser literalmente



traducido como "dioses". En el libro del Éxodo (12:12) se refiere a "todos los elohim (dioses) de Egipto". "Eloah" es la forma singular de "Elohim", pero apenas aparece en la Biblia en unas 250 ocasiones.

En la óptica raëliana, lo que se trata de definir es precisamente el concepto de "dios". El que más encaja dentro de los términos actualmente empleados es "científico". Los Elohim de la Biblia son, pues, los científicos de ayer y de hoy. Estos, a partir de materias químicas inertes, crearon toda forma de vida sobre la Tierra. Los Elohim, además, son seres extraterrestres. Su planeta está habitado por 7 millones de seres, de los que 700 ya han merecido la inmortalidad. Al realizar su viaje a aquel lejano mundo, Vorilhon pudo hablar con algunos de ellos: Moisés, Jesús, Buda, Mahoma... En el curso de ese viaje, Vorilhon conoció al "Presidente del Consejo de los Eternos" y, al mismo tiempo, "director de la vida sobre la Tierra". Su nombre es Yahvé, el dios padre del antiguo testamento.

## LA MORADA DE LOS INMORTALES

"La ciencia es nuestra religión", escribió Raël, nombre que terminó adoptando Claude Vorilhon. A pesar de que él ejerció como periodista deportivo, algunos de los miembros del grupo son diplomados en biología y reproducción asistida que defienden la clonación como un método científico para avanzar en la perfección del ser humano.

Junto a un numeroso grupo de científicos contrarios a la clonación y otro de partidarios a la misma, Raël compareció ante el subcomité de Supervisión e Investigación de la Clonación Humana, que se ha creado en el Congreso de los EEUU.

"Nosotros los raëlianos creemos que la ciencia es nuestra religión", declaró Raël ante el comité, y aseguró que había estado en una nave extraterrestre como invitado, donde comprobó que todos los alienígenas eran seres clonados.

Todo esto suscitaba sonrisas y no pasaría de ser una mala broma, de no ser porque, efectivamente, los raëlianos tienen detrás suyo un cierto número de gente brillante en su trabajo. Algunos de ellos desempeñan tareas de investigación científica en campos como la genética, y son estos quienes han logrado que la atención mundial, en distintas ocasiones, se concentrara en el movimiento. La causa ha sido la posición del movimiento en relación a la clonación.

## LA CLONACIÓN: VÍA HACIA LA INMORTALIDAD

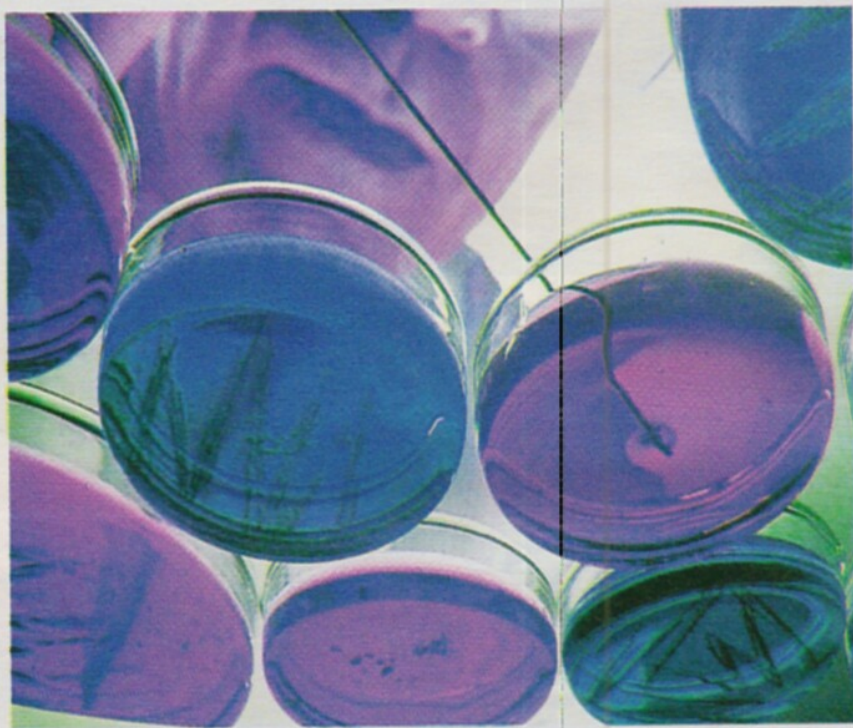
En 1998, Raël informó en EEUU que su grupo ofrece los servicios de una empresa llamada "Clonaid" para aquellos padres que deseen clonar a sus hijos. Por aquellas fechas, un equipo de científicos había logrado clonar a la oveja "Dolly" y los ojos de la opinión pública mundial estaban atentos a las novedades que pudieran producirse en esa dirección. Raël les dio lo que pedían: una esperanza.



Con los 10 millones de dólares que cedió una pareja norteamericana desesperada por haber perdido a su hija, los técnicos raëlianos organizaron un laboratorio tendente a clonar seres humanos. La noticia llegaba justo en el momento en que el gobierno de los EEUU y otros organismos internacionales prometían solemnemente que no realizarían experimentos de clonación con seres humanos. Eso suponía cortar una esperanza. Paradójicamente, mientras se trataba de una oveja, se cantaron las glorias del proceso de clonación que supondría el tener siempre órganos de reemplazo, traspasar la información genética de uno a otro ser, hasta poder asegurar la supervivencia individual y aproximarla a la inmortalidad física.



*OVNIS y donaciones, un reto para los nuevos tiempos.*



Raël informó a la prensa durante su viaje a EEUU que "tenemos los fondos y ya hemos indicado que vamos a empezar a intentarlo en este mes de octubre". Brigitte Boisselier, una científica que dirige los experimentos del grupo, aseguró tener 50.000 miembros en más de 85 países. Los expertos creen que si la clonación humana va a ser una realidad, un grupo como el de los raëlianos está muy bien equipado para lograr el éxito en ser los primeros en conseguirlo. En primer lugar tienen dinero. En segundo lugar, en lugar de tener escrúpulos

**LA CLONACIÓN ES  
EL PRINCIPIO DE LA  
VIDA ETERNA Y  
SOSTIENEN QUE  
LOS SERES  
HUMANOS "SON  
CLONES DE  
EXTRATERRESTRES"**

piensan que la clonación es el principio de la vida eterna y sostienen que los seres humanos "son clones de extraterrestres".

Los raëlianos afirmaron en aquel momento tomar la clonación en sus manos y dijeron disponer de 50 voluntarias para prestar su útero. Así se dará la oportunidad a que los embriones clonados se desarrollen.

Aseguran que están preparados para el fracaso, no les importa que la mayoría de los experimentos fracasen si por lo menos tienen la oportunidad de un embarazo exitoso al año. Científicos ajenos a este grupo de contacto, como el experto en clonación de la Universidad de Colorado, el Dr. George Seidel, cree que tienen razón, ya que "todo es cuestión de números", por que lo que asegura que "si lo intentan un número suficiente de veces, lo van a conseguir". Los números son estos: una mujer puede producir unos 20 óvulos después de un mes de tratamientos hormonales. Se asume que sólo cinco de estos óvulos son viables para la clonación de embriones. Dos embriones se transfieren a la madre de alquiler y uno de cada cien embriones sobrevive hasta el nacimiento. Esto significa que aproximadamente 20 mujeres donantes de óvulos y 50 madres de alquiler serán suficiente para clonar un ser humano.

No se trataba de fanfarronadas. Un informe publicado en el suplemento dominical del diario The New York Times advertía contra la posibilidad de tomarse a broma o como "chiflados" a los raëlianos. Raël confirmaba que su grupo ha recibido numerosas donaciones de personas que afirman estar dispuestas a clonar a un niño y no necesariamente para "mejorar la raza" o crear seres superiores. El diario citaba el caso de un abogado estadounidense y su esposa que desean clonar las células de su hijo que falleció a causa de un error médico. Este matrimonio ha puesto a disposición del grupo de contacto los más de 210 millones de dólares que han recibido del hospital como indemnización por la muerte del pequeño.

Muchos de los científicos que han comparecido en el subcomité de Supervisión e Investigación de la Clonación Humana, han calificado de "barbarie", "aberración" o "error trágico".



# RAËL SEGÚN RAËL

raël  
LOS EXTRA-TERRESTRES  
ME LLEVARON A SU PLANETA



*el mensaje dado  
por los extra-terrestres*

**E**n distintos documentos los raëlianos intentan definirse a sí mismos y a sus objetivos. Desde este punto de vista, lo mejor es acudir a ellos para llegar hasta la esencia misma de sus planteamientos:

"Los mensajes dictados a Raël explican que la vida en la tierra no es el resultado de una evolución debida al azar, tampoco la obra de un "Dios" sobrenatural. Es una creación deliberadamente elegida por un pueblo científicamente avanzado que creó a los humanos exactamente a su imagen. Es lo que podemos llamar "creacionismo científico". Referencias relativas a esos científicos, a su obra, así como a su símbolo del infinito, figuran en los textos antiguos de numerosas culturas. A título de ejemplo, en el Génesis, el relato bíblico de la creación, la palabra "Elohim", fue in-

justamente traducida por "Dios", término singular, mientras que es un plural, que significa, "aquellos que vinieron del cielo".

Dejando a nuestra humanidad evolucionar por ella misma, los Elohim mantuvieron un contacto con nosotros por medio de los profetas como Buda, Jesús o Mahoma, todos especialmente seleccionados y formados por los Elohim. El rol de los profetas era educar progresivamente a la humanidad a través de los mensajes que les enseñaban. Estos mensajes eran adaptados cada vez a la cultura y a los diferentes niveles de comprensión de la época. Tenían también como objetivo dejar huellas de los Elohim con el fin de que pudiéramos reconocerlos como nuestros creadores y hermanos humanos cuando hubiéramos alcanzado un nivel científico suficiente para comprenderles".

En otro documento puede leerse el contenido del primer encuentro entre Vorilhon y los Elohim:

El extraterrestre explicó que:

- Ellos son los que crearon toda la vida en la tierra.
- Los primeros humanos les mistificaron y les adoraron como a dioses.
- Ellos están en el origen de las religiones del mundo para educar progresivamente a la humanidad.

Ahora que podemos comprenderles, desean que hagamos una embajada para ellos.

co" la posibilidad de que se cree a un ser humano, aunque otros, expertos en técnicas de reproducción, consideran que no se puede impedir que unos padres que no pueden tener hijos por medios naturales, quieran tener un hijo de su misma sangre por medio de la clonación.

La compañía Valiant Venture Ltd., con sede en Bahamas, ofrece diferentes servicios a través de Internet, entre los que destaca la controvertida posibilidad de clonar seres humanos. Tras la

empresa se encuentra el Movimiento Raëliano.

Raquel Martín, desde la página en cuestión, [www.Clonaid.com](http://www.Clonaid.com), anuncia, por ejemplo, el servicio de implante de óvulos en mujeres que no sean fértiles por la módica cantidad de 916.000 pesetas. El internauta interesado también tiene acceso a este servicio mediante un catálogo de fotografías de bebés para poder elegir el que quiera. Este servicio llamado Ovulaid, tiene el eslogan: "Venga y

regrese a su país con el bebé de sus sueños".

También está disponible otro "original" apartado, llamado Insuraclone, en el que se pueden almacenar células de niños y adultos para reponerlos en el futuro en caso de muerte accidental o enfermedad. Este servicio tiene un precio de 50 mil dólares y no sólo garantiza el reemplazo de seres idénticos en caso de muerte, sino que también permite manipular genéticamente las células almacenadas, lo que conllevaría la posibilidad de corregir males incurables actualmente.

Existe también un servicio, llamado Genetic Repair Kit, que permite guardar células para desarrollar en un futuro órganos de reemplazo para trasplantes que no tendrían rechazo porque serían "compatibles con su cuerpo".

El director científico de Clonaid, Brigitte Boisselier, explica que no ve problemas éticos sobre estas prácticas. "¿Quién, hoy en día, se escandalizaría ante la idea de devolver la vida a un niño de diez meses que ha muerto accidentalmente? La tecnología lo permite, los padres los desean y yo no veo problemas éticos..."

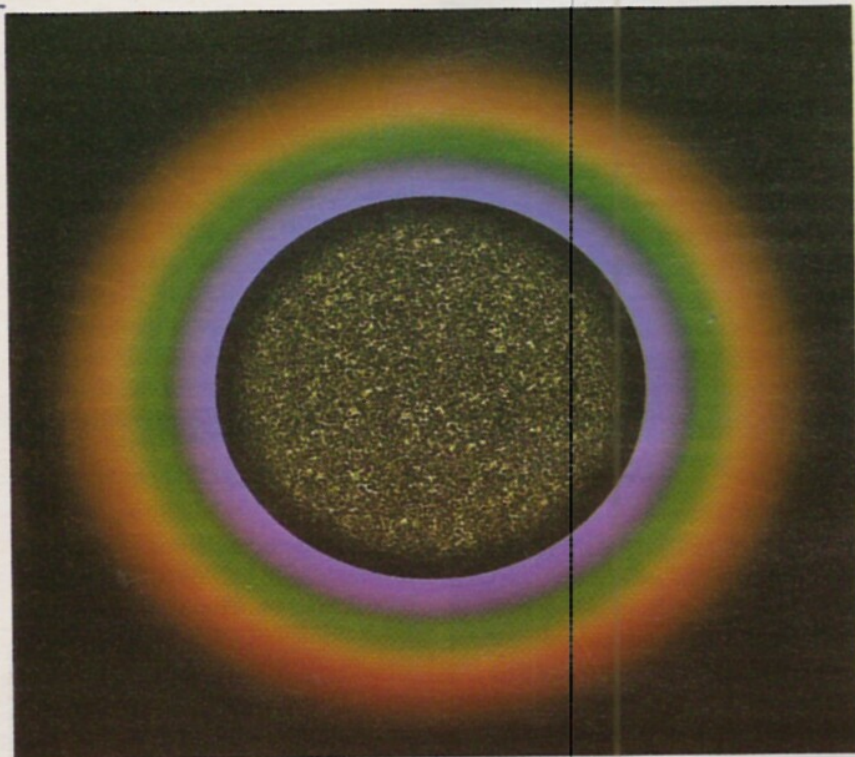
La empresa ha decidido instalarse en las Bahamas ya que es el único país "donde la clonación no es ilegal y ofrecerá servicio a padres de todo el mundo".

## LA MEDITACIÓN SEXUAL

No se ve exactamente cómo puede ligarse coherentemente un encuentro extraterrestre (la reducción de la inteligencia extraterrestre a los Elohim) para pasar luego a promover la clonación. Más complejo resulta, en este contexto, introducir elementos de sexualidad. Pero los raëlianos, una vez más, consigue sorprendernos con la doctrina de la "meditación sensual". Esta meditación tiene como objetivo que todos los individuos puedan expandir al máximo sus posibilidades. Los raëlianos proponen crear centros de desarrollo y despertar del cuerpo y del espíritu. Naturalmente defienden en sus centros la necesidad de dar a la juventud una educación sexual completa a fin de que lo antes posible logren tener una vida sexual libre e independiente.

Para realizar esta meditación son ne-





cesarios seis ejercicios básicos: Armonización con el infinito, tomando conciencia de los ritmos vitales, del propio cuerpo, meditando frente al símbolo del infinito (una esvástica encerrada en una estrella de seis puntas). Otro ejercicio consiste en la visualización del compañero/a y en la excitación recíproca de las zonas erógenas. Según Raël, estas meditaciones sensoriales han sido comunicadas directamente por los Elohim y constituyen "la técnica utilizada para abrir sus mentes a través de la apertura de los sentidos".

## LA EMBAJADA EXTRATERRESTRE EN JERUSALÉN

En el encuentro del 13 de diciembre de 1973, el extraterrestre que contactó con Raël le pidió que construyera una embajada para acoger a estos hombres de vuelta a la tierra. Dijo textualmente a Raël: "Nosotros somos los que han creado la vida en la tierra, nos habéis tomado por dioses. Estamos en el origen de vuestras principales religiones. Ahora que estáis suficientemente avanzados para comprender esto, deseamos establecer un contacto oficial por medio de una embajada".

La idea no es completamente absurda y, de hecho, lo cierto es que, tal

como afirman los raëlianos, una eventual presencia extraterrestre necesariamente vulneraría algunas leyes de los Estados terrícolas. Se podrían dar casos de confusión, malentendidos y conflictos que podrían romper el contacto. Solo mediante una embajada podrían conjurarse estos problemas.

Argumentando estos motivos, escriben: "Si tuvieran que aterrizar en cualquier parte de la Tierra, en este momento, los extraterrestres deberían primero invadir el espacio aéreo. Su presencia sin invitación encendería los sistemas automáticos de defensa de todos los países. El pánico, tanto para los militares como para el público, podría paralizar continentes enteros. Igualmente, la gloria política obtenida por el país invitado, del hecho de tener una presencia tan importante, podría ser injustamente tomada por la comunidad mundial como una aprobación tácita de este país. Entonces, las consecuencias políticas, sociales y económicas de un contacto como este, no pueden ser dejadas al azar. Estas consecuencias deben ser estudiadas con todos los detalles y con una extrema atención. Cualquier civilización extraterrestre benévola, merece la oportunidad de tener un contacto con nosotros de una manera tranquila y no como in-

vasores. La única solución que puede asegurar esto es una embajada oficial para extraterrestres, situada un territorio neutro sobre el plano internacional y que garantice las disposiciones apropiadas de seguridad y de respeto mutuo.

Cualquiera que sea la posibilidad que podáis atribuir a la existencia de extraterrestres, sin embajada las oportunidades de hacer un contacto con éxito y benéfico están reducidas a cero.

La embajada, explican, podría volverse una gran fuente de beneficios para la humanidad y podría acelerar enormemente el progreso humano en numerosos aspectos. Explican que su nombre "Elohim", que fue traducido por error por "dios", en el Torá y la Biblia, significa en su origen "Aquellos que vinieron del cielo" en hebreo antiguo. Ahora que la humanidad ha comenzado a crear la vida en laboratorio, han juzgado que somos por fin capaces de comprender cómo nos crearon y como las religiones de ayer y la ciencia de mañana son simplemente las dos extremidades de un mismo hilo".

Esta embajada debería estar ubicada en Jerusalén o en sus proximidades. El lugar que, según los extraterrestres, es el centro del mundo.

## CONCLUSIÓN: UNA VARIANTE CIENTIFICISTA Y MESIÁNICA

El Movimiento Raëliano es otra variante del contactismo. Se trata de una variante sincrética que une a los temas bíblicos el componente ufológico. A nivel doctrinal llama la atención particularmente dos elementos: el particular interés que parecen demostrar en el pueblo judío y la revisión del concepto de Elohim que reinterpretan dándole un contenido científista.

Si bien Siragusa estaba muy interesado por las aportaciones científicas de sus contactos extraterrestres, con Raël las cosas no quedan en meras teorías: tienen voluntad de ir a la práctica especialmente en terrenos propios de las ciencias de vanguardia.

Dios ha sido sustituido por el científico. Este tránsito ya de por sí constituye todo un programa.



Nació en Barcelona el 12 de marzo de 1969. Es experto en mecánica industrial, especialista en mecánica textil, periodista y escritor, así como profesor y traductor de inglés. A los 14 años arrancó una carrera que le ha llevado a investigar con rigor y seriedad la ufología, publicar dos libros y colaborar como redactor habitual en numerosas revistas especializadas.



# ENTREVISTA CON PEDRO P. CANTO

**E.O.- ¿CÓMO TE METISTE EN ESTOS TEMAS?**

P.C. - A los 14 años, cuando empecé a presentar un programa de radio que se llamaba "Alternativa 3". Me pareció muy divertido, pero no había leído absolutamente nada ni de objetos voladores ni sobre fenomenología paranormal. A partir de aquel momento empecé a conocer gente, a hacer viajes, visitas. Descubrí que ocurrían demasiadas cosas extrañas como para que todo fuera una invención. Millones de personas no podían estar equivocadas al observar una luz en el cielo, al ver una figura luminosa que atravesaba su habitación, entonces comencé a comprarme libros, revistas, a escuchar cintas...

**E.O.- ¿RECUERDAS EL PRIMER LIBRO QUE LEÍSTE SOBRE ESTE TIPO DE TEMAS?**

P.C.- Sí, era "Mirando a la lejanía del Universo" escrito por Enrique López Guerrero.

**E.O.- ¿QUIÉN FUE PERSONAJE QUE MARCÓ TU VIDA?**

P.C.- Antonio Ribera, en 1986. Ha sido una especie de amuleto que siempre he tenido en mi memoria. Fue la primera persona que me abrió su casa y lo vi tan amable que me dije: "Yo quiero ser como este tío". Vi la cantidad de información que contenía no solamente su casa, sino también su cabeza. La amabilidad y el cariño que me mostró en la primera reunión que mantuve con él, a pesar de mis pocos años, fue algo tremendo y me dije: "lo que él sabe debo saberlo yo antes de



**YO COJO UN CASO, LE DOY CUARENTA MIL VUELTAS Y SI TENGO QUE ESTAR CUATRO AÑOS PARA HALLAR SU EXTRACTO NO IMPORTA. PUBLICAR REQUIERE MÁS PRISA**

tener su edad", y a partir de entonces no he parado.

**E.O.- ¿HASTA QUÉ PUNTO TE AYUDÓ?**

P.C.- Me abrió los ojos a temas de los que sólo tenía nociones básicas. Me enseñó, con toda naturalidad y sin conocerme, el último caso que él estaba investigando, el de Xavier Fe en Vallgorguina, al tiem-

po que me decía "Hombre, tú que tienes juventud y empuje, a ver si me echas una mano para investigar este caso". En ese momento me convertí en especialista del caso. Fue el primero y ya no me detuve.

**E.O.- EMPEZASTE A PUBLICAR EN LA ÚNICA REVISTA ESPECIALIZADA DE LA ÉPOCA, KARMA 7.**





## EL FENÓMENO OVNI NO DA DE COMER. SI QUIERES COMER DEL FENÓMENO OVNI, VETE A EEUU. EN ESPAÑA NO PODRÁS

P.C.- Sí, pero con anterioridad publiqué algunas noticias cortas en la revista Enigma de Puerto Rico. La publicación que tú mencionas me ofrecía el atractivo de la forma antigua de trabajar, es decir: investigas, tratas el tema y publicas. Pero no llegas, coges la noticia, te largas y publicas. Esto lo hace un reportero, no lo hace un investigador. Yo cojo un caso, le doy cuarenta mil vueltas y si tengo que estar cuatro años para hallar su extracto no importa. Publicar requiere más prisa.

### E.O.- AÑOS DESPUÉS ESCRIBES PARA LA COLECCIÓN TEMAS DE HOY EL LIBRO "VISITANTES DE DORMITORIO"

P.C.- Sí. Fue una petición especial que me pareció muy atractiva. Por aquel entonces surgía el tema de "Intrusos", se habían realizado un par de películas y libros en EEUU bajo los títulos de "Intrusos" y "Comunión", era un tema apasionante. Fue un encargo fácil de realizar pero no lo volvería a hacer como lo hice entonces. Hoy, después de muchos años, me doy cuenta que se tiene que escribir por motivación propia, no porque te lo pidan. Tienes que redactar al tiempo que vas aprendiendo. Debes conocer al testigo, tratarlo durante varios meses, descubrir si tiene algún problema funcional, psicológico o personal... y todo eso puede costar años.

### E.O.- COMO INVESTIGADOR OVNI DE 3ª GENERACIÓN, ¿QUÉ LES DIRÍAS A LOS QUE VIENEN DETRÁS?

P.C.- Que no sean tan abiertos. Los que me escriben a mí son excesivamente receptivos frente al fenómeno OVNI. Lo aceptan todo, es más, dan por válidos casos que nosotros ya hemos aclarado. Los



## ASÍ LO VE PEDRO CANTO

- Investigadores.
- ¡Uf!, muy pocos. Hay mucho reportero y muy poco investigador. Mucho "recoge-noticias" y pocos analíticos de verdad.
- Gobiernos.
- Ocultan lo que saben, por necesidad, pero no debemos verlo todo como fenómeno OVNI. ¿Qué prototipos nuevos se prueban en secreto induciendo a la confusión? ¿Hasta qué punto es mejor que pensemos en marcianos antes que en aviones militares?
- ¿Hay bases secretas en el mundo?
- Sí. Pero yo no tengo constancia de que exista ninguna nave en la que se estén realizando pruebas con aeronaves extraterrestres o que los extraterrestres tengan una base en nuestro planeta.
- ¿Hombres de negro?
- Existen personas dentro de los gobiernos que investigan el fenómeno OVNI. Dentro del Gobierno español existen personas que se interesan por la ufología y que mantienen en secreto información específica sobre fenómenos concretos y que se interesan por las investigaciones de los verdaderos investigadores.
- ¿Rumores?
- Los rumores sobre OVNI siempre son buenos porque te ayudan a saber lo que debes o no investigar, te descubren quién es falso dentro del fenómeno.
- ¿Vividores?
- En el reporterismo, sí. En la investigación, ni uno.
- ¿Y los medios de comunicación dentro de la ufología?
- En España son fatuos. Están ahí porque hay gente detrás que lo tienen que escuchar, pero no puedes exigir a un investigador que cubra un espacio por rutina. Los investigadores no suelen ir a los programas de radio, van los reporteros.
- ¿Visitantes de dormitorio?
- Es un síndrome médico no estudiado científicamente. He encontrado marcas en la piel; embarazos que han desaparecido al cabo de cuatro meses de gestación; historias increíbles, coincidencias impresionantes, pero, hasta el día de hoy, no he hallado ninguna evidencia rotunda y absoluta con relación a la existencia de visitantes de dormitorio extraterrestres.
- Solidaridad.
- Ninguna. Hay amigos y amiguismo, pero también hay muchísimas ganas de figurar, de estar arriba. Existe la amistad entre investigadores, la confianza, el comentario, pero la solidaridad entre los que teóricamente están arriba es prácticamente inexistente.
- ¿Contacto, para cuándo?
- No existe. Esa respuesta no existe.



## EL FENÓMENO DEL CONTACTISMO, TAL Y COMO CONOCEMOS, SOLAMENTE EXISTE EN PAÍSES CRISTIANOS



62

de la tercera generación hemos sido, quizá, los más críticos frente al fenómeno OVNI, desmitificando casos como el de Ummo, por ejemplo. La generación de ahora, que tiene 16 o 17 años, es entusiasta, se ofrecen para ir con su pequeña moto a cualquier lugar para sacar unas fotos. Hay avidez de misterio.

### E.O.- AHORA TÚ ESTÁS EN EL OTRO LADO...

P.C.- Sí, yo con 14 años tenía que pedir consejo a Antoni y ahora yo desempeño ese papel. Frente a la actual quinta generación que está viniendo, les aconsejaría que fueran más críticos con el fenómeno y que investiguen más. La investigación no es el reportaje: una cosa es vivir del tema y otra vivir por el tema y para el tema, es sentir que lo llevas dentro. Algo dentro de ti te dice: "este misterio tengo que sacarlo a la luz", pero que se desenganen, no es algo que dé dinero. Puede ser una afición, pero no un trabajo. Una investigación de verdad te saldrá más cara que lo que puedes llegar a cobrar por publicar. El fenómeno OVNI no da de comer. Si quieres comer del fenómeno OVNI, vete a EEUU. En España no podrás.

### E.O.- ¿QUÉ DIFERENCIA HAY ENTRE EL PEDRO CANTO DEL SIGLO XX Y EL PEDRO CANTO DEL SIGLO XXI?

P.C.- Bonita pregunta. Me gustaría borrar muchas cosas de mi vida y de mi

pasado, muchísimas. Muchas manifestaciones, afirmaciones, conferencias... que quizá han sido errores, errores que provoca la inexperiencia. Hay mucho que ha cambiado, pero de una cosa estoy seguro: si antes estaba convencido del fenómeno OVNI objetivo y extraterrestre, hoy en día, después de 16 años de investigación y dedicación al tema, no tengo nada claro. Sólo sé que el fenómeno existe y que debe ser estudiado. A ser posible, científicamente.

### E.O.- ¿QUÉ ME DICES DEL TEMA DE LOS CONTACTADOS?

P.C.- Hay muchos vividores y algunos son muy descarados. El fenómeno del contactismo, tal y como conocemos, solamente existe en países cristianos. Yo no conozco a nadie del Zaire ni de la India que sea un contactado. El mensaje recibido por muchos contactados afirma que sólo su credo es el válido, que los que no crean en ellos cuando llegue la aeronave para recogerlos, perecerán. Entonces, ¿qué pasa, absolutamente todos los africanos, chinos o hindúes van a morir? Si te lees uno ya te los has leído todos, porque siempre dicen lo bonito que es el mundo, lo buenos que son los hermanos cósmicos, pero lo mal que estamos utilizando la energía cósmica... y el castigo que vendrá.

### E.O.- SIN EMBARGO, AFIRMAN RECIBIR LOS CONTACTOS.

P.C.- No discuto que pueda existir la ex-

periencia, pero todavía no he visto una prueba fiable de que su contacto es cierto. He visto muchos fraudes en psicografía, ouija y hasta hablando en lenguas. Como el caso de un contactado que incorporaba a una entidad que se manifestaba por todo el mundo y que cuando le hablé en inglés no supo qué decirme.

### E.O.- ¿Y EL CONTACTO REAL? ¿ESTAMOS MÁS CERCA, MÁS LEJOS O IGUAL QUE ANTES DE CERTIFICARLO?

P.C.- Estamos igual. No existe una respuesta a la pregunta de ¿quiénes son los extraterrestres? ¿De dónde vienen? ¿Qué quieren? Los contactados tampoco lo saben. Nos avisan que están a punto de venir para "limpiar" el planeta y cuando están a punto se arrepienten. ¿Cuándo van a venir? No lo saben. El fenómeno OVNI es mundial. Se manifiesta en todos los cielos del mundo.

Probablemente algún día, puede ser mañana o dentro de mil años, otra civilización que comparta con nosotros el universo, que haya descubierto la manera de viajar por el universo sin combustible, sin fricción e incluso a través del tiempo aprovechando agujeros de gusano, etc., pueda llegar a nuestro planeta y se manifieste una relación, un contacto real compartido, pero no de la manera de "los hermanos cósmicos vienen a salvarnos". No me vale. Señores, denme una sola evidencia de que esos seres están ahí.





# UNA GIGANTESCA ESTRELLA DE AGUA

Todas las teorías astronómicas sobre la fenomenología de la creación de los cuerpos celestes se vinieron abajo el pasado mes de mayo de 2001 cuando se descubrió que una estrella en formación estaba envuelta en una burbuja de agua más grande que nuestro Sistema Solar. El fenómeno, una vez más, no estaba previsto por los científicos. El universo no deja de asombrarnos.

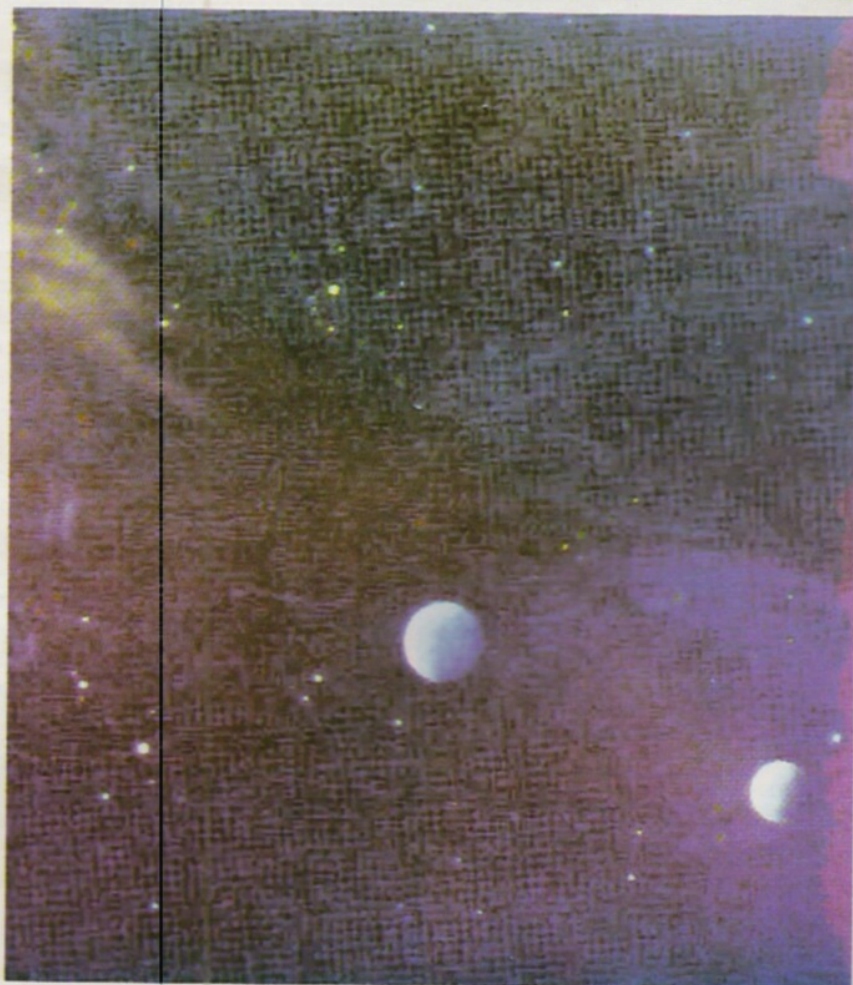
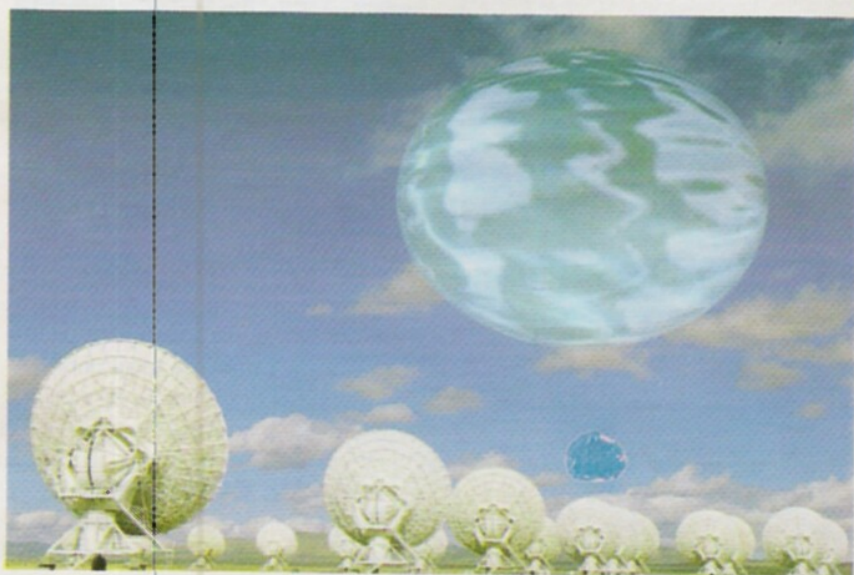
Por Horacio Helmer

La prestigiosa revista Nature anunció el fenómeno. En el informe se anuncia el descubrimiento de una estrella en la región del cielo llamada Cefeo, un área especialmente interesante de observar debido a su actividad estelar, puesto que una nube de gas y polvo cósmico está originando la creación de centenares de nuevos astros.

Una nueva estrella dejó pasmados a los observadores del cielo capitaneados por el español José María Torrelles (investigador del Consejo Superior de Investigaciones Científicas en el Instituto de Estudios Espaciales de Cataluña, España).

Lo primero que avistaron Torrelles y su equipo no tenía trazas de ser nada excepcional, simplemente un cuerpo celeste redondo de proporciones gigantescas. Pero algo en las mediciones y datos les decía a los observadores que allí había algo anormal.

Finalmente, utilizando todos los Estados Unidos como telescopio (ver recuadro) consiguieron descubrir qué tenía de excepcional lo que estaban viendo: se trataba de una burbuja de agua tan grande como nuestro Sistema Solar (de hecho, mayor) que en su





interior albergaba una estrella acabada de nacer.

Puesto que las nubes de gas y polvo, como las de Cefeo, son opacas para los telescopios convencionales, Torrelles utiliza radiotelescopios que funcionan, en lugar de con luz visible, con ondas de radio.

De esta manera se pudo penetrar más allá de toda esa basura cósmica y observar el nacimiento de los cuerpos celestes, en este caso, una nueva estrella sumergida en una burbuja de agua.

Ni el investigador español ni la comunidad científica internacional se explican aún el fenómeno. Pero ahí está.

### UNA CIRCUNFERENCIA PERFECTA

Tras la confirmación de que los datos eran correctos, Torrelles y su equipo no perdieron "de vista" el fenómeno durante semanas. Descubrieron que la burbuja de agua albergaba en su interior lo que sin duda es una estrella recién nacida: sólo tiene 33 años de vida, un suspiro en la vida de un cuerpo celeste.

Asistieron con pasmo y emoción al crecimiento de la burbuja, que sigue expandiéndose y ya alcanza los 18 mil millones de kilómetros de diámetro, más de una vez y media el tamaño de nuestro Sistema Solar.

Además, la circunferencia de la gigantesca burbuja es prácticamente perfecta, con una precisión de uno entre mil. Aún nadie sabe a qué se debe tanta perfección.

### NUEVAS TEORÍAS

El nacimiento de una estrella comporta el ingente lanzamiento de materia al espacio y, hasta la fecha, generalmente, dos chorros de gas a velocidades supersónicas que son originados por la confluencia de campos magnéticos colapsados por la fuerza de la gravedad, lo que origina finalmente el nuevo astro de forma esférica.

Las primeras teorías sobre esta esfera acuática apuntan a que estamos asistiendo al estadio más primitivo de formación de un cuerpo celeste, algo que nadie había contemplado antes desde nuestro planeta.

Por ello se han puesto en marcha los radiotelescopios más potentes de los que la ciencia dispone para intentar

## SE TRATABA DE UNA BURBUJA DE AGUA TAN GRANDE COMO NUESTRO SISTEMA SOLAR

descubrir más fenómenos como este e intentar dilucidar si es un proceso vital y habitual para la formación de astros o sólo un hecho aislado.

De confirmarse que todas las estrellas sufren el mismo proceso al nacer, esto es, que se ven rodeadas por una burbuja de agua que luego desaparece con la formación total de la estrella, tiraría por tierra años y años de investigación y cambiaría totalmente el panorama del origen de la formación de estrellas y planetas.

### AÑOS-LUZ CONTADOS

Lo que los científicos sí tienen por seguro es que la esfera se disolverá en el espacio más pronto o más tarde, puesto que su nivel de crecimiento es demasiado alto para pensar que podrá aguantar su propia presión por mucho más tiempo.

Pero mientras tanto se seguirá observando la evolución de la esfera y la estrella naciente en su interior y aprenderemos un poco más sobre nuestro origen cósmico.

Es una pieza más del gigantesco puzzle del fascinante universo que nos rodea y del que, como vemos, no sabemos ni la mitad de sus secretos.



## UN TELESCOPIO TAN GRANDE COMO UN PAÍS

Si sabemos que la estrella acuática lleva ahí como mínimo 33 años, ¿cómo es que antes no la había detectado nadie? Sencillo, está demasiado lejos hasta para el telescopio Hubble. Pero hay otros métodos.

El equipo de Torrelles ha conseguido multiplicar por 200 las capacidades máximas del Hubble... sin el Hubble. Lo que han hecho ha sido unir 10 radioantenas de todo el territorio de los Estados Unidos. De Hawai al Caribe, pasando por todas las antenas del continente. De esta manera aglutinan la potencia de estos escrutinadores del espacio (cada antena mide 25 metros de diámetro) en una sola señal y consiguen unidos lo que un solo radiotelescopio no conseguiría jamás. De esta manera consiguen el telescopio más grande del mundo, el llamado VLBA, nombre de todo el conjunto de aparatos de observación.

Eso sí, han tardado cuatro años (la primera tanda de observación alineando las antenas fue en 1996) en procesar los resultados, pero éstos son tan prometedoros que Torrelles y su equipo ya han conseguido cinco tandas más. ¿Qué serán capaces de descubrir a partir de ahora?





Nadie puede garantizar el contacto y, por supuesto, nadie puede saber exactamente con qué estamos contactando cuando tras una ouija, sueño, psicografía o simple visión, "algo se manifiesta desde el otro lado". Seres arquetípicos, tal vez dimensionales o quizá realmente de otros mundos parecen responder a determinadas señales de la mente. A modo de experiencia, y sin obsesión alguna, como mera práctica, pero con el respeto que implica llevar adelante un ejercicio psíquico pero con el respeto que implica abundar en las temáticas denominadas psíquicas, aportamos diferentes técnicas para que quien lo desee pueda intentar legar hasta ese "otro lado cósmico".

### PRÁCTICAS ONÍRICAS

Durante el día y a intervalos de una hora, pensaremos durante un par de minutos en que deseamos establecer contacto con una entidad de otro mundo y que nos gustaría hacerlo por la noche, cuando durmamos.

Al acostarnos lo haremos de forma sosegada. Cerraremos los ojos e intentaremos alcanzar un estado de relajación óptimo ayudándonos de la respiración.

Cuando consideremos que ya estamos en sintonía llevaremos a nuestra mente la idea de entrar en contacto con entidades de otros planos durante el sueño. Si lo deseamos podemos idealizar alguna imagen que nos facilite la inducción onírica.

### PRÁCTICAS DE PSICOMETRÍA

Numerosos contactados lo han sido a partir del momento que practicaron la escritura automática, también conocida como psicografía. Los expertos aseguran que realmente se trata de una desdoblación psíquica que da como resultado la obtención de rasgos o porciones de escritura provocada por el subconsciente. Los seguidores del fenómeno de contacto por su parte, defienden que las entidades extraterrestres tienen la capacidad de comunicarse a través de estas técnicas.

La práctica resulta bastante sencilla. Basta con situarse frente a una mesa con los útiles de escritura y varios folios en blanco. El experimentador debe relajar al máximo su brazo y mano para acto seguido dejar la mente en blanco.

El siguiente paso consiste en colocar la mano sobre el papel y evocar una situación mental que resulte cómoda y agradable. A medida que la mente se evade es recomendable cerrar los ojos y dejarse llevar, teniendo como objetivo lograr el contacto con un ser superior.

Cuando parece que hay alguna respuesta, el operador o practicante debe formular sus preguntas en voz alta, con respeto, serenidad y sabiendo que en cualquier momento podrá abandonar la sesión, no estando supeditado a ella bajo ningún concepto.

### OTROS SISTEMAS

\* **GEMOLÓGICO:** En el que por lo general se recurre a la meditación con un cuarzo o gema de poder personal para el usuario, quien alcanza estados elevados de conciencia que le permiten trascender la realidad y a veces entrar en contacto con otros planos.

\* **LÍTICO:** Basado en asistir a un conjunto o recinto megalítico para captar las fuerzas psíquicas de las piedras como menhires o dólmenes que pueden ayudar a que fluya mucho mejor nuestra energía. En las sesiones líticas la persona se concentra en obtener un contacto al tiempo que recibe la energía de la tierra.

### \* ARBÓREO

Los claros de bosque son lugares ideales para aumentar nuestra capacidad de proyección. A través de los árboles podemos lograr que nuestra psique y cuerpo se integren con el planeta siendo uno con él, a medida que viajamos por el cosmos. Cuando la integración entre humano y naturaleza ya es un hecho, el operador se concentra en recibir una señal de otro plano de realidad o, tal vez, otro mundo.



El Tarot de  
**Pilar Rasche**  
Todos los famosos  
tienen su vidente  
personal y tu?  
EN DIRECTO LAS 24 h.

**906 42 20 50**

Precio de la llamada: normal 130 pts./min • reducida 119 pts./min.

TAROT de Madame Soleil



**906 42 42 24**

Por fin en España la vidente de  
los famosos y su equipo

Precio de la llamada: normal 130 pts./min • reducida 119 pts./min.



**CONFIDENCIAS**  
Consultorio  
Sentimental  
Resolvemos todas tus dudas  
Mejora tu vida con la ayuda de los astrós  
**906 42 79 42**  
Precio de la llamada: normal 130 pts./min • reducida 119 pts./min.

TU VIDENTE PERSONAL  
EN DIRECTO



VIDENCIA UNIVERSAL

**906 42 20 10**

Precio de la llamada: normal 112 pts./min • reducida 102 pts./min.



# avance

## FENÓMENO OVNI VUELVE EL PRÓXIMO MES CON UN NUEVO MONOGRÁFICO:

EXTRATERRESTRES EN LA HISTORIA DE LA HUMANIDAD

*Esparcidos por todo el globo encontramos vestigios de culturas que ya no están y que poseyeron una tecnología en apariencia superior a la actual pese a la diferencia en el tiempo. Monumentos megalíticos, sistemas de observación celeste, calendarios de gran precisión, construcciones insólitas... Todo ello nos hace pensar que quizá, como defienden tantas teorías, en un pasado el ser humano tuvo contacto con seres de otros mundos.*

- ¿FUIMOS COLONIZADOS EN EL PASADO?
- ¿LOS EXTRATERRESTRES OFRECIERON SU TECNOLOGÍA A LOS HUMANOS?
- ¿HUBO PRESENCIA OVNI EN LAS GRANDES CIVILIZACIONES DESAPARECIDAS?
- ¿QUIÉN DISEÑO STONEHENGE... LAS PIRÁMIDES... LAS PISTAS DE NAZCA...?
- ¿QUIÉN ES EL ASTRONAUTA DE PALENQUE?
- ¿A QUIÉN ESPERAN LOS MOAIS DE LA ISLA DE PASCUA?
- ¿VOLVERÁN ALGÚN DÍA LOS ARQUITECTOS DEL COSMOS?

NO TE PIERDAS EL PRÓXIMO NÚMERO DE FENÓMENO OVNI

### SUBSCRIPCIÓN A FENÓMENO OVNI

MegaMultimedia, Cmno. San Rafael 71, 29006 Málaga, Tf.: 95 2363143

**11 NÚMEROS AL PRECIO DE 10**  
**Suscripción a 12 núm. x 350= 3.500**  
**!!!GASTOS DE ENVÍO INCLUIDOS!!!**  
a partir de dos ejemplares (España)

FORMA DE PAGO

Talón Nominativo MEGAMULTIMEDIA

Visa, N.  Cad.

Reembolso

Nombre

Dirección

Apdo.

Localidad  Provincia

Teif.

Números atrasados/Desde el nº. incluido

Fdo: